



Međunarodno natjecanje
mladih glazbenika

Sonus op.6

GŠ Alberta Štrige Križevci

- 13. - 14. ožujka 2021. udaraljke
- 14. ožujka 2021. solfeggio
- 16. - 17. ožujka 2021. violina
- 17. ožujka 2021. tambure: bisernica, brač
- 18. - 21. ožujka 2021. klavir

Organizatori Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika

Sonus op.6

Glazbena udruga Opus

Hrvatskog preporoda 68
10 370 Dugo Selo
www.glazbenaudrugaoopus.hr

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Ulica Antuna Gustava Matoša 4
48 260 Križevci
www.glazbenaskolakrizevci.hr

Organizacijski tim

Ivana Tadin, ravnateljica Natjecanja
Branka Špoljar, ravnateljica Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
Judita Paljević Kraljik, zamjenica ravnateljice Natjecanja
Zorislav Frančišković, sistem administrator
Nina Mihaliček, voditeljica marketinga

DISCIPLINA: UDARALJKE

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci

Subota, 13. ožujka 2021.

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

Ocjenjivački sud:

Božidar Rebić (Hrvatska) - predsjednik

Josip Konfic (Hrvatska)

Luis Camacho Montealegre (Španjolska)

*natjecatelji su zbog epidemioloških mjera podijeljeni po školama, ne po kategorijama i abecednom redu

Natjecanje

| | | | |
|-----------------------------------|--------------------|------|---------------|
| GŠ Pavla Markovca, Zagreb | subota, 13. ožujka | sati | 10.00 – 10.35 |
| GŠ Alberta Štrige Križevci | | sati | 10.45 – 11.15 |
| V. kategorija, 2.etapa | | sati | 11.40 |
| GŠ Ferdo Livadić, Samobor | | sati | 13.30 – 14.50 |
| Glasbena šola Brežice | | sati | 15.15 – 15.26 |
| GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka | | sati | 16.30 – 17.16 |
| UŠ Matka Brajše Rašana, Labin | | sati | 18.00 – 18.25 |
| GŠ Makarska | | sati | 19.20 – 19.55 |

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|------|---------------|
| GŠ u Varaždinu | nedjelja, 14. ožujka | sati | 9.00 – 9.05 |
| GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb | | sati | 9.15 – 9.20 |
| GŠ Karlovac | | sati | 10.25 – 11.13 |
| VI. kategorija, 2.etapa | | sati | 11.45 |

Natjecanje

Subota, 13. ožujka 2021.

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

1. **Tin Jarić**, (2009.), Hrvatska, II. kategorija

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Ivan Božanić

C. Barratt: Pamp's Rag

D. Paliev: Tarantella

J. Strauss Jr. (obr. J. M. Roy): Radetsky March

W. Mertens: Tahamo

E. Kopetzki: Siebenstreich

2. Luka Glavendekić (2004.), Hrvatska, IV. kategorija

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Ivan Božanić

J. A. Wanamaker: Cyclone

H. Breuer: Bit O'Rhythm

E. Séjourné: Bee

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March

V. Cox: Breakdown

3. Dane Franolić (2004.), Hrvatska, V. kategorija, 1. etapa

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Ivan Božanić

1. etapa

J. S. Bach: Partita za solo flautu u a-molu, BWV 1013

Sarabande, Bourrée Angloise

D. Paliev: Madcap

M. J. Roy: Tracings

2. etapa

N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma

Tema, Varijacija 1, Varijacija 2, Varijacija 6

E. Séjourné: Lila

E. Kopetzki: African Jacana

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

1. Fran Knežević (2009.), Hrvatska, II. kategorija

Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

W. Mertens: Posanita

W. Mertens: Taxi, Taxi!

E. Sejourne: Groovy

W. Mertens: Marcia Maestoso

2. Filip Komarica (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

J. F. Juskowiak: Melopee Africane

T. Oudertis: Latin King

J. Beck: Snake River

R. Schumann (obr. P. Sciortino): Le Gai Laboureur

J. Ph. Rameau (obr. P. Sciortino): Menuet

3. Lucija Šimanović Miščević (2005.), Hrvatska, IV. kategorija

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

J. S. Bach: Suita br. 2 u h-molu, BWV 1067; Menuet, Badinerie

N. J. Živković: Bugarska Etida

J. A. Wanamaker: Chops Are Us

S. Fink: Suita za timpane; Gavotte, Sarabande, Gigue

E. Kopetzki: Funny March

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

1. Nuša Kelava (2011.), Hrvatska, I. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

E. Kopetzki: Polka dance

N. J. Živković: Das Tapfere Schneiderlein

D. Paliev: Tarantella

G. Bomhof: Drum solo 4

2. Tin Čretni (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

E. Kopetzki: Cats March

A. Gomez: Scenes from Mexico, I. The Village

J. S. Bach (obr. C. Alan): Arioso

E. Kopetzki: Waltz for a Clown

3. Borna Matić (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

H. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March

K. Bartlett: Boogalíe-Woogalíe

D. Paliev: Paidushko horo

E. Kopetzki: Waltz for a Clown

4. Vanja Milanović (2010.), Hrvatska, II. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

G. Bomhof: Taste of drums

W. Mertens: Xylofravo

G. Bomhof: Straight On

5. Nedjeljko Brekalo (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

E. Kopetzki: Summer suite, II. Flower Power

K. Bartlett: Tango

J. H. Beck: The Inverted Pyramid
J. Letham: Spanish Waltz

6. Sara Mapilele (2006.), Hrvatska, III. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

W. Pachla: Etida u e-molu
I. Kuljerić Bilić: Popcorn , IV. Zero or light?
E. Kopetzki: Drum Street
F. Chopin (obr. P. Sciortino): Fantaisie impromptu
E. Kopetzki: Rock the Boat

7. Vito Čretni (2005.), Hrvatska, IV. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

W. Benson: Three Dances, III. Fandango
H. Smit: Triple Beat
M. Schmitt: 6 minijatura, I. Allegro con fuoco
O. Goerster: Capricietto za timpane i orkestar

8. Vid Pajić (2007.), Hrvatska, IV. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March
J. Wanamaker: Struttin'
N. Rosauero: Pirulito que bate bate
N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma
Tema, Varijacija 1, Varijacija 6

Glasbena šola Brežice

1. Žan Krošelj (2007.), Slovenija, III. kategorija

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Pierina Cavaliere Mršič, prof.

J. Letham: Tally Ho
W. Pachla: Etida u fis-molu
E. Kopetzki: Summer suite, II. Flower Power
E. Kopetzki: Waltz for a Clown

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

1. Matija Jelić Matošević (2009.), Hrvatska, II. kategorija

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Juraj Marko Žerovnik, prof.

D. Paliev: Marš
D. Paliev: Tarantella
W. Mertens: Garbi
G. Bizet (obr. P. Sciortino): Habanera

2. Una Mastrović (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Juraj Marko Žerovnik, prof.

J. S. Bach: Menuet u G-duru

C. Barratt: Rosewood Tango

W. Mertens: Jolama

3. Franka Zupčić (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Juraj Marko Žerovnik, prof.

W. Mertens: Concertstudie No. 3

J. Krieger: Menuet

C. Barratt: March past Kiev

B. Leconte: Jeux d'ecolier

4. Massimo Balczó (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Juraj Marko Žerovnik, prof.

W. Mertens: Chatooga

A. Ponchielli (obr. P. Sciortino): Le ore del giorno

W. Byrd: Earl of Oxford's March

W. Mertens: Taxi, Taxi!

5. Giulian Magagnino (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Juraj Marko Žerovnik, prof.

W. Mertens: Posanita

J. S. Bach: Musette

W. Mertens: Cilex

E. Grieg (obr. P. Sciortino): Dans la halle du roi des montagnes

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

1. Zoi Tenčić (2010.), Hrvatska, I. kategorija

Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.

W. J. Schinstine: Tiny Tots

N. J. Živković: Ententanz

2. Filippo Kranjac (2009.), Hrvatska, II. kategorija

Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Taste of drums

W. Mertens: Xylofravo

W. Mertens: Taxi, taxi!

3. **Mateo Budaković** (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation March

W. Schluter: Nadjas Tanz

J. Beck: Istra

M. Houllif: The Rolling Tones

Glazbena škola Makarska

1. **Duje Džaja** (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Borna Augustinović, prof.

Korepetitor: Hana Vlaho, prof.

M. Houllif: Samba Dese Days, Alice! (Pow! Right In The Kisser!)

E. Kopetzki: Drum Beats

N. J. Živković: Der Hase und der Igel

N. J. Živković: Ragtime for Joe

M. Houllif: The Rolling Tones

2. **Arijan Mujagić** (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Borna Augustinović, prof.

Korepetitor: Hana Vlaho, prof.

M. Houllif: Samba Dese Days, Alice! (Pow! Right In The Kisser!)

E. Kopetzki: Drum Beats

N. J. Živković: Holzschuh - Tanz

N. J. Živković: Ragtime for Joe

M. Houllif: The Rolling Tones

3. **Luka Srzić** (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Borna Augustinović, prof.

Korepetitor: Hana Vlaho, prof.

E. Kopetzki: Beat Box

N. J. Živković: Holzschuh - Tanz

E. Freytag: Five against Two

J. L. Rimey-Meille: Louis

M. Houllif: The Rolling Tones

Udaraljke

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

Glazbena škola u Varaždinu

1. **Josip Šešet** (2010.), Hrvatska, I. kategorija

Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Helena Herman, prof.

M. Palieva: Šetnja

N. J. Živković: Walzer

W. Mertens: Posanita

E. Kopetzki: Trommel, Marsch!

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

1. **Doris Vlahović** (2010.), Hrvatska, I. kategorija

Julija Furek, prof.

Korepetitor: Mirela Mihajlović, prof.

