

Organizatori Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika
Sonus op.7

Glazbena udruga Opus

Hrvatskog preporoda 68
10 370 Dugo Selo
www.glazbenaudrugaoopus.hr

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Ulica Antuna Gustava Matoša 4
48 260 Križevci
www.glazbenaskolakrizevci.hr

Organizacijski tim

Ivana Tadin, ravnateljica Natjecanja
Branka Špoljar, ravnateljica Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
Judita Paljević Kraljik, zamjenica ravnateljice Natjecanja
Nina Mihaliček, voditeljica marketinga

DISCIPLINA: UDARALJKE

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)

Subota, 19. ožujka 2022.

Nedjelja, 20. ožujka 2022.

Ocjenjivački sud:

Srđan Palačković (Srbija) – predsjednik

Luis Camacho Montealegre (Španjolska)

Josip Konfic (Hrvatska)

Davor Maraus (Bosna i Hercegovina)

Natjecanje

I. kategorija	subota, 19. ožujka	sati	13.15 – 14.00
II. kategorija		sati	14.15 – 15.30
III. kategorija		sati	17.00 – 18.10
V. kategorija, 1. etapa	nedjelja, 20. ožujka	sati	11.15 – 12.10
IV. kategorija,		sati	12.20 – 13.30
V. kategorija, 2. etapa		sati	14.40

Udaraljke – I. kategorija

Subota, 19. ožujka 2022.

1. **Begović Natko** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

C. Barratt: The Duke of Gloucester's March

K. Czerny (obr. C. Barratt): Rise and Shine!

2. **Benko Ema** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

N. J. Živković: Das kleine Zirkuspony

D. Paliev: Vodenička

W. Mertens: Cilex

3. Bralić Matias (2012.), Hrvatska
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb
Stanislav Muškinja, prof.

Korepetitor: Anna Marie Gašparović, prof.

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein

N. J. Živković: Das kleine Zirkuspony

E. Kopetzki: Flamingo

G. Bomhof: Drum-solo Nr. 2

4. Gotal Andro (2012.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Helena Herman, prof.

N. J. Živković: Sweet Quick Sixteen

J. S. Bach (obr. G. Bomhof): Menuet u G-duru

W. Mertens: Chasity

D. Paliev: A Choro

5. Kraljić Dominik (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

P. I. Tschaikovsky (obr. W. Barnett): Nutcracker Melodies

E. Kopetzki: Flaming Snare

E. Kopetzki: Polka 2

6. Kukulja Josip (2011.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.

E. Kopetzki: Krokodil Walzer

M. Palieva: Valcer u a-molu

E. Kopetzki: Dance of Joy

7. Lukavečki Karlo (2012.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.

E. Kopetzki: Elefanten Rondo

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein

N. J. Živković: Der Hase und der Igel

E. Kopetzki: Dinos Dance

8. Margušić Ilan (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Franka Umiljanović Zorić, prof.

E. Kopetzki: Flaming Snare

L. Kozeluch: Air Cosaque

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein
N. J. Živković: Der Hase und der Igel

9. **Marin Lili** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Štefan Đurković, prof.
Korepetitor: Darko Golubić, prof.
W. Barnet: Flim Flam
K. Czerny (obr. C. Barratt): Rise and Shine!

Udaraljke – II. kategorija

Subota, 19. ožujka 2022.

1. **Gržentić Rušnjak Stella** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin
Marijan Lincmajer, prof.
Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.
E. Kopetzki: Disco - Latin
W. Mertens: Xylofravo
J. Beck: Inverted Pyramid

2. **Jarić Tin** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Josip Konfic, prof.
Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.
W. Mertens: Xylofravo
H. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March
J. Beck: Inverted Pyramid

3. **Knežević Fran** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Štefan Đurković, prof.
Korepetitor: Darko Golubić, prof.
M. Houliiff: Off-Beat March
W. Mertens: Xylofravo
C. Barratt: Flight Past

4. **Krpan Vice** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Požega
Milan Filić, prof.
Korepetitor: Miroslav Majić, prof.
W. J. Schinstine: March mac
P. I. Tchaikovsky (obr. W. Barnett): Nutcracker Melodies
E. Grieg (obr. P. Sciortino): Dans la Halle du roi des Montagnes

5. **Paradi Jana** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Luka Pešutić, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.
W. Mertens: Xylofravo
E. Kopetzki: Cats March
J. Beck: Inverted Pyramid

6. **Piljek Gabrijel** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.
W. Mertens: Chasity
N. J. Živković: Holzschuh Tanz
N. J. Živković: Liedchen
W. Mertens: Marcia Maestoso
E. Kopetzki: Bass Beat

7. **Tenčić Zoi** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin
Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.
D. Paliev: Tarantella
L. Kozeluch: Air Cosaque
N. J. Živković: Holzschuh-Tanz
J. Geoffroy: Promenade II

8. **Vlahović Doris** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Franka Umiljanović Zorić, prof.
W. Mertens: Xylofravo
G. Bomhof & A. Waignein: Funny B.
W. Mertens: Lancelot
E. Kopetzki: Diddle Drums II

Udaraljke – III. kategorija **Subota, 19. ožujka 2022.**

1. **Čretni Tin** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.
G. Bomhof & A. Waignein: Raggedy Rolls
E. Kopetzki: Rock the Boat
G. F. Handel: Air
J. Beck: Istra

2. Drenovački Jan (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Varaždin

Ivan Ježek, prof.

Korepetitor: Helena Herman, prof.

W. Mertens: Kwandero

J. Wanamaker: Free Flight

E. Sejourne: Reg'heh

I. Wright: Unsquare Danse

3. Komarica Filip (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

E. Kopetzki: Disco - Latin

W. Mertens: Xylofravo

E. Kopetzki: Siebenstreich

J. Beck: Cross-Over March

4. Kranjac Filippo (2009.), Hrvatska

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation March

W. Schlüter: Nadja's Dance

J. Beck: Istra

J. Lethan: Spanish Waltz

5. Zupčić Franka (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Taste of Drums

W. Mertens: Xylofravo

P. M. Dubois: La Petite Batterie, I. Tranquillo

J. Beck: Inverted Pyramid

Udaraljke – V. kategorija

Nedjelja, 20. ožujka 2022.

1. Franolić Dane (2004.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita br. 1 za violončelo u G-duru BWV 1007

Sarabande, Minuet

S. Fink: Suita za mali bubanj

Toccata

J. Beck: Sonata za timpane
III. Fast

2. etapa
H. Tomasi: Concert Asiatique
Ouverture, Cortege et danse, Scherzo
C. O. Musser: Etida u H-duru op. 6, br. 9

2. Glavendekić Luka (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Suita za orkestar br. 2 u h-molu BWV 1067
Menuet, Badinerie
G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove
A. Tcherepnin: Sonatina za tri timpana i klavir
III. Andante religioso
IV. Allegro marcia

2. etapa
N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma
Tema, Varijacija 2, Varijacija 4, Varijacija 1
A. Gomez: Marimba Flamenca

3. Šimanović Miščević Lucija (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Partita za solo flautu u a-molu BWV 1013
Sarabande, Bourree Angloise
G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove
J. M. Roy: Tracings

2. etapa
H. Vachey: Quatre epreuves faciles
Moderato, Allegro vivo, Moderato, Mt de valse modere
N. Rosauero: Preludij br. 1 u e-molu

Udaraljke – IV. kategorija

Nedjelja, 20. ožujka 2022.

1. Miladinov Sofija (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

E. Sejourne: Bee

G. Bizet (obr. J. M. Roy): Toreador March

E. Kopetzki: Waltz for a Clown

E. Kopetzki: Ship's Kobold

2. Miljanović Saša (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove

E. Sejourne: Bee

E. Kopetzki: Ship's Kobold

H. Vachey: Quatre épreuves faciles

3. Pajić Vid (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

W. Schlutr: Nadja's dance

J. Beck: Move it

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation march

W. Stadler: Willow in the Wind

I. Kuljerić Bilić: Pop Corn, IV. Zero or light?

4. Poturković Benjamin (2005.), Bosna i Hercegovina
Srednja muzička škola Sarajevo
Roko Đuzel, prof.

Korepetitor: Lejla Šehić, prof.

M. Peters: Sea Refractions

M. Read: The return of Jack the painter

N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma

Tema, Varijacija 6

E. Freytag: Crazy Eights

DISCIPLINA: TAMBURE

Učionica br. 11 (I.kat)

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

Ocjenjivački sud:

Petra Vojvodić Mrvoš (Hrvatska) - predsjednica

Sonja Berta (Srbija)

Saša Botički (Hrvatska)

Vice Zirdum (Hrvatska)

Natjecanje

I. kategorija, brač	ponedjeljak, 21. ožujka	sati	8.45 – 9.10
II. kategorija, brač		sati	9.10 – 9.26
III. kategorija, brač		sati	9.30 – 10.18
IV. kategorija, brač		sati	10.40 – 11.40
V. kategorija, 1. etapa, brač		sati	12.15 – 13.35
I. kategorija, bisernica		sati	14.30 – 14.45
II. kategorija, bisernica		sati	14.50 – 16.05
III. kategorija, bisernica		sati	16.15 – 16.30
IV. kategorija, bisernica		sati	17.05 – 18.05
		sati	18.20 – 19.05
V. kategorija, 2. etapa, brač		sati	19.30

Tambure, brač – I. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. **Hršak Klara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

B. M. Strannoljubskij (obr.S. Krajna): Vura

Narodna (obr.S. Krajna): Rožica sem bila

D. Kabaljevskij (obr.M. Ergotić): Galop

2. **Košćak Klara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina

Korana Perlić, prof.