E. Kopetzki: Flip-Flop

E. Kopetzki: Tanz auf dem Eis

N. J. Živković: Auf der Wiese

N. J. Živković: Xylophon-Polka

Glazbena škola Karlovac

1. **Jakov Bunčić** (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

E. Kopetzki: Disco-Latin

M. Palieva: Valcer

P. M. Dubois: La Petite Batterie, I. Tranquillo

N. Rosauero: 10 Beginning Studies for Multi-percussion, Allegro

2. **Dora Ivšić** (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

Jay Wanamaker: Funkster

A. Gomez: Scenes From Mexico, I. The Village

J. Beck: The Inverted Pyramid

P. M. Dubois: La Petite Batterie, I. Tranquillo

3. **Matej Kosić** (2008.), Hrvatska, III. kategorija

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

E. Kopetzki: Disco-Latin

M. Palieva: Valcer

J. Geoffroy: Promenade, III. stavak

P. M. Dubois: La Petite Batterie

4. Lucija Kovačić (2001.), Hrvatska, VI. kategorija, 1. etapa

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita za violončelo br. 2 u d-molu, BWV 1008
Prelude, Sarabande

D. Paliev: Improvizacija

J. Beck: Sonata za timpane, II. Jazz-like

2. etapa

E. Bozza: Rythmic

E. Sammut: Rotation I

DISCIPLINA: SOLFEGGIO

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Učionice 5, 8 (I. kat), Koncertna dvorana (II. kat)

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

Ocjenjivački sud:

Slaven Batorek (Hrvatska) – predsjednik

Alida Jakopanec (Hrvatska)

Zlata Životić (Hrvatska)

Natjecanje

| | | | |
|------------------------|------------------------|------|---------------|
| <i>III. kategorija</i> | pismeni dio natjecanja | sati | 11.00 – 11.45 |
| | usmeni dio natjecanja | sati | 12.00 |
| <i>IV. kategorija</i> | pismeni dio natjecanja | sati | 12.15 – 13.00 |
| | usmeni dio natjecanja | sati | 13.15 |
| <i>Mini kategorija</i> | pismeni dio natjecanja | sati | 14.15 – 15.00 |
| | usmeni dio natjecanja | sati | 15.15 |
| <i>I. kategorija</i> | pismeni dio natjecanja | sati | 16.00 – 16.45 |
| | usmeni dio natjecanja | sati | 17.00 |
| <i>II. kategorija</i> | pismeni dio natjecanja | sati | 16.30 – 17.15 |
| | usmeni dio natjecanja | sati | 17.45 |

Solfeggio – III. kategorija

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

1. **Cirimotić Nikolina** (2004.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Božica Kopjar, prof.

Solfeggio – IV. kategorija

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

1. **Breški Lora** (2001.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Božica Kopjar, prof.

2. **Ćurić Paula** (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

3. **Valenta Mirta** (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

4. **Vrekalo Vita** (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

Solfeggio – Mini kategorija

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

1. **Ciković Andrej** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Ines Lončar, prof.

2. **Kišak Kristijan** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

3. **Paradžik Veronika** (2008.), Hrvatska
Osnovni glazbeni odjel pri OŠ Garešnica
Romana Farkaš, prof.

4. **Prišlin Rea** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Andrea Nimš, prof.

5. **Radanec Maksim** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Andrea Nimš, prof.

6. **Vidošević Emanuela** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea Split do Brač
Maja Novak, prof.

7. **Žabić Ema** (2010.), Hrvatska
Osnovni glazbeni odjel pri OŠ Garešnica
Romana Farkaš, prof.

Solfeggio – I. kategorija

Nedjelja, 14. ožujka 2021.

1. **Brcković Karla** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Paulina Kelava Vidović, prof.

2. **Gardijan Marita** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Mira Grujić, prof.

3. **Mikulandra Margarita** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Mira Grujić, prof.

4. **Miškić Franka** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Mira Grujić, prof.

5. **Roca Lara** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Mira Grujić, prof.

6. **Vuletić Kata** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Mira Grujić, prof.

| | | |
|---|------|---------------|
| GŠ Ivana pl. Zajca, Mostar | sati | 14.20 – 14.32 |
| GŠ Makarska | sati | 14.45 – 14.57 |
| GŠ Pavla Markovca, Zagreb | sati | 15.45 – 15.57 |
| GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete | sati | 16.05 – 16.17 |
| Konservatorij za glasbo, Ljubljana | sati | 16.25 – 16.37 |
| GŠ Korčula | sati | 16.45 – 16.57 |
| <i>IV. kategorija, Konservatorij za glasbo, Ljubljana</i> | sati | 17.10 – 17.40 |
| GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete | sati | 17.50 – 18.05 |
| GŠ Blagoja Berse, Zagreb | sati | 18.20 – 18.50 |
| GP Jan Vlašimsky, Virovitica | sati | 19.05 – 19.35 |
| UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik | sati | 19.45 – 20.00 |
| GŠ Pavla Markovca, Zagreb | sati | 20.15 – 20.45 |
| <i>V. kategorija, 1. etapa srijeda, 17. ožujka</i> | | |
| GŠ Pavla Markovca, Zagreb | sati | 9.15 – 9.35 |
| GŠ Ivana Matetoća Ronjgova, Pula | sati | 9.55 – 10.15 |
| UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik | sati | 10.35 – 10.55 |
| <i>VI. kategorija, 1. etapa</i> | | |
| Muzička akademija Zagreb | sati | 11.25 – 12.25 |
| <i>V. kategorija, 2. etapa</i> | sati | 12.40 |
| <i>VI. kategorija, 2. etapa</i> | sati | 13.40 |

Violina – I. i II. kategorija

Utorak, 16. ožujka 2021.

1. **Usenik Ema** (2012.), Slovenija, I. kategorija

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

F. Seitz: Koncert u G duru

I. stavak

T. Merhar: Violina na potovanju

2. Cukrov Andrija (2013.), Hrvatska, I. kategorija

Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik

Marija Čače, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof.

I. L. Kalinski: Ulična pjesmica

O. Rieding: Koncert u h molu, Op. 35

I. stavak

3. Žuljević-Mikas Ena (2010.), Hrvatska, I. kategorija

Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić, Omiš

Silvana Vulas, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof.

F. Kùchler: Concertino u G duru, Op. 11

Allegro moderato

J. Vrhovski: Skladbe za mlade violiniste, Kolo

4. Bošković Marijeta (2012.), Hrvatska, I. kategorija

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Jelena Očasić, prof.

Korepetitor: Anamarija Bilandžić, prof

I. L. Kalinski: Mala šala

A. Komarovski: Koncert br. 2. u A duru

Allegro giocoso

5. Badanjak Jelena Kim (2010.), Hrvatska, II. kategorija

Glazbena škola Pavla Markovca Zagreb

Nenad Merle, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

M. Šlik: Igra

A. Komarovski: Koncert br. 2 u A duru

Allegro giocoso

6. Čatić Paula (2010.), Hrvatska, II. kategorija

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

M. Miladin: Pjesma bez riječi

Ch.de Beriot: Koncert br 9, op.104

Allegro maestoso

7. Baletić Eva (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Anis Končić, prof

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

A. Komarovski : Koncert br. 2

I. st. Allegro giocoso

B. Papandopulo: Studija br. 1

Allegro vivace

8. Lazar Stjepan Domagoj (2011.), Hrvatska, I. kategorija

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dubravka Balent, prof

Korepetitor: Alberto Frka, prof

P. Nikolić: Concertino u starom stilu,

Allegro

I. L. Kalinski: Ulična pjesmica

9. Tuček Elena (2012.), Hrvatska, I. kategorija

Glazbena škola Karlovac

Marina Muić, prof

Korepetitor: Melita Mataković - Rožić, prof

I. L. Kalinski: Ulična pjesmica

F. Kuchler: Concertino u G duru, Op.11

Allegro moderato

10. Lukežić Katarina (2008.), Hrvatska, II. kategorija

Glazbena škola Karlovac

Marina Muić, prof

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

A. Vivaldi: Koncert u a molu Op. 3, br. 6

Presto

M. Miletić: Napitnica

11. Trbuščić Ena (2010.), Hrvatska, II. kategorija

Glazbena škola Karlovac

Marija Barać, prof

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

F. Kuchler: Concertino u D duru, Op. 15

III. stavak

M. Šlik: Kolo

- pauza od 11.10 do 11.25 sati -

12. Aničić Tamara (2010.), Bosna i Hercegovina, II. kategorija

Glazbena škola Ivana pl. Zajca, Mostar, Bosna i Hercegovina

Renata Prizmić Linarić, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof

Ch.Dancla: Premier Solo

J.Tkalčić: Arabesque

13. Bojović Petar (2008.), Bosna i Hercegovina, II. kategorija

Glazbena škola Ivana pl. Zajca, Mostar, Bosna i Hercegovina

Renata Prizmić Linarić, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof

G.H.Fiocco: Allegro

J.Tkalčić: Arabesque

14. **Krtalić Ela** (2008.), Bosna i Hercegovina, II. kategorija
Glazbena škola Ivana pl. Zajca, Mostar, Bosna i Hercegovina
Renata Prizmić Linarić, prof
Korepetitor: Renata Hil, prof
M.Šlik:Primorski Ples
A.Komarovski: Koncert br. 2.u A duru
I stavak

15. **Borovina Mia** (2009.), Hrvatska, II. kategorija
Osnovna glazbena škola pri OŠ Vela Luka
Renata Prizmić Linarić, prof
Korepetitor: Renata Hil, prof.
M.Šlik : Kolo
G.Perlman : Izraeli Concertino
I.stavak

16. **Golubić Nikola** (2009.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Janko Ranogajec, prof.
Korepetitor: Petra Gilming, prof.
M. Šlik Igra
A. Komarovski: Koncert br..2 u A duru

17. **Čepelak Mandica** (2010.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola u Novskoj
Ivana Duvnjak, prof
Korepetitor: Ivana Žunić, prof.
M. Šlik: Contradanza iz Dubrovnika
A. Curci: Chiarda

18. **Debeljak Eleonora** (2011.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola u Novskoj
Ivana Duvnjak, prof
Korepetitor: Ivana Žunić, prof.
M. Šlik: Igra
A. Curci: Chiarda

19. **Novosel Paula** (2011.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Lara Silvestri Valdevit, prof
Korepetitor: Danijela Petrić, prof
R. Matz: Varijacije na temu iz Međimurja za violinu i klavir
L. Portnoff: Ruska fantazija, br. 2

20. **Šoić Žaklina** (2010.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola Ferdo Livadić Samobor
Martina Razum, prof
Korepetitor: Sven Brajković, prof
L. Portnoff: Ruska fantazija br. 2
J. Tkalčić: Arabesque

21. **Kosić Veronika** (2010.), Hrvatska, II. kategorija
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Martina Razum, prof
Korepetitor: Sven Brajković, prof
S.de Yradier: La Paloma
J. Tkalčić: Arabesque

Violina – III. kategorija **Utorak, 16. ožujka 2021.**

1. **Begić Karmen** (2006.), Hrvatska, III. kategorija
Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik
Dora Kamber, prof
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
D. Kabalevski: Koncert u C duru za violinu i orkestar, op.48
Allegro molto e con brio
D. Pejačević: Romanca
B. Bartok: Rumunjski plesovi

2. **Čatić Marta** (2006.), Hrvatska, III. kategorija
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Dora Kamber, prof
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
V. Berdović: Grivna
Ch.de Beriot: Scene de Ballet, op 100

3. **Jegić Antonija** (2008.), Hrvatska, III. kategorija
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Lara Silvestri Valdevit, prof.
Korepetitor: Danijela Petrić, prof.
Ch. Dancla: Premier Solo, br.1, Op. 77
J. Tkalčić: Arabesque

4. **Aničić Filip** (2006.), Bosna i Hercegovina, III. kategorija
Glazbena škola Ivana pl. Zajca, Mostar, Bosna i Hercegovina
Renata Prizmić Linarić, prof
Korepetitor: Renata Hil, prof.
A.Corelli : Sonata III
Preludio i Allemanda

M.Šlik: Primorski Ples
Ch.A.de Beriot: Koncert br.9
I stavak

5. Vlaho Rena (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Glazbena škola Makarska

Jelena Kalajžić, prof

Korepetitor: Hana Vlaho, prof.