Korepetitor: Josip Jagušić, prof.

G. Ph. Telemann (obr. M. Ergotić): Menuet
V. Zirdum: Mali kauboj

3. Ovnić Jakov (2013.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica, PO Đurđevac
Elvis Međeral, prof.

Korepetitor: Elvis Međeral, prof.

S. Leopold: Natko skače

S. Leopold: Čardaš

N. Baklanova (obr. S. Botički): Romansa

4. Šatvar Marta (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Nikola Matulin, prof.

S. Leopold: Veselo

N. Baklanova: Mazurka

N. Baklanova: Koračnica

5. Vdović Jakov (2011.), Hrvatska

OŠ Marije Jurić Zagorke Vrbovec - Glazbeni odjel

Matija Medverec, prof.

Korepetitor: Ivona Šimunić, prof.

Ž. Bradić: Vjeverica

N. Baklanova (obr. S. Botički): Romansa

H. A. VanderCook (obr. V. Zirdum): Lira

Tambure, brač – II. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Čevapović Lana (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Adžić, prof.

Korepetitor: Elizabeta Marjanović, prof.

V. Zirdum: Mali kauboj

D. Pejačević: Canzonetta op.8

V. Zirdum: Proljeće

2. Muhek Bruno (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Ivan Šarkanj, prof.

Korepetitor: Dina Dorotić, prof.

M. P. Moussorgsky: Gopak

D. Pejačević: Canzonetta

F. Antonini: Divertissement Tzigane

Tambure, brač – III. kategorija
Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Aragović Miran (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert
III. st. Fantasie-Recitative
A. Durande: Ciaccona
M. Šlik: Primorski ples

2. Babojelić Sara (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

I. Malinovsky: Dječja suita br.1. Klauni
I.st. Marš - scherzo
II.st. Potočić
E. Cossetto (obr.S. Krajna): Arioso
V. Dmitrijev (obr.F. Pečarić): Ringišpil

3. Kovačić Antun (2008.), Hrvatska
OŠ D. Tadijanovića, glazbeni odjel Vukovar
Darko Kujundžić, prof.

Korepetitor: Maja Šolić, prof.

M. Balakirev (obr. S. Botički): Polka
J. Raff (obr. D. Čuvidić): Cavatina op. 85, br. 3
D. Čuvidić: Snježne pahulje

4. Vujčetić Ivan (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz: Učenički koncert br. 5
I. st. Allegro moderato
Wilh. Popp: Wie schon bist du op. 471, br. 2
E. Cossetto: Bagatela br. 4

Tambure, brač – IV. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Rakitić Matej (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Dominik Škrabal, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BWV 1020 (transkripcija u a-mol)

I. st. Allegro

D. Vukadin (obr. T. Damjanović): Makedonski ples

N. Rubinstein: Das Spinnrad

2. Srbljinović Petar (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Kuchler: Concertino

III. st. Allegro assai

W. Popp (obr. N. Matulin): Ciganska serenada

E. Jenkinson: Ples patuljaka

D. Premrl: Neukrotiva

3. Stanić Dominik (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz: Učenički koncert br. 2

I. st. Allegro non troppo

F. Lhotka: Serenada

C. Saint-Saens: Allegro appassionato op.43

A. G. Rubinstein: Preslica

4. Zlomislić Patrik (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

N. D. Kozig: Prigorski Jazz Brach, concertino za brač i tamburaški orkestar

N. D. Kozig: Proljetni zen

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert

III. st. Fantasie- Recitative

Tambure, brač – V. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Bračun Antun (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

1. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata D. 821

I. st. Allegro moderato

A. Hačaturjan (obr. I. Kudeljnjak): Galop

J. Andrić: Tambura Paje Kolarića

2. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata D. 821

II. st. Adagio

III. st. Allegretto

W. H. Squire (obr. V. Zirdum): Tarantelle

2. Jurić Marin (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Marijan Paurić, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

1. etapa

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BW 1020

I. st. Allegro

D. Vukadin: Makedonski ples

R. Matz: Stršljen

2. etapa

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BW 1020

II. st. Adagio

III. st. Allegro

A. Cigankov: Polka

N. Paganini (obr. S. Botički): Varijacija

3. Ralašić David (2003.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Ivan Karadža, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