D. Bobić: Ćuk sedi

Ch. de Beriot: Koncert br. 9, Op.104, I. st. Allegro maestoso

J. H. Fiocco: Allegro

6. Šola Fran (2009.), Hrvatska, III. kategorija

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ina Vagroš, prof

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

Ch. de Beriot: Koncert br.9, Op.104

I. st. Allegro maestoso

7. Babić Marija (2006.), Hrvatska, III. kategorija

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Ljudmila Kozig, prof

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

A. Komarovski: Tarantella

B. Papandopulo: Studija br. 3.

8. Ule Zarja (2008.), Slovenija, III. kategorija

Konzervatorij za glasbo in balet Ljubljana- OE Glasbena šola

Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

H. Vieuxtemps: Concerto br.4

I. stavak

N. Pečar: Stoji učilna zidana

F. Kreisler: Tempo di Minuetto

9. Pavić Ivano (2007.), Hrvatska, III. kategorija

Osnovna glazbena škola Petra Kanavelića, Korčula

Simona Belotti, prof

Korepetitor: Dina Nobilo, prof.

M.Šlik Primorski ples

J.S.Bach : Koncert u a molu

V.Monti: Čardaš

Violina – IV. kategorija

Utorak, 16. ožujka 2021.

1. Juvan Gal (2004.), Slovenija, IV. kategorija

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Armin Sešek, prof

Korepetitor: Miran Juvan, prof.

L. M. Škerjanc: Nesodobna bagatela

C. Saint-Saëns: Concerto in B minor Op. 61, br. 3

I. st. Allegro non troppo

2. Sečnik Klara (2004.), Slovenija, IV. kategorija

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Armin Sešek, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof.

J. Hubay: Carmen Fantaisie brillante

L. M. Škerjanc: Nesodobna bagatela

3. Rogić Magdalena (2005.), Hrvatska, IV. kategorija

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Ljudmila Kozig, prof

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

Ch. de Beriot: Scene de Ballet, Op.100

D. Bobić: Grad se beli (iz "Pet međimurskih etida" za violinu)

4. Galuf Viktor (2005.), Hrvatska, IV. kategorija

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Lara Silvestri Valdevit, prof

Korepetitor: Zarija Alajbeg Galuf, prof.

J. Haydn: Koncert za violinu u G duru Hob.VIIa:4

Allegro moderato

F. Krežma: Scherzino za violinu i klavir

M. Bruch: Koncert za violinu u g molu, Op. 26

Allegro moderato

5. Tvrtković Lea (2006.), Hrvatska, IV. kategorija

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Lara Silvestri Valdevit, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

G. Ph. Telemann: 10. Fantazija za violinu solo, Presto

F. Lhotka: Serenada

H. Wieniawski, Op.16: Scherzo – Tarentelle

6. Boljevičan Ema (2004.), Hrvatska, IV. kategorija
Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica
Tomislav Vrabac, prof
Korepetitor: Tihana Sarošević, prof.
D. Premrl: Neukrotiva
J. Haydn: Koncert za violinu u G duru, Hob.VIIa:4
I. st. Allegro Moderato

7. Majetić Tihana Marija (2006.), Hrvatska, IV. kategorija
Glazbena škola Jan Vlašimsky, Virovitica
Tomislav Vrabac, prof
Korepetitor: Tihana Sarošević, prof.
D. Pejačević: Romance
G. B. Viotti: Koncert za violinu br. 23 u G duru
I. st. Allegro

8. Danić Ivana (2004.), Hrvatska, IV. kategorija
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Anis Končić, prof
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
J.S.Bach: II partita
Gigue
H. Wieniawski: Koncert br.2
I. st. Allegro moderato
P. Dešpalj: Romantični intermezzo

9. Philips Lucija (2005.), Hrvatska, IV. kategorija
Glazbena škola Pavla Markovca
Jelena Očasić, prof
Korepetitor: Anamarija Bilandžić, prof.
F. Krežma: Souvenir a Steinbruck Op.6, br. 1
M. Bruch: Koncert u g molu Op. 26 br. 1
Finale: Allegro energico

10. Šlegl Anja (2004.), Hrvatska, IV. kategorija
Glazbena škola Pavla Markovca
Ines Ana Tomić, prof
Korepetitor: Branka Pollak, prof.
F. Krežma: Iz Hrvatskog primorja
H. Wieniawski: Obertas Mazurka Op. 19, br. 1
D. Kabalevski: Koncert u C duru, Op. 48
Allegro molto e con brio

Violina – V. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Belobrajdić Katarina (2003.), Hrvatska, V. kategorija

Glazbena škola Pavla Markovca

Ina Vagroš, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

1. etapa

Ch. Dancla: Etide brilliantes Op. 73, Etida br.1.

J. S. Bach: Sonata za violinu solo br.2 u a molu, BWV 1003

Andante

Allegro

E. Cossetto: Ples za violinu i klavir br.1.

2. etapa

F. Mendelssohn: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, Op. 64

Allegro molto appassionato

P. de Sarasate: Habanera

2. Roce Letizia Ulika (2004.), Hrvatska, V. kategorija

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Pula

Kristina Sponza, prof

Korepetitor: Ana Obrovac, prof.

1. etapa

H. Wieniawski: Caprice br. 2, Op 18

J. S. Bach: Partita br. 1

Sarabande

Bouree

F. Krežma: Romanca

2. etapa

F. Mendelssohn: Koncert za violinu i orkestar u e molu, Op. 64

Andante

Allegretto non troppo - Allegro molto vivace

H. Wieniawski: Poloneza u D duru, br.1, Op. 4.

3. Vidojević Ana (2003.), Hrvatska, V. kategorija

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Anis Končić, prof

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

1. etapa

Etida: P.Rode Caprice br.2

J. S. Bach: III. Partita

Preludij i Louree

P.Dešpalj: Romantični intermezzo

F. Mendelssohn: Koncert za violinu i orkestar u e molu, Op. 64

Allegro non troppo - Allegro molto vivace

2. etapa
F. Mendelssohn: Koncert za violinu i orkestar u e molu, Op. 64
I. st. Allegro, molto appassionato
M. de Falla: Danse espagnole

Violina – VI. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Labazan Brajša Ana (2002.), Hrvatska, VI. kategorija

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

Leonid Sorokow, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa
N. Paganini: Caprice br.16, op. 1
J. S. Bach: Partita za violinu solo br.2. u d molu, BWV 1004
Allemande, Courante
B. Papandopulo: Meditacija
W. A. Mozart: Koncert za violinu br.1 u B duru KV 207
Allegro moderato

2. etapa
H. Vieuxtemps: Koncert za violinu br.5 u a molu Op.37, "Gretry"
Allegro non troppo
C. Saint-Saens: Introdukcija i Rondo Capriccioso, Op.28

2. Šturbek Kraljević Laura (1999.), Hrvatska, VI. kategorija

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

Marija Čepulić, prof

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Ciaccona iz II. partite za violinu solo u d molu, BWV 1004
N. Paganini: 24 Capriccia za violinu solo, Op. 1, br. 9
D. Pejačević: Meditacija, Op. 51

2. etapa
C. Saint-Saens: Introdukcija i Rondo Capriccioso, Op. 28
A. Khachaturian: Koncert za violinu i orkestar u d molu,
I. st. Allegro moderato

DISCIPLINA: TAMBURE

Učionica br. 11

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci

Srijeda, 17. ožujka 2021.

Ocjenjivački sud:

Saša Botički (Hrvatska) - predsjednik

Filip Novosel (Hrvatska)

Vice Zirdum (Hrvatska)

*natjecatelji su zbog epidemioloških mjera podijeljeni po školama, ne po abecednom redu

Natjecanje

Učionica br. 11

IV kategorija

srijeda, 17. ožujka

| | | | |
|------------------|----------------------------|------|--------------|
| <i>bisernica</i> | | sati | 8.15 – 9.00 |
| <i>brač</i> | GŠ Požega | sati | 9.20 – 9.50 |
| | GŠ Alberta Štrige Križevci | sati | 9.55 – 10.25 |

V kategorija, 1.etapa

| | | | |
|------------------|------------------------------|------|---------------|
| <i>bisernica</i> | GŠ Alberta Štrige Križevci | sati | 10.30 – 11.10 |
| <i>brač</i> | GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica | sati | 11.25 – 11.45 |
| | GŠ Požega | sati | 12.00 – 12.20 |
| | GŠ u Varaždinu | sati | 12.35 – 12.55 |

V. kategorija, 2.etapa

sati 13.00

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci

I. kategorija, bisernica

srijeda, 17. ožujka

sati 15.50 – 16.15

II. kategorija

| | | | |
|------------------|--|------|---------------|
| <i>bisernica</i> | | sati | 16.20 – 17.00 |
| <i>brač</i> | | sati | 17.10 – 17.35 |

III. kategorija

| | | | |
|------------------|--|------|---------------|
| <i>bisernica</i> | | sati | 18.30 – 19.55 |
| <i>brač</i> | | sati | 20.10 – 20.50 |

Tambure, bisernica – IV. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Pleša Josip (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Svetlana Krajna, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

A. Loskutov: Koncert (d-mol)

Fr. Lhotka: Ples paževa iz baleta "Srednjovjekovna ljubav"

M. Tovpeko: dva stavka iz Plesne suite "U svijetu plesa"

Blues, Tarantella

2. Majbaum Petar (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Želimir Matić, prof.

Korepetitor: Ivana Šošić, prof.