1. etapa

J. Haydn (obr. V. Škorvaga): Koncert u G-duru br. 2

I. st. Allegro moderato

J. Sibelius: Nokturno op. 51, br. 3

I. Koprić: Varijacije na narodne motive

2. etapa

P. I. Čajkovski: Scherzo op. 42, br. 2

D. Čuvidić: 5. varijacija na Paganinijevu temu

4. Vilus Nikola (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Dominik Škrabal, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

1. etapa

J. B. Accolay (obr. D. Škrabal): Koncert u a-molu

B. Štancl: Elegija

P. de Sarasate (obr. V. Zirdum): Moscovienne op. 12

2. etapa

tradicionalna (obr. N. Vilus): Korobeiniki

P. I. Čajkovski (obr. D. Škrabal): Melodie op. 42, br. 3

P. I. Čajkovski (D. Škrabal): Scherzo op. 42, br. 2

Tambure, bisernica – I. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Cindrić Filip (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirna Mihalković, prof.

Korepetitor: Sanja Spahija, prof.

N. Paganini (obr. M. Mihalković) : Theme from Witches dance

R. Matz (obr. S. Krajna): U bašći

Tratinčica

Ples komaraca

2. Mikić Lucija (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Darko Šunić, prof.

Korepetitor: Matea Matić, prof.

S. Mach: Concertino facile

V. Zirdum: Put do škole

3. Poljak Ana (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Nikola Matulin, prof.

I. Lhotka-Kalinski: Dvije bagatele (Ulična pjesmica)

(narodna) Rožica sem bila

D. Kabaljevskij: Poskoćica

Tambure, bisernica – II. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Funtek Matea (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina

Martina Tepeš, prof.

Korepetitor: Josip Jagušić, prof.

V. Dražinić (obr. K. Perlić): Kišna ulica

G. Bizet (obr. M. Tepeš): Habanera

2. Hac Tena (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Tomislav Radičević, prof.

Korepetitor: Matea Matić, prof.

A. Kabiljo: Jedem mango, slušam stari tango

A. Dvořák: Humoreska op. 101, br. 7

Ž. Bradić: Vidra

3. Hanžek Zlatko (2007.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Tatijana Lenart, prof.

Korepetitor: Dina Dorotić, prof.

D. Kopri: Iza Markovog dvorca

P. Edikke: Polka

F. Seitz: Cigani dolaze

4. Kovačić Marcela (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gordana Božić, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert

I. st. Hora-Hatikvah

I. Zajc (obr. S. Krajna): Mazurka

L. Aubert (obr. G. Božić): Tamburin

5. Razum Ana (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

A. Köszegi (obr. N. Matulin): Poloneza op.14

D. Pejačević (obr. S. Krajna): Canzonetta

E. Grieg (obr. S. Krajna): Norveški ples

6. Schlosser Rafael (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Svetlana Krajna prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

L. Malinovskij: Dječja Suita br.1

Koračnica -Scherzo

Veseli crtić

Potočić

J. Levatić: Diptih "4442"

7. Skrba Ana (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo

V. Zirdum: Proljeće

xxx (Mađarska) obr. D. Kujundžić: Dva čardaša

8. Sučić Marin (2010.), Hrvatska
OŠ D. Tadijanovića, glazbeni odjel Vukovar
Zlatko Galik, prof.

Korepetitor: Maja Pavošević Šolić, prof.

A. Dvorak (obr. D. Čuvidić): Slavenski ples br. 2

B. Lagye (obr. D. Čuvidić): Španjolski ples op. 102

J. Hrenić: Igra

Tambure, bisernica – III. kategorija **Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

1. Vlajčić Petar (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo
Darko Šunić, prof

Korepetitor: Matea Matić, prof.

L. Portnoff (obr. T. Radičević): Ruska fantazija

B. Papandopulo (obr. D. Šunić): Tri studije za violinu

I. Allegro vivace

D. Scarlatti (obr. T. Radičević): Sonata K. 89, L. 211

I. st. Allegro

II. st. Grave

III. st. Allegro

Tambure, bisernica – IV. kategorija

Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.