M. Carcassi (obr. Ž. Matić): Etida op.60, br.23

M. Bertić: Rondo

J. H. Fiocco: Allegro

D. Šostakovič (transkripcija Ž. Matić): Valcer

D. Šostakovič (transkripcija Ž. Matić): Polka

3. Zečević Gabriel (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Zrinka Mužek, prof.

L. van Beethoven: Sonatina za mandolinu i klavir u C duru 44a

N. D. Kozig: Proljetni san

A. Corelli: Sonata u e molu

I. st. Preludio

II. Allemande

V. Monti: Čardaš

Tambure, brač – IV. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Jurić Marin (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Marijan Paurić, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

F. Seitz: Studentski koncert br. 1

I. st. Allegro moderato

F. Chopin: Nocturno op.9, br. 2

R. Matz (obr. V. V. Škorvaga): Humoresque

2. Vilus Nikola (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Dominik Škrabal, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

J. J. Quantz (obr. D. Škrabal): Koncert za flautu u G duru QV 5:174

I. st. Allegro

F. Kreisler (obr. D. Škrabal): Liebesleid

R. Matz (obr. D. Škrabal): Humoreska

2. Bračun Antun (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

A. Komarovski (obr. V. Zirdum): Koncert br. 2

I. st. Allegro giocoso

R. Matz (obr. I. Kudeljnjak): Humoreska

R. Calace (obr. V. Zirdum): Romanca op. 134

4. Harča Jakov (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Igor Kudeljnjak, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

A. Cigankov (obr. S. Krajna): Vesela šetnja

A. Marković: Melodija

F. Kuchler (obr. S. Krajna): Concertino

I. st. Allegro

Tambure, bisernica – V. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Mateković Mihael (2003.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

1. etapa

C. Stamitz (obr. V. Zirdum): Koncert za flautu i orkestar u G duru op. 29

I. st. Allegro

F. Lhotka (obr. G. Božić): Serenada

V. Zirdum: Ples po žici

2. etapa

I. Dunaevski (obr. A. Cigankov): Oj cvetet kalina

J. Grchevich: Mađarski čardaš

2. Mažar Klaudije (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

1. etapa

F. Mendelssohn (obr. N. Matulin): Koncert za violinu u e molu op. 64

I. st. Allegro molto appassionato

J. Huby (obr. N. Matulin): Hejre Kati Op.32 br.4

R. Matz (obr. N. Matulin): Humoreska

2. etapa

A. Šišakov (obr. N. Matulin): Prvi koncert

I. st. Allegro

K. Avksentjev (obr. G. Božić): Humoreska

Tambure, brač – V. kategorija **Srijeda, 17. ožujka 2021.**

1. Magenhajm Dinko (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica
Jurica Perharić, prof.

Korepetitor: Sanja Spahija, prof.

1. etapa

J. P. Rode (obr. V. Zirdum): Koncert br. 7, op. 9

II. st. Adagio

III. st. Rondo con spirito

V. Zirdum: Fantazija za brač

D. van Goens (obr. V. Zidrum): Scherzo

2. etapa

E. Marucelli (obr. V. Zirdum): Valtzer Fantastico

J. Hrenić : Nepi Rapszodia

2. Ralašić David (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Ivan Karadža, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

1. etapa

W. A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar u G duru br. 3 K. 216

II. st. Adagio

A. Cigankov: Polka

D. Čuvidić: Varijacije na temu Todore

2. etapa

W. A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar u G duru br. 3 K. 216

I. st. Allegro

J. Raff (obr. D. Čuvidić): Cavatina

G. Dinicu: Hora Martishore

3. Turković Damijan (2003.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Ninoslav Plantak, prof.

Korepetitor: Marko Šantek, prof.

1. etapa

A. Vivaldi: Koncert za mandolinu RV 425

I. st. Allegro

II. st. Largo

III. st. Allegro

R. Matz: Humoreska

P. de Sarasate (obr. V. Zirdum): Moscovienne op.12

2. etapa

J. S. Bach (obr. N. Plantak): Preludij iz Suite BWV 1009

G. Dinicu (obr. T. Damjanović/N. Plantak): Hora Martisorului

Tambure, bisernica – I. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Sučić Marin (2010.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Dragutina Tadijanovića, Vukovar

Darko Čuvidić, prof.

Korepetitor: Katarina Ešegović, prof.

S. Leopold: Čardaš

D. Čuvidić: Proletni valcer (iz albuma za mlade)

G. Matos Rodriguez (obr. D. Kujundžić): La Cumparsita

2. Skrba Ana (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

C. Dancla (transkripcija: Darko Šunić): Polka op. 123 br. 6

V. Zirdum: Mala romanca

V. Zirdum: Put do škole

3. Benić Lorna (2010.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Našice

Luka Pavleković, prof.

Korepetitor: Sanja Vazdar, prof.

D. Kabalevski (obr. M. Ergotić): Poskočica

L. Pavleković: Babaroga

S. Prokofiev (obr. S. Krajna): Pjesma bez riječi

4. Mikić Lucija (2012.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo
Darko Šunić, prof
Korepetitor: Matea Matić, prof.
C. Dancla: Valcer op. 123 br. 2
M. Šlik: Uspavanka
I. Kovačić: Polka z Denskog

5. Hanžek Zlatko (2007.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Tatijana Lenart, prof.
Korepetitor: Dina Dorotić, prof.
J. Brahms (obr. I. Šarkanj): Mađarski ples br.6.
D. Premrl: Mali rondo

Tambure, bisernica – II. kategorija **Srijeda, 17. ožujka 2021.**

1. Kovačić Marcela (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Gordana Božić, prof.
Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.
F. Stanić (obr. S. Krajna): Jesen
W. A. Mozart (obr. M. Ergotić): Bagatela
T. G. Pivkina (obr. S. Krajna): Etida
A. Komarovski (obr. M. Ergotić): Veseli ples

2. Erjavac Borna (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Saša Botički, prof.
Korepetitor: Ana Orić, prof.
A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo
V. M. Ščelokov (N. Matulin): Mladi kavalir
V. Zirdum: Put do škole

3. Rašić Rahela (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Valentin Petranović, prof.
Korepetitor: Ana Orić, prof.
A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo
F. Kùchler: Concertno u G duru op. 11
I. st. Allegro moderato
J. Grčević (obr. T. Damjanović): Zimsko nebo

4. Schlosser Rafael (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Svetlana Krajna, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

V. Panjin: Dječji koncert
I. stavak

J. Levatić: Proljetni valcer

A. Zverjev: Šumski potočić
I. stavak iz suite

5. Vlačić Petar (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo
Darko Šunić, prof

Korepetitor: Matea Matić, prof.

C. Dancla: Polka op. 123 br. 6

F. Kùchler: Concertino op.12

I. st. Allegro Moderato

M. Šlik: Četiri skladbe za violinu i klavir - Kolo

Tambure, brač – II. kategorija **Srijeda, 17. ožujka 2021.**

1. Aragović Miran (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

G. Perlman: Izraelski koncert
I. stavak

W. Poop: Melodija br. 3

T. Radičević: Arabeska

2. Markov Tihomir (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak
Franjo Pećarić, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

A. Dargomižskij (obr. S. Krajna): Ples

A. Dvořák (obr. D. Čuvidić): Romantični komadi, op. 75, br. 1

F. Pećarić: Male varijacije na "Katjuša" temu

3. Muhek Bruno (2009.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Ivan Šarkanj, prof.

Korepetitor: Dina Dorotić, prof.

V. Zirdum: Put do škole

A. Thomas: Simple Aveu

I. Albeniz: Tambourine

Tambure, bisernica – III. kategorija

Srijeda, 17. ožujka 2021.

1. Prišć Lana (2008.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Našice

Dean Kopri, prof.

Korepetitor: Dean Kopri, prof.

F. Seitz (obr. N. Matulin): Zigeuner kommen op. 16/4

D. Kopri: 8 minijatura za bisernicu i klavir

Na otoku ljubavi

D. K. Kopri: Legenda Ružice grada

2. Bračun Martin (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

M. Šlik (obr. A. Marković): Kolo

J. Raff (obr. D. Čuvidić): Cavatina op. 85 br. 3

F. Seitz (obr. N. Matulin): Zigeuner kommen op. 16 br. 4

3. Černi Lara (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirna Mihalković, prof.

Korepetitor: Tihana Sarošević, prof.

L. van Beethoven (obr. M. Mihalković): Menuet u G duru

G. Battista Pergolesi (obr. D. Premrl): Siciliana

D. Premrl: Sicilijanac u cirkusu

4. Glavaš Antea (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Valentin Petranović, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

F. Seitz (obr. V. Petranović): Studentski koncert br. 2 u G duru, op. 13

I. st. Allegro non troppo

J. Levatić: Divertimento br. 1

A. Cigankov: Travusha Muravusha

5. Frančić Katarina (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Silvija Mužak, prof.

Korepetitor: Zrinka Mužek, prof.