1. Bračun Martin (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz (obr. V. Zirdum): Studentski koncert op. 22, br. 5

I. st. Allegro moderato

M. Bertić: Rondo

E. Cossetto (obr. V. Zirdum): Capriccio

2. Galović Josip (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gordana Božić, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Chopin (obr. G. Božić): Varijacije na Rosinijevu temu

R. Matz (obr. G. Božić): Andante i Rondo

W. Popp (obr. G. Božić): Ruska ciganska pjesma

3. Glavaš Antea (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Valentin Petranović, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

A. Ećimović: Tamburaški rondo br.1

E. Köchler: Valse Espagnole

N. Budaškin (arr. A. Aleksandrov): Koncert u a-molu op. 8

I. st. Allegro

4. Majbaum Petar (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Saša Botički, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

N. P. Budaškin (obr. A. Aleksandrov): Koncert u a-molu op. 8

I. st. Allegro

V. Zirdum: Ples po žici

A. Cigankov (obr. S. Botički): Čardaš

5. Pleša Josip (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Svetlana Krajna, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

F. Chopin: Varijacije na Rosinijevu temu

E. Cossetto: Quasi menuetto

A. Cigankov (obr. rus.nar.): Mjesec sja

6. **Šprišić Mata** (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak
Franjo Pećarić, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

D. Premrl: Neukrotiva

F. Chopin (obr. Franjo Pećarić): Nocturno op. 9, br. 2

Y. Shishakov (obr. Svetlana Krajna): Koncert za domru br. 1

I. st. Allegro

7. **Zečević Gabriel** (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

I. Tijardović: (obr. N. D. Kozig): Varijacije na istarsko kolo za violinu i klavir

T. Albinoni: (obr. N. D. Kozig): Adagio u g- molu

N. Paganini: (obr. G. Božić): Varijacije

DISCIPLINA: VIOLINA

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)

Utorak, 22. ožujka 2022.

Srijeda, 23. ožujka 2022.

Ocjenjivački sud:

Vinko Fabris (Hrvatska) - predsjednik

Anđelko Krpan (Hrvatska)

Vanda Novoselec (Hrvatska)

Armin Sešek (Slovenija)

Natjecanje

I. kategorija	utorak, 22. ožujka	sati	9.00 – 10.20
II. kategorija		sati	10.25 – 12.25
		sati	12.50 – 13.54
III. kategorija		sati	14.50 – 16.50
		sati	16.55 – 18.30
		sati	19.05 – 21.05
V. kategorija, 1. etapa	srijeda, 23. ožujka	sati	9.00 – 11.40
IV. kategorija		sati	12.15 – 14.45
		sati	15.45 – 18.15
V. kategorija, 2. etapa		sati	18.45

Violina – I. kategorija

Utorak, 22. ožujka 2022.

1. **Badovinac Jakunić Zora** (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tina Krznarić Novak, prof.

Korepetitor: Ana Lucić, prof.

P. Nikolić: Concertino u G-duru

I. st. Allegro

I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica

- 2. Funarić Zoa** (2013.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Tomislav Hühn, prof.
Korepetitor: Vedran Oršolić, prof.
J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114
V. I. Rebikov: Češki narodni ples
M. Šlik: Kolo
- 3. Grđan Zara** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina
Oksana Schneider, prof.
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.
O. Rieding: Concerto op.35
I. st. Allegro moderato
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 4. Hadrović Ella** (2010.), Bosna i Hercegovina
Muzička škola I i II stupnja Mostar
Ana Pranjković, prof.
Korepetitor: Marija Martinović, prof.
Miroslav Šlik: Kolo
O. Rieding: Concertino u h-molu op.35
III. st. Allegro moderato
- 5. Mađar Medić Arja** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina
Oksana Schneider, prof.
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.
F. Kuhler: Concertino op. 11
I. st. Allegro moderato
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 6. Mađar Medić Jeka** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina
Oksana Schneider, prof.
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.
O. Rieding: Concert op. 36
I. st. Allegro moderato
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 7. Medić Petar** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Jelena Očasić, prof.
Korepetitor: Anamaria Bilandžić, prof.
O. Rieding: Koncert u h-molu op. 35
R. Matz: Ples komarca

8. Mikelić Mara (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Ines Ana Tomić, prof.
Korepetitor: Branka Pollak, prof.
R. Matz: Pjesma i ples
N. Baklanova: Concertino

9. Potočnjak Lana (2011.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lidija Bobić, prof.
Korepetitor: Monika Zlatarek, prof.
F. Seitz: Koncert za violinu u G-duru op. 13, br. 2
I. stavak
D. Bobić: Međimurski ples

10. Samardžija Ilona (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Karlovac
Nikolina Bregar, prof.
Korepetitor: Lana Bradač, prof.
I. Lhotka-Kalinski: Mala šala
O. Rieding: Koncert za violinu u G-duru op. 34
Allegro

11. Schranz Lucia Deša (2014.), Austrija
Landesmusikschule Landeck
Ana Schranz- Miljanić, prof.
Korepetitor: Renata Hil, prof.
R. Matz: Ples komaraca
P. Nikolić: Concertino u G-duru
I. st. Allegro
A. H. Rhomberg: Mückentanz