F. Kuchler (prir. S. Krajna): Concertino u stilu A. Vivaldija, op. 15

I. st. Allegro

I. Zajc (prir. S. Mužak): Sjetna pjesma

Arr. A. Arantes (prir. S. Mužak): Pot-Pourri Brasileiro (za flautu i klavir):

Carinhoso, Gavota de Ipanema, Duda no frevo, Mulher rendeira, Brasileirinho

6. Pisačić Dora (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Ivanka Potočnik, prof.
Korepetitor: Zrinka Mužek, prof.
E. Cossetto: Lied
C. V. Stanford: 3 Intermezzi, op. 13
Allegretto scherzando
G. F. Händel: Aria con variazioni

7. Dokmanić Roko (2006.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina
Hrvoje Nemec, prof.
Korepetitor: Renata Hil, prof.
O. Rieding: Concertino u G duru, op. 34
I. st. Allegro moderato
D. Premrl: Neukrotiva
J. Haydn: Mađarski rondo

Tambure, brač – III. kategorija **Srijeda, 17. ožujka 2021.**

1. Vujčetić Ivan (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Nikola Matulin, prof.
Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.
Ch. Dancla (obr. N. Matulin): Mala poloneza
A. Komarovski (obr. N. Matulin): Koncert za violinu i klavir br.2
II. st. Andante
M. Šlik (obr. N. Matulin): Primorski ples

2. Babojelić Sara (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Mario Sorić, prof.
Korepetitor: Nataša Milić, prof.
R. Truillard (obr. P. Vojvodić): Romance
A. Koszegi (obr. N. Matulin): Poloneza
J. Andrić (kl. obr. I. Kudeljnjak): Tambura Paje Kolarića

3. Zlomislić Patrik (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Nenad Dan Kozig, prof.
Korepetitor: Zrinka Mužek, prof.
A. Kszegi: Polonaise op. 14
P. Eben: Sonatina semplice
II. st. Moderato e cantabile
N. Dan Kozig: Trusa Ro(C)k

4. **Pokrivač Juraj** (2006.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina
Hrvoje Nemeč, prof.
Korepetitor: Renata Hil, prof.

W. Popp: Ruska ciganska pjesma, op. 462, br. 2.

R. Matz: Stršljen

M. Matvejev: Veseli tamburaš

DISCIPLINA KLAVIR

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci

Četvrtak, 18. ožujka 2021.

Petak, 19. ožujka 2021.

Subota, 20. ožujka 2021.

Nedjelja, 21. ožujka 2021.

Ocjenjivački sud:

Srđan Filip Čaldarović (Hrvatska) - predsjednik

Ela Korbar (Hrvatska)

Ivana Tukša Jelić (Hrvatska)

*natjecatelji su zbog epidemioloških mjera podijeljeni po školama, ne po abecednom redu

Natjecanje

V. kategorija, 1. etapa četvrtak, 18. ožujka

| | | |
|---------------------------------|------|---------------|
| GŠ Blagoja Berse, Zagreb | sati | 9.15 – 9.55 |
| GŠ Požega | sati | 10.15 – 10.55 |
| GŠ u Varaždinu | sati | 11.15 – 11.55 |
| GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb | sati | 12.20 – 13.20 |
| GŠ Alberta Štrige Križevci | sati | 14.30 – 14.50 |
| GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb | sati | 15.00 – 15.20 |
| GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete | sati | 15.30 – 15.50 |

VI. kategorija, 1. etapa

| | | |
|---------------------------------|------|---------------|
| GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb | sati | 16.05 – 16.35 |
|---------------------------------|------|---------------|

V. kategorija, 2. etapa sati 16.45

VI. kategorija, 2. etapa sati 19.15

| | | | |
|------------------------|------------------------------------|------|---------------|
| <i>IV. kategorija</i> | petak, 19. ožujka | | |
| | GŠ Pavla Markovca, Zagreb | sati | 8.40 – 9.10 |
| | GŠ Blagoja Berse, Zagreb | sati | 9.25 – 9.55 |
| | GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete | sati | 10.05 – 10.20 |
| | GŠ Ferdo Livadić, Samobor | sati | 10.30 – 10.45 |
| | GU Elly Bašić, Zagreb | sati | 10.55 – 11.10 |
| | GŠ u Varaždinu | sati | 11.20 – 11.35 |
| | UŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica | sati | 11.45 – 12.00 |
| | GŠ Požega | sati | 12.20 – 13.05 |
| | GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka | sati | 14.35 – 16.35 |
| | GŠ Franje Kuhača Osijek | sati | 17.00 – 17.45 |
| | UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik | sati | 18.00 – 18.30 |
| | GŠ Alberta Štrige Križevci | sati | 18.35 – 18.50 |
| <i>I. kategorija</i> | subota, 20. ožujka | sati | 8.45 – 9.35 |
| | | sati | 10.40 – 11.30 |
| | | sati | 11.45 – 12.30 |
| <i>II. kategorija</i> | subota, 20. ožujka | sati | 14.00 – 15.20 |
| | | sati | 16.30 – 17.50 |
| | | sati | 18.40 – 19.50 |
| <i>III. kategorija</i> | nedjelja, 21. ožujka | | |
| | GŠ Pavla Markovca, Zagreb | sati | 8.45 – 9.21 |
| | GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb | sati | 9.40 – 10.16 |
| | GŠ Blagoja Berse, Zagreb | sati | 10.30 – 10.54 |
| | GŠ Rudolfa Matza, Zagreb | sati | 11.10 – 11.34 |
| | GŠ Ivana Zajca, Zagreb | sati | 11.45 – 11.57 |
| | UŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica | sati | 12.05 – 12.17 |
| | GŠ Karlovac | sati | 12.25 – 12.37 |
| | GŠ Požega | sati | 12.45 – 12.57 |
| | GŠ pri OŠ M. P. Katančića, Valpovo | sati | 14.20 – 14.32 |
| | GŠ pri OŠ D. Tadijanovića, Vukovar | sati | 14.40 – 14.52 |
| | GŠ pri OŠ I. G. Kovačića, Đakovo | sati | 15.00 – 15.12 |
| | GŠ Franje Kuhača, Osijek | sati | 15.20 – 15.32 |
| | GŠ Josipa Hatzea, Split | sati | 15.45 – 16.09 |
| | GŠ Jakova Gotovca, Sinj | sati | 16.25 – 16.49 |

Klavir – V. kategorija
Četvrtak, 18. ožujka 2021.

1. Bosak Nina (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Sunčana Svoboda, prof.

1. etapa

A. Ginastera: Danza Argentina br. 2, Danza de la moza donosa

J. S. Bach: Preludij i fuga u c molu WTK II

M. Moszkowski: Etida u g molu op. 72 br. 2

F. Mendelssohn: Rondo capriccioso op. 14

2. etapa

F. Chopin: Etida u f molu br. 1, iz "Trois Nouvelles Etudes"

B. Papandopulo: Studija u C duru br. 6

L. van Beethoven: Sonata u D duru op. 10 br. 3

I. st. Presto

2. Krpan Renato (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Balgoja Berse, Zagreb
Ivana Tukša Jelić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u d molu BWV 875

C. Czerny: Etida u d molu op. 740 br. 12

S. Prokofjev: Montecchi i Capuleti, iz Baleta: Romeo i Julija

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u cis molu op. 27 br. 2

III. st. Presto agitato

A. Arensky: Etida u es molu op. 74 br. 8

L. Ebner: Andante u A duru

3. Ferčec Mihael (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Marija Milinković, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u E duru WTK I

F. Chopin: Etida op. 10 br. 12

M. Glinka: L'Alouette

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata op. 27 br. 2

III. st. Presto agitato

B. Papandopulo: Vodenica

4. Jakobović Rafaela (2002.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Ivan Polić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u C duru BWV 846 WTK 1

F. Mendelssohn: Etida u b molu op. 104 br. 1

F. Chopin: Grande Valse Brillante op. 18

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata za klavir u Es duru op. 7

Allegro molto e con brio

B. Bersa: Notturmo op. 38

5. Matajič Marko (2002.), Slovenija

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u cis molu BWV 873 WTK II

S. V. Rahmanjinov: Etida u es molu op. 39 br.1

L. van Beethoven: Sonata op. 81a

I. Adagio - Allegro

2. etapa

R. Schumann: Sonata u g molu op. 22

I. So rasch wie möglich

II. Andantino. Getragen

III. Scherzo. Sehr rasch und markiert

IV. Rondo. Presto

B. Glavina: Pogled skozi ključavnico

6. Šac Lara (2004.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Domagoj Koščak, prof.

1. etapa

J. Brahms: Intermezzo u A duru op. 118 br. 2

J. S. Bach: Preludij i fuga u f molu WTK 2

F. Chopin: Etida u As duru op. 25 br. 1

F. Liszt: Mađarska rapsodija br. 11

2. etapa

B. Bersa: Na žalu

L. van Beethoven: Sonata u D duru op. 28

Rondo - Allegro ma non troppo

F. Chopin: Nocturno u Des duru op. 27

7. Matijević Roko (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ivanka Kordić, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u D duru BWV 874
F. Chopin: Etida u cis molu op. 10 br. 4
F. Liszt: Tarantella S.162/3

2. etapa
L. van Beethoven: Sonata u C duru "Waldstein" op. 53
Allegro con brio
C. Debussy: Reflets dans l'eau, iz "Images L.110"
G. Ligeti: Etida br. 10 Čarobnjakov učenik
F. Parać: Ples barunice

8. Škreblin Milić Julija (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ivanka Kordić, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u gis molu BWV 887
E. Dohnanyi: Koncertna Etida u E duru op. 28 br. 5
F. Liszt: „Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este" S. 163/4

2. etapa:
L. v. Beethoven: Sonata u Es duru op. 27 br. 1 „Quasi una Fantasia"
Allegro vivace - Tempo I. - Presto
D. Pejačević: Crveni karanfil op. 19 br. 6
F. Liszt: Legenda br. 2 „Saint Francois de Paule: marchant sur les flots" S. 175

9. Šokac Maja (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ela Korbar, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u E duru BWV 854 WTK I
H. A. Wallenhaupt: Etida u As duru op. 22 br. 1
F. Liszt: Etida br. 5 "La Chasse"
J. Brahms: Rapsodija u g molu op. 79 br. 2

2. etapa
L. van Beethoven: Sonata u Es duru op. 27 br. 1
I. Andante - allegro - andante
II. Allegro molto e vivace
III. Adagio con espressione
C. Debussy: Suite Bergamasque, I. Preludij
I. Kuljerić: White and Black

10. Žagar Lovro (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Buklijaš, prof.

1. etapa

C. Debussy: Études, I. Pour les cinq doigts; apres M. Czerny

J. S. Bach: Preludj i fuga u E duru BWV 854 WTK I

F. Schubert: Impromptu u c molu op. 90 br. 1 D 899

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As duru op. 26

III. Marcia funebre

IV. Allegro

F. Chopin: Deux Nocturnes op. 48 br. 1, Lento

B. Ivanković: Pet minijatura

11. Furić-Glavić Karlo (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Barbara Bego Bojić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u C duru II. sv.

F. Liszt: Funerailles

S. Rachmaninoff: Etudes-tableaux op. 33 br. 5

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As duru op. 26

I. st. Andante con variazioni

II. st. Scherzo, allegro molto

IV. st. Allegro

I. Josipović: Igra staklenih perli

12. Topić Marija (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Marina Mijatović, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis duru BWV 858 WTC I

F. Chopin: Etida u As duru op. 25 br. 1

P. Sancan: Toccata

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u c molu op.13

I. st. Grave. Allegro di molto e con brio

B. Papandopulo: Contradanza

Klavir – VI. kategorija
Četvrtak, 18. ožujka 2021.

1. **Vojvodić Zvezdan** (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ivanka Kordić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u cis molu BWV 873

B. Papandopulo: Scherzo fantastico

F. Liszt: Transcendentalna etida u b molu br. 12 S. 139 "Chasse - neige"
Balada u h molu br. 2 S. 171

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u f molu op. 57 "Appassionata"

Allegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo - Presto

A. Skrjabin: Sonata u gis molu op. 19 br. 2 (Sonata - fantazija)

Andante

Presto

Klavir – IV. kategorija
Petak, 19. ožujka 2021.

1. **Čerkuć Karla Lea** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Srebrenka Crnković Završki, prof.

J. S. Bach: Partita u c molu, Rondeaux i Capriccio

W. A. Mozart: Sonata KV 284

I. stavak

M. Ravel: A la maniere de... Alexander Borodine

A la maniere de... Emmanuel Chabrier

B. Papandopulo: Deset muzičkih impresija svaka po jednu minutu trajanja
br. 3 Vivace

2. **Vujić Inja** (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Srebrenka Crnković Završki, prof.

J. S. Bach: Partita u B duru br. 1 BWV 825

Sarabanda

Gigue

J. Haydn: Sonata u Es duru Hob.XVI/49

I. st. Allegro

B. Papandopulo: Jednominutna impresija br. 2 Adagio

C. Debussy: Valse romantique

S. Prokofjev: Visions fugitives op. 22:br. 10, 15

3. Leko Fran (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

- J. S. Bach: Francuska suita u G duru BWV 816
Allemande
- E. Grieg: Etida u f molu op. 73 br. 5
- J. Haydn: Sonata u Es duru Hob XVI/49
I. st. Allegro
- J. Brahms: Capriccio u fis molu op. 76 br. 1
- I. Lang: Toccata op. 50 br. 4

4. Lizatović Dorja (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivana Tadin, prof.

- J. S. Bach: Francuska suita u c molu BWV 813
Allemande, Courante, Sarabande
- L. van Beethoven: Sonata u f molu op. 2 br. 1
I. st. Allegro
- C. Debussy: La Fille aux cheveux de lin
- B. Papandopulo: Studija br. IV

5. Kralj Sara (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Marina Mijatović, prof.

- J. S. Bach: Francuska suita u Es duru BWV 815
Allemande
- W. A. Mozart: Sonata u B duru KV 333
I. st. Allegro
- C. Debussy: Clair de lune
- B. Kunc: Mlada radost op. 20 br. 2, iz "Mlado lišće"

6. Marušić Lara (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Tina Klak, prof.

- J. S. Bach: Engleska suita br. 3, Preludij
- L. van Beethoven: Sonata op. 10 br. 2
I. Allegro
- D. Pejačević: Impromptu op. 9a
- S. Rahmanjinov: Preludij op. 23 br. 5

7. Gotovac Marko (2005.), Hrvatska
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb
Zorica Mihajlović, prof.

- W. A. Mozart: Sonata KV 331
I. st. Andante grazioso
- J. Brahms: Balada u g molu op. 118
- B. Papandopulo: Studija br. 1

8. Kobal Leonard (2004.), Slovenija

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

- J. S. Bach: Preludij i fuga u e molu BWV 855 WTK I
- E. Rautavaara: Etida op. 42 br. 1
- S. V. Rahmanjinov: Moment - Musicaux op. 16 br. 4
- B. Glavina: Eterični preludij

9. Rasinec Lovro (2005.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica

Nediljka Teklić, prof.

- W. A. Mozart: Sonata u D duru KV 576 Allegro
- F. Chopin: Impromptu u As duru op. 29
- B. Kunc: Valcer u F duru op. 39 br. 2

10. Knežević Hana (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Matea Šeremet, prof.

- L. van Beethoven: Sonata op. 10 br. 1
- D. Pejačević: Život cvijeća op. 19
Đurđica
- R. Schumann: Impromptu op. 142 br. 3
- F. Liszt: Paganini etida br. 5

11. Kovačević Ema (2004.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Matea Šeremet, prof.

- L. van Beethoven: Sonata op. 10 br. 2
I. st. Allegro
- D. Pejačević: Život cvijeća op. 19
Crveni karanfil
- F. Chopin: Poloneza op. 26 br. 2

12. Mažuran Gabriel (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Emilija Navratil, prof.

- F. Chopin: Etida u c molu op 10 br. 12
- L. van Beethoven: Sonata op 13
I. st. Grave - Allegro di molto e con brio
- B. Bersa: Melancolie op. 76

13. Fakin Antonela (2004.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Jasna Kvaternik-Janković, prof.

- D. Scarlatti: Sonata u d molu K 9
- J. S. Bach: Preludij i fuga u d molu BWV 851
- W. A. Mozart: Sonata u D duru KV 576

I. st. Allegro
C. Czerny: Etida op. 740 br. 11
D. Kempf: Melodija (Homage a B. Bartok)

14. Marku Greta (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Sanja Kranželić, prof.

L. van Beethoven: Sonata u A duru op. 2 br. 2
I. st. Allegro vivace
F. Chopin: Impromptu u Ges duru op. 51 br. 3
B. Papandopulo: Studija br.1

15. Miličić Evelin (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Sara Rapotec, prof.

J. S. Bach: Francuska suita br. 5 BWV 816
Allemande, Courante
I. Moscheles: Etida op. 70 br. 5
F. Krežma: Amélie Polka - Mazurka
R. Schumann: Polet op. 12 br. 2, iz ciklusa "Maštanja"

16. Rubčić Lilasukhi (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Sara Rapotec, prof.

F. Liszt: Koncertna etida Gnomenreigen S. 145/2
L. van Beethoven: Sonata op. 2 br. 1
Allegro
B. Bjelinski: Tokata
A. Hačaturjan: Tokata

17. Ružić Natali (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jasna Kvaternik-Janković, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u c molu BWV 847
L. van Beethoven: Sonata u E duru op. 14 br. 1
I. st. Allegro
M. Moszkowski: Etida u g molu op. 72 br. 2
I. M. Ronjgov: Tičji pir

18. Starčević Roberta (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Ivona Šarčević, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u E duru BWV 817
Allemande, Courante
D. Pejačević: Maštanja op. 17
Tuga
Pitanje
F. Chopin: Fantaisie Impromptu op. 66

19. Tomasić Marko (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Mario Buljan, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u c molu BWV 847
I. Maček: Intermezzo
I. Albeniz: Aragon, iz "Španjolska suite"

20. Vukelić Mihaela (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jadranka Jurić, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u e molu BWV 855
D. Pejačević: Crveni karanfil, iz ciklusa "Život cvijeća"
F. Chopin: Scherzo u h molu op. 20

21. Kujundžić Iskra (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Ivana Glavočević, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis duru BWV 858
V. Mokranjac: Etide za klavir, br. 4
I. Bobić: Nestašluk
S. Bortkiewicz: Lyrica Nova op. 59
I. Con moto affettuoso
IV. Con slancio

22. Pejić Lucija (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Ivana Glavočević, prof.

D. Bobić: Neispričana priča
J. S. Bach: Preludij i fuga u c molu BWV 847
S. Rachmaninoff: Polichinelle op. 3 br. 4

23. Pranjić Marija (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Vedran Oršolić, prof.

D. Pejačević: Ruža op. 19 br. 5
W. A. Mozart: Sonata u D duru KV 311
Allegro con spirito
F. Chopin: Etida u As duru op 25 br. 1
F. Chopin: Nocturno u c molu op. 48 br. 1

24. Bjelovučić Nika (2005.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Stefani Grbić, prof.

J. S. Bach: Francuska suite u h molu BWV 814
Allemande
F. Liszt: Etida op. 1 br. 6 Molto agitato
S. Rahmanjinov: Elegija op. 3 br. 1
J. Š. Slavenski: Scherzo balcanico

25. Car Nikša (2005.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Marija Grazio, prof.

- L. van Beethoven: Sonata op. 13
 - II. st. Adagio cantabile
 - III. st. Rondo: Allegro
- M. Grazio: Preludij za A br. 10
- S. Prokofiev: Mercuzio, "Romeo i Julia" op. 75

26. Strott Karla (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Judita Paljević Kraljik, prof.

- C. Czerny: Etida u c molu op. 299 III. sv.
- C. M. von Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65
- D. Pejačević: Nokturno op. 50 br. 1

Klavir – I. kategorija

Subota, 20. ožujka 2021.

1. Bilić Maša (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

- D. Bobić: Mali pijanist, iz ciklusa "Zvezdano nebo"
- F. Rybicki: Etida u E duru
- G. Böhm: Menuet u G duru
- W. Gillock: Plemenski ples

2. Luri Bajs Elena (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

- D. Bobić: ciklusa Zvezdano nebo
 - Narodna legenda
- A. Hačaturjan: Danas nije bilo šetnje
- A. Goedike: Sonatina u C duru
 - I. st. Allegro moderato

3. Vukoja Katarina (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

- W. Gillock: Listopadno jutro
 - Napuštena plesna dvorana
- W. A. Mozart: Varijacije u C duru
- D. Bobić: ciklus Zvezdano nebo
 - Bijeli jelen

4. Brahm Jasmin Benedikte (2012.), Danska

Glazbena škola Karlovac

Katarina Penzar, prof.