12. Silvestri Valdevit Kim (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Lara Silvestri Valdevit, prof.
Korepetitor: Danijela Petrić, prof.
G. Perlman: Israeli concertino
Hora-Hatikvah
H. Simonić: Koncertna mazurka

13. Šaka Julija (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Tanja Prgomet, prof.
Korepetitor: Dina Dorotić, prof.
R. Matz: Ples komaraca
R. Matz: Pjesma i ples

14. **Šibalić Leona** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar
Ivan Šandor, prof.
Korepetitor: Nataša Lapčević, prof.
O. Rieding: Concert u D-duru op.36
I. Lhotka-Kalinski: Mala Šala

15. **Šilić Irina** (2012.), Bosna i Hercegovina
Muzička škola I i II stupnja Mostar
Ana Pranjković, prof.
Korepetitor: Marija Martinović, prof.
M. Šlik: Kolo
G. Perlman: Concertino u a-molu
Quickly

16. **Šoša Lara** (2012.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik
Dubravka Balent, prof.
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
I. Lhotka-Kalinski: Stara priča
F. Kùchler: Concertino op. 11
I. st. Allegro moderato

Violina – II. kategorija

Utorak, 22. ožujka 2022.

1. **Aničić Tamara** (2010.), Bosna i Hercegovina
Glazbena škola Ivana pl. Zajca Mostar
Renata Prizmić Linarić, prof.
Korepetitor: Renata Hil, prof.
A. Corelli: Sonata III op. 5, br. 8
Preludio i Allemanda
M. Šlik: Primorski Ples
F. Schubert: Pčelica op. 13, br. 9

2. **Badanjak Jelena Kim** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Nenad Merle, prof.
Korepetitor: Branka Pollak, prof.
J. Tkalčić: Arabesque
Ch. Dancla: Premier Solo

3. Bagović Dorotea (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Dora Kamber, prof.
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
A. Arcidiacono: Varijacije na škotsku temu
M. Šlik: Kolo

4. Bošković Marijeta (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Jelena Očasić, prof.
Korepetitor: Anamaria Bilandžić, prof.
F. Seitz: Koncert za violinu u g-molu op. 12, br. 3
Allegro risoluto
J. Tkalčić: Arabesque

5. Cukrov Andrija (2013.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Marija Čače, prof.
Korepetitor: Renata Hil, prof.
D. Bobić: Ćuk sedi
A. S. Komarovski: Koncert u A-duru br.2
I. st. Allegro giocoso

6. Donko Lin (2011.), Slovenija
Glasbena šola Fran Korun Koželjski
Danica Koren, prof.
Korepetitor: Ines Ivanović, prof.
I. Šček: Romanca
J. Brahms: Waltz op. 39, br. 15
G. Perlman: Israeli Concertino

7. Džafro Tamara (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak
Svitlana Potebnia, prof.
Korepetitor: Petra Kukavica, prof.
A. Vivaldi: Koncert u a-molu RV 356 op.3, br. 6
II. st. Largo
III. st. Presto
D. Pejačević Canzonetta

8. Gujić Vito (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Robert Boldižar, prof.
Korepetitor: Vedran Milić, prof.
M. Šlik: Kolo
F. Kuchler: Concertino u D-duru
I. stavak

9. Jurinec Doris (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lidija Bobić, prof.

Korepetitor: Monika Zlatarek, prof.

D. Bobić: Ćuk sedi

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br.2

I. st. Allegro giocoso

10. Kelava Eva (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci

Ivana Huk, prof.

Korepetitor: Branimir Pepić, prof.

F. Seitz: Koncert za violinu br.1

I. st. Allegro moderato - Allegretto

M. Šlik: Kolo

11. Kolar Tessa (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak

Svitlana Potebnia, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

E. Mollenhauer: Fantazija The boy Paganini

M. Šlik Kolo

12. Kukulj Filip (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić Samobor

Zdenka Japec, prof.

Korepetitor: Sven Brajković, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

N. Paganini: Varijacije u A-duru

13. Lazar Stjepan Domagoj (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dubravka Balent, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

N. V. Baklanova: Concertino u d-molu

M. Šlik: Dubrovačka kontradanca

14. Micevski Jana (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Tomislav Hühn, prof.

Korepetitor: Vedran Oršolić, prof.