R. Matz: Stara ura igra polku

J. S. Bach: Jesus, meine Zuversicht BWV 728

F. Beyer: Mali valcer op. 101

5. Kubica Andrej Josip (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

E. Gnesina: Tema i 6 varijacija

F. Dugan ml.: Međimurske narodne, br. 13

6. Severinac Oren (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

B. Bjelinski: Mama je oprostila

A. Diabelli: Sonatina u F duru op. 168 br. 1

Moderato cantabile

S. Slonimski: Zvona

7. Đidara Ana (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

D. Bobić: Zvezdano nebo

T. Brown: Petite Sonatina

I. Happily

C. Matz: Starry Night

A. C. Gaudet: Etida Celebration

8. Maček Marko (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

I. Lang: Mali lvičin svijet op. 58

Lovice

M. Cuéllar: Toccata

9. Žiger Hana (2010.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Ivana Godec - Vinceković, prof.

D. Bobić: Vilin san

J. N. Hummel: Razigrani dijalog

N. Faber: Snowfall

Fiesta Espana

10. Bajutti Bianca (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslav Lisinski, Zagreb
Ana Pavlina, prof.

Y. Nakada: Etida u C duru, Allegro
Ž. Fočić: Klavirske minijature
Valcer u C duru

- pauza od 9.35 do 10.40 sati -

11. Štubelj Vilim (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica
Nediljka Teklić, prof.

J. Pachelbel: Suita za čembalo u B duru
Sarabande
A. Jensen: Mali komad za trubu op. 33 br. 2
N. Teklić: Noć u tundri

12. Mutabžija Mirna (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Dino Kalebota, prof.

D. Bobić: Lutka se razboljela
L. van Beethoven: Sonatina u F duru Anh. 5
Allegro assai
W. Gillock: Moonlight Mood
C. Czerny: Etida u F duru op. 823

13. Karačić Mila (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Vlasta Marijan, prof.

J. Haydn: Sonata u A duru Hob XVI/12
III. st. Finale
H. Lemoine: Etida u G duru op. 37 br. 23
W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style
Witch's Cat
R. Matz: Suita za djecu
Radio emisija

14. Popović Bruno (2011.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo
Maja Varga, prof.

R. Matz: album Na izletu
Vlak juri u daljinu
Mlin na potoku
Pljusak
W. Gillock: Drifting Clouds
W. Gillock: Dance in Ancient Style

15. Matušenski Andrej (2009.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ Dragutina Tadijanovića, Vukovar
Nikolina Topić, prof.

J. B. Duvernoy: Etida u C duru op. 176 br. 24
S. Majkapar: Priča za laku noć
H. Lemoine: Etida u F duru op. 37 br. 20
D. Bobić: Mali pijanist, iz ciklusa "Zvezdano nebo"

16. Kovačević Lovre (2012.), Hrvatska
Osnovana glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj
Nataša Ivančić, prof.

F. Burgmuller: Etida op. 100 Arabesque
J. S. Bach: Male kompozicije
Musette u D duru
D. Bobić: ciklusa Zvezdano nebo
Mali pijanist
W. Gillock: Argentina

17. Sučić Marijana (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj
Mirna Alfirević, prof.

H. Lemoine: Etida u g molu op. 37 br. 31
I. Lhotka-Kalinski: Contradanza iz Dubrovnika
W. Gillock: Lyric Preludes
Forest murmurs

18. Modrić Niko (2013.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Ana Dražul, prof.

H. Berens: Etida br. 101
E. Tetzl: Preludij
J. B. Duvernoy: Etida op. 176 br. 24
J. Kaplan: Dječji prizori
Ide jesen
J. S. Bach: Male kompozicije
Menuet u G duru

19. Bratinčević Roko (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Silvana Ramljak Džinkić, prof.

R. Matz: Melodija i igra
J. Vanhal: Sonatina u F duru op. 41 br. 2
Andantino
A. Žilinski: Etida u G duru

20. Pranjković Ivan (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Silvana Ramljak Džinkić, prof.

R. Matz: Na orijentalan način
A. Rowley: Tema s varijacijama u G duru
D. Kabalevsky: Klaunovi op. 39 br. 20

- pauza od 11.30 do 11.45 sati -

21. Šunić Anabela (2013.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Andreja Gribl, prof.

J. S. Bach: Menuet u d molu BWV Anh. 132
I. Lhotka Kalinski: Sonatina u C duru
I. stavak
J. F. Burgmüller: Nevinost op. 100 br. 5
D. Kabalevsky: Klaunovi op. 39 br. 20

22. Macelaru Vedran (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača, Osijek
Stanka Džambić, prof.

J. S. Bach: 12 malih preludija
Preludij u C duru br. 2
I. Lhotka Kalinski: Sonatina u C duru
I.st. Animato
E. Moy: Valssette u D duru
I. Shamo: Scherzo

23. Matešić Magdalena (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Lovorka Stančić, prof.

M. Krutizki: Zima
D. Bobić: Mali pijanist
R. Matz: Kiša pada

24. Horvat Ines (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Maria Mikulić Štimac, prof.

J. Bastien: Mexican cha, cha
M. Clementi op. 36 br. 1
I. stavak
I. L. Kalinski: suite Lepo moje Zagorje
Moderato cantabile br.2
J. Bastien: Tarantella

25. Mekovec Katarina (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Maria Mikulić Štimac, prof.

L. Schytte: Etida op. 108 br. 16

N. Ljubarski: Varijacije na rusku narodnu pjesmu

D. Bobić: Lutka se razboljela

D. Kabalevski: Klaunovi

26. Opsenica Zona (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Sladana Buklijaš, prof.

H. Lemoine: Etida u C duru op. 37 br. 11

R. Matz: Sonatina u C duru

I. stavak

J. Berkovich: Varijacije na rusku narodnu pjesmu

J. Thompson: Vilina harfa

Proljetna pjesma

27. Popović Katarina (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Sladana Buklijaš, prof.

F. Le Couppey: Etida u a molu op. 24 br. 3

B. Bjelinski: Sonatina u C duru

II. st. Andante cantabile

J. S. Bach: Mussete

A. Šafran: Mali rondo

28. Sinkovic Katja (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Lovorka Stančić, prof.

B. Zorić: Sniježi

W. Gillock: Seascape

L. Mozart: Vojnička

29. Šijan Marko (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Judita Paljević Kraljik, prof.

J. S. Bach: Menuet u G duru Bwv Anh 114

J. Thompson: The Frog Chorus

J. Thompson: The Fox Hunt

I. Lang: Jutarnja zvona op. 62

Klavir – II. kategorija
Subota, 20. ožujka 2021.

1. Crnjak Sara (2008.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Nena Ćorak, prof.

C. Czerny: Etida op. 299 br. 14

J. S. Bach: Troglasna invencija br. 15

F. Chopin: Nocturno u cis molu op. posth.

N. Ćorak: 10 preludija za klavir

Igra

2. Varezić Jana (2009.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Marija Grazio, prof.

J. Haydn: Sonata D duru Hob. XVI/4

Allegro

J. Field: Nocturno u B duru br. 5

M. Grazio: Toccatina za Janu

3. Šubarić Adrian (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Goranka Šenk, prof.

R. Matz: Proljetne pjesmice

I. Moderato

II. Andante

III. Vivace

J. Haydn: Sonata u G duru Hob. XVI/8

I. st. Allegro

C. Czerny: Etida u C duru op. 299 br. 4

I. Berkovich: Varijacije u a molu na temu ruske narodne pjesme

4. Šubarić Gabriel (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Sunčana Turk, prof.

J. Haydn: Sonata Hob XVI/ 27

III. st. Presto

M. Moszkowski: Etida op. 91 br. 1

E. MacDowell: Witches dance op. 17 br. 2

L. Županović: Kolo

5. Šubarić Tomislav (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Domagoj Maras, prof.

J. S. Bach: Mali preludij u c molu br. 1

B. Bjelinski: Na letećem tanjuru

S. Majkapar: Male varijacije na rusku temu u f molu

Y. Nakada: Etida Allegro

6. Kršul Franka (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jasna Kvaternik Janković, prof.

- D. Kabalevski: Klaunovi op. 39 br. 20
- J. L. Dussek: Sonatina u G duru br. 3
 - I. st. Allegro non tanto
- L. Schytte: Morska vila op. 69 br. 5
- I. Lhotka Kalinski: Iverje
 - Preludij br. 4

7. Traven Andrija (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Mario Buljan, prof.

- J. S. Bach: Francuska suita br. 6 u E duru BWV 817
 - Menuet
- I. J. Skender: Etida br. 3
- R. Vandall: Jazz sonatina:
 - Rhythmic
 - Blues plus
 - Rondo

8. Cvetković Ina (2008.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo
Slavica Pandi, prof.

- D. Bobić: Školsko dvorište
- L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 49 br. 2
 - I. st. Allegro ma non troppo
- P. I. Čajkovski: Vještica op. 39 br. 20

9. Perak Viktor (2009.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo
Marija Pušić, prof.

- D. Bobić: album Zvezdano nebo
 - Paukova mreža
- L. van Beethoven: Rondo u C duru WoO 48
- D. Kabalevski: Sedam veselih varijacija na Slovačku narodnu pjesmu op. 51 br. 4

10. Baban Dorian (2007.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo
Vesna Rezo, prof.

- J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C duru
- F. Liszt: Etida u d molu op. 1 br. 4
- D. Bobić: Veliki valcer
- I. Berkovich: Toccata u a molu

- pauza od 15.20 do 16.30 sati -

11. Bošković Andrija (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Sanja Vrsalović Drezga, prof.

- L. van Beethoven: Sonatina u F duru Anh. 5 br. 2
Allegro assai
- A. Kabiljo: ciklus Začarani klavir
Začarani klavir
- F. Burgmüller: Etida u C duru op. 109 br. 10 Velocity
- D. Šostakovič: ciklus Ples lutaka
Polka

12. Mihić Marko (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Renee Bulić, prof.

- J. S. Bach: Male kompozicije za klavir
Poloneza u G duru
- M. Clementi: Sonatina u F duru op. 36 br. 4
Allegro con spirito
- M. Miletić: Suita za klavir Djeca plešu
Pilići
- W. Gillock: Lirski preludiji u romantičnom stilu
Dianina fontana

13. Staub Rebeka (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Blaženka Rakijaš, prof.

- J. S. Bach: Fughetta u G duru BWV 902
- W. A. Mozart: Sonata u C duru KV 545
Allegro
- J. H. Ravina: Etida u a molu op. 50 br. 5
- B. Kunc: ciklus Mlado lišće
Tako je nekoć bilo

14. Ralašić Ana Marija (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Marija Milinković, prof.

- J. Haydn: Sonata XVI/39
I. stavak
- F. Burgmuller: Agitato op. 109
- W. Gillock: Fountain in the Rain
- D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5

15. Križanić Matej (2009.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Ivana Godec-Vinceković, prof.

- J. Haydn: Varijacije u C duru Hob.XVII/5
- Ž. Hirschler: U suton
- I. Berković: Toccata

16. Ratković Matej (2009.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

D. Pejačević: Barcarole op. 4

S. Bernstein: Birds I (A Suite of Eight Impressionistic Studies)

1. The Purple Finch

2. The Hummingbird

3. The Woodpecker

4. The Sea Gull

5. The Chickadee

6. The Vulture

7. The Penguin

8. The Eagle

17. Janjoš Raić Elena (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

B. Bjelinski: Muzika za djecu

Velika tuga u malom srcu

W. A. Mozart: Fantazija u d molu K.379

18. Kovačević Luca (2010.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj

Lucija Šimić, prof.