B. Papandopulo: I. studija

P. Jardanyi: Concertino

I. st. Allegro moderato

15. **Mokrović Olga** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Lara Silvestri, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

M. Šlik: Kolo

O. Rieding: Ciganski marš

- pauza od 12.25 do 12.50 sati -

16. **Raković Kristina** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Nina Mlhaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

L. Portnoff: Ruska fantazija br. 2

B. Papandopulo: I. studija

17. **Saridžić Veronika** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Silvio Richter, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

M. Šlik: Kolo

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

18. **Schranz Mara** (2012.), Austrija
Landesmusikschule Landeck
Ana Schranz-Miljanić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

G. Perlman: Israeli Concertino

Hora- Hatikvah

M. Šlik: Contradanza iz Dubrovnika

M. Kerer: Mäusealarm!

19. **Šarić Antonio** (2010.), Bosna i Hercegovina
Muzička škola I i II stupnja Mostar
Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

D. Pejačević: Romanca

P. de Sarasate: Introduction and Tarantelle

20. **Štifanić Mariana** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Poreč
Sanja Pančevski, prof.

Korepetitor: Aleksandra Orbanić, prof.

M. Šlik: Contradanza iz Dubrovnika

A. Curci: Le filatrici

21. Trbuščić Ena (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Marija Barać, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

B. Bjelinski: Šest invencija za violinu i klavir
Postludium

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2
I. st. Allegro giocoso

22. Urem Sofija (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik

Ivo Lise, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

D. Bobić: Pet međimurskih etida
Cin can cvrgudan

O. Rieding: Koncert za violinu u G-Duru op. 34
Allegro moderato

M. Šlik: Primorski ples

23. Usenik Ema (2012.), Slovenija

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.

G. Perlman: Israeli concertino
III. st. Fantasie - Recitative

M. Bravničar: Poskočna

Violina – III. kategorija

Utorak, 22. ožujka 2022.

1. Ahn Lina (2007.), Hrvatska

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Marija Čepulić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Miletić: Monolog za violinu i glasovir

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op.22
Allegro moderato

2. Biškup Jan (2008.), Hrvatska

Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

D. Pejačević: Canzonetta

H. Wieniawski: Kuyawiak, Mazurka

F. Seitz: Student Concerto op.7, br. 1

I. st. Allegro moderato - Allegretto

3. **Bojović Petar** (2008.), Bosna i Hercegovina
Glazbena škola Ivana plemenitog Zajca Mostar
Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

F. Mazas: Etide op. 36, br. 3

D. Pejačević: Canzonetta

F. M. Veracini: Largo

4. **Borovina Mia** (2009.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Vela Luka
Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

J. B. Lully (Sh. Suzuki): Gavotte

B. Žuvela (arr. R. P. Linarić): Sjećanje na Velu Luku

A. Komarovski, Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

5. **Čović Nora** (2008.), Bosna i Hercegovina
Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Silvia Vukojević, prof.

J. B. Accolay: Koncert u a-molu br.1

Allegro Moderato

D. Pejačević: Canzonetta

6. **Čatić Paula** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

Ch. de Beriot: Scene de Ballet op. 100

M. Šlik: Primorski ples

7. **Čuk Mihael** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak
Svitlana Potebnia, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

L. Spohr: Koncert u d-molu

Allegro moderato

J. Tkalčić: Arabeska

8. **Despot Ema** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik
Marija Čače, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

G. B. Viotti: Koncert za violinu u G-duru br. 23

I. st Allegro

D. Bobić: Pet međimurskih etida

Grad se beli

9. Hong Maya (2009.), Hrvatska
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb
Marija Čepulić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Miletić: Ples za violinu solo

H. Wieniawsky: Koncertna Poloneza u D-duru op. 4

10. Jovanović Laura (2008.), Bosna i Hercegovina
Osnovna škola Vladimira Pavlovića, Čapljina
Jelena Vidović, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

K. G. Mostras: Orijentalni ples

P. de Sarasate: Malaguena op. 21, br.1

D. Pejačević: Romanca

- pauza od 16.50 do 16.55 sati -

11. Jukić Teuta (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Nina Mihaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

D. Pejačević: Romanca

Ch. Dancla: Air Varie on a theme by Pacini op. 89, br.1

12. Kanižaj Ana (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Pula
Anton Gergorić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

B. Papandopulo: Meditacija

D. Kabalevsky: Koncert u C-duru op.48

I. stavak

13. Kobilić Arif (2007.), Bosna i Hercegovina
Škola za muzičke talente, Čuprija, Srbija
Božidar Radosavljević, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

W. A. Mozart: Koncert za violinu u A-duru br. 5, K. 219

I. st. Allegro aperto

A. Smailović: Romantična pjesma

14. Krpan Klara (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Zdenka Četinić Bošnjak, prof.

Korepetitor: Barbara Bego Bojić, prof.