F. Burgmuller: Etida op. 100, My Lady's Ride

A. Diabelli: Sonatina u C duru op. 168 br. 3

I. stavak

W. Gillock: Arabesque Sentimentale

R. Matz: Suita za djecu

Na Livadi

19. Zagrajski Grgur (2010.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintaric, Koprivnica

Maja Petrović, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u Es duru BWV 815

Allemande

B. Kunc: Mala vojska

S. Heller: Etida u E duru op. 45 br. 20 Le Ballet

S. Heller: Etida u c molu op. 46 br. 26

20. Domanovac Martin (2009.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica

Jelena Košutić, prof.

H. Bertini: Etida u C duru op. 29 br. 1

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u B duru

D. Bobić: Vilin san

- pauza od 17.50 do 18.40 sati -

21. Josipović Lucija (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Valentina Kezerić Zirdum, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F duru BWV 779

W. Gillock: Etida Valcer

D. Bobić: Pokladna etida br. 2

F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi u A duru op. 19. br. 3 " Hunting song "

22. Kapitan Lovro (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Marina Mijatović, prof.

W. A. Mozart: Sonata u G duru KV 283

I. st. Allegro

G. Faure: Romance sans paroles, op. 17 br. 3

B. Bjelinski: Muzika za djecu

Ententini

23. Škoda Marta (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Marina Mijatović, prof.

J. Haydn: Sonata u A duru Hob. XVI/5

I. st. Allegro

V. Babin: Jazzyland

24. Popović Ana (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Buklijaš, prof.

F. Burgmuller: Etida Ave Maria op. 100 br. 19

J. Haydn: Sonata u D duru Hob XVI/4

I. stavak

S. Rahmanjinov: Talijanska polka

V. Zirdum: Glissando varijacije

25. Jadriević Cvrlje Jona (2009.), Hrvatska
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb
Zorica Mihajlović, prof.

J. Haydn: Sonata Hob.XVI/24

I. st. Allegro

B. Bjelinski: Bagatela br. 1

C. Debussy: Golliwogg' s Cakewalk

26. Tkalčević Maša (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Deniza Matijević, prof.

J. S. Bach: Partita u c molu BWV 826

Sarabanda

J. Haydn: Sonata u D duru Hob XVI/37

I. st. Allegro con brio

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5

27. Zubak Ava Adora (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u E duru BWV 817
F. Schubert: Impromptu u Es duru op. 90 br. 2
D. Pejačević: Ljubica

28. Čeran Nia (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivana Tukša Jelić, prof.

J. Gotovac: Minijature
Novogodišnja zvona
F. Kuhlau: Lake varijacije u G duru op. 42 br. 1
B. Bartók: Mikrokozmos I. svezak
Br. 17, 7 i 21
L. Schytte: Etida u d molu op. 68 br. 9

29. Lulić Franjo (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ana Vimpolšek Marić prof.

L. van Beethoven: Sonatina u F duru
Allegro assai
I. Lhotka - Kalinski: Perlipaja
C. Debussy: Mali crnac
K. Slavicky: Kratka etida br. 3

Klavir – III. kategorija **Nedjelja, 21. ožujka 2021.**

1. Grandić Grgur Tin (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca
Josipa Šunjo, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u Es duru BWV 815
Gavotte
W. A. Mozart: Sonata u A duru KV 331
III. st. Rondo "Alla Turca"
I. J. Skender: Etida u a molu br. 1, iz "Pet etida za klavir"
F. Chopin: Valcer u a molu op. posth. B150

2. Pinturić Glorija (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Zrinka Philips, prof.

B. Bjelinski: Cvijeće za Scarlattija
Maćuhica
W. A. Mozart: Sonata u D duru KV 576
Allegro
F. Schubert: Impromptu u Es duru op. 90 br. 2

3. Vukmirović Rita (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Zrinka Philips, prof.

G. F. Handel: Suita u g molu br. 7 HWV 432
Passacaglia
B. Bjelinski: Bagatela br. 1
A. Copland: Mačka i miš
W. Gillock: Valse Etude

4. Prostran Bruna (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ivanka Kordić, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u h molu BWV 786
J. Haydn: Sonata u cis molu Hob. XVI/36,
Moderato
M. Moszkowski: Etida u Es duru op. 91 br. 17
D. Pejačević: Ljubica op. 19 br. 2
B. Bjelinski: Ententini

5. Purić Dominik (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ela Korbar, prof.

D. Pejačević: Ruža, iz "Život cvijeća op. 19"
F. Mendelssohn Bartholdy: Capriccio u a molu op. 33 br. 1
L. van Beethoven: Sonata u f molu op. 2 br. 1
I. st. Allegro

6. Spiz Mara (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ela Korbar, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u h molu BWV 814, Allemande
J. Haydn: Sonata u G duru Hob. XVI/40
II. Presto
D. Šostakovič: Tri fantastična plesa op. 1:
I. Allegretto
II. Andantino
III. Allegretto
D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna
brojevi: 1, 2 i 3

7. Bošković-Slivonja Mia (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ana Vimpolšek Marić prof.

B. Kunc: Tako je nekoć bilo
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u g molu
A. Burgmuller: Etida u D duru op. 105 br. 4
D. Kabalevsky: Novelette op. 27 br. 25
Dance op. 27 br. 27

8. Tabain Mirna (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Irena Kaloper Gjermek, prof.

F. Burgmuller: Etida op. 109 br. 13 u d molu "The storm"

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C duru

W. A. Mozart: Sonata u C duru KV 545

I. st. Allegro

F. Schubert: Moment Musicaux op. 94 br. 3

I. Lang: Romantični valcer

9. Cerić Damjan (2007.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Vesna Fretze, prof.

B. Bersa: Na žalu

M. Moszkowski: Etida op. 72 br. 11

M. Mendelssohn: Fantazija op. 28 Con molto agitato

10. Huzjak Hella (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Dino Kalebota, prof.

B. Kunc: Tako je nekoć bilo

J. Haydn: Sonata u D duru Hob. XVI:24

Allegro

J. Sibelius: Impromptu u h molu

S. Bortkiewicz: Etida u e molu op.15

11. Granoša Leona (2008.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Jelena Plečaš, prof.

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u d molu BWV 775

H. Berens: Etida u a molu op. 61 br. 13

J. Haydn: Sonata u h molu Hob. XVI/32

I. st. Allegro moderato

12. Turk Lucija (2007.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Maja Petrović, prof.

F. Chopin: Nocturno u c molu op. Posth

C. Czerny: Etida u a molu I. sv. op. 740 br. 8

B. Papandopulo: Contradanza

13. Deriš Andrej (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

B. Kunc: Mlado lišće op. 20

Tako je nekoć bilo

J. S. Bach: Troglasna invencija u h molu BWV 801

A. Hačaturjan: Toccata

14. Jakobović Margareta (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Marija Milinković, prof.

J. Haydn: Sonata u D duru Hob XVI/37

I. st. Allegro con brio

F. Burgmuller: Spinning song op. 109

S. Rahmanjinov: Preludij op. 3 br. 2

D. Pejačević: Ljubica

15. Mijatov Tin (2007.), Hrvatska

Područni glazbeni odjeli pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo

Tihana Ivanković, prof.

B. Vlahek: Etide - Tornjevi

Babilonska etida

W. A. Mozart: Sonata u C duru KV 330

I. st. Allegro moderato

A. Hačaturjan: Sonatina u C duru, III. st. Allegro mosso

16. Božičković Ana (2006.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Jadranka Uzelac, prof.

F. Liszt: Etida u C duru op. 1 br. 1

W. A. Mozart: Sonata u c molu KV 457

Allegro

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Crveni karanfil

17. Cigić Ivan (2008.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo

Maja Varga, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F duru

J. F. F. Burgmuller: Etida op. 109 br. 13 "Oluja"

A. Kabiljo: Jedem mango, slušam stari tango

18. Valeri Lukas (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Stanka Džambić, prof.

S. Džambić: Mala toccata

Ranjena košuta

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F duru BWV 779

F. Liszt: Etida op. 1 br. 10

E. Grieg: Ples patuljaka

19. Rodin Buotić Luka (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea, Split

Silvana Ramljak Džinkić, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F duru

B. Bjelinski: Izlet u proljeću

F. Kuhlau: Sonatina op. 55 br. 5

Tempo di Marcia

H. Berens: Etida op. 61 br. 7

20. Rogošić Lana (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea, Split

Silvana Ramljak Džinkić, prof.

B. Bjelinski: Ententini

F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi op. 102 br. 3

J. Haydn: Sonata Hob. XVI br. 23

Allegro moderato

21. Maleš Ivan (2008.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj

Petra Sirišćević, prof.

Cramer/Bullow: Etida u a molu br .6 Vivace

F. Chopin: Ecosaisies op. 72 br. 3

W. A. Mozart: Sonata u C duru K.545, I. st.

M. Miletić: Roboti, iz suite "Djeca plešu"

22. Vudrag Petra (2006.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj

Petra Sirišćević, prof.

F. Liszt: Etida op. 1 br. 12

J. S. Bach: Engleska suita u g molu br. 3

Allemande

D. Pejačević: ciklus Život cvijeća

Ruža

Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op.6 pomogli su:

Grad Križevci



MINISTARSTVO ZNANOSTI
I OBRAZOVANJA
REPUBLIKE HRVATSKE