B. Vlahek: Groove

D. Pejačević: Romanca

F. Seitz: Koncert u g-molu

I. st. Allegro risoluto

15. Krtalić Ela (2008.), Bosna i Hercegovina

Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

B. Papandopulo: I. studija

F. Seitz: Koncert op. 12, br. 3

Allegro risoluto

F. Drdla: Tarantella op. 225

16. Levak Juliana (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Ivan Mužanić, prof.

Korepetitor: Sven Brajković, prof.

F. Krežma: Souvenir a Steinbrück op. 6, br. 1

F. Kreisler (u stilu G. Pugnani): Preludij i Allegro

17. Pavlek Franka (2006.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tina Krznarić Novak, prof.

Korepetitor: Ana Lucić, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

J. B. Accolay: Koncert u a-molu br. 1

Allegro moderato

18. Pranjić Marija (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Zdenka Četinić Bošnjak, prof.

Korepetitor: Barbara Bego Bojić, prof.

B. Vlahek: Groove

D. Pejačević: Menuet

Ch. Dancla: Premier solo

- pauza od 18.30 do 19.05 sati -

19. Stojanović Emma (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Pula

Gergorić Anton, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

C. Dancla: Premier solo

D. Pejačević: Romanca

20. Sušilo Emma (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Nikolina Bregar, prof.

Korepetitor: Lana Bradač, prof.

Ch. de Bériot: Koncert za violinu u a-molu op. 104, br. 9

Allegro maestoso

M. Miletić: Monolog za violinu i glasovir

J. Tkalčić: Arabesque

21. **Šagud Sara** (2009.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Tanja Prgomet, prof.
Korepetitor: Dina Dorotić, prof.
 J. Tkalčić: Arabesque
 O. Rieding: Concertino u a-molu, u mađarskom stilu op. 21

22. **Šipčić Natan** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorokočevića Dubrovnik
Dubravka Balent, prof.
Korepetitor: Alberto Frka, prof.
 J. Tkalčić: Arabesque
 G. Perlman: Israeli concertino
 Hora-Hatikvah

23. **Šoić Žaklina** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić Samobor
Martina Razum, prof.
Korepetitor: Sven Brajković, prof.
 G. B. Viotti: Koncert za violinu br. 23
 I. st. Allegro
 D. Pejačević: Menuet

24. **Šprišić Eva** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak
Svitlana Potebnia, prof.
Korepetitor: Petra Kukavica, prof.
 Ch. de Beriot: Air Variations op. 1, br. 1
 B. Papandopulo: III. studija

25. **Ule Zarja** (2008.), Slovenia
Konzervatorij za glasbo in balet Ljubljana
Armin Sešek, prof.
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.
 H. Wieniawski: Koncert za violinu u d-molu br. 2
 I. stavak
 M. Bravničar: Sounata in modo antico za violino in klavir
 Preludio

26. **Vidošević Grigor** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Nenad Merle, prof.
Korepetitor: Petra Gilming, prof.
 E. Lalo: Symphonie espagnole op. 21
 I. st. Allegro non troppo
 F. Livadić: Tužna Horvatska - Popijevka bez riječi za gusle i glasovir

27. Zubak Lorna (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Antun Stašić, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

28. Zukanović Lorena (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Nina Mihaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

D. Pejačević: Canzonetta

F. Kreisler: Tempo di Minuetto (In the style of Pugnani)

Violina – V. kategorija

Srijeda, 23. ožujka 2022.

1. Baranašić Luka (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Vanda Novoselec, prof.

Korepetitor: Vedran Milić, prof.

1. etapa

N. Paganini: 24 Caprices op. 1, br. 14

J. S. Bach: III. Partita za violinu solo BWV 1006

Loure, Gavotte en Rondeau

F. Krežma: Scherzino za violinu i klavir

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert br. 2 u d-molu

II. st. Romance

III. st. Allegro con fuoco

P. de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20

2. Berković Lovro (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Ljudmila Kozig, prof.

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

1. etapa

N. Paganini: Capriccio br. 20

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo u d-molu

Allemande i Gigue

Z. Marković: Hrvatski ples

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op. 22

Allegro moderato

W. R. Bovelino: Mađarska rapsodija

3. Janeš Anja (2004.), Srbija

Škola za muzičke talente, Čuprija, Srbija

Božidar Radosavljević, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo u d-molu BWV 1004

Allemanda i Corrente

N. Paganini: Caprice br. 5

V. Peričić: Svitanje

2. etapa

P. I. Tchaikovsky: Violin Concerto op. 35

I. st. Allegro moderato

H. Vieuxtemps: Rondino op. 32

4. Kaplowitz Lucia (2005.), Hrvatska

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Iva Tovunac, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

P. Rode: Caprice br. 2

J. S. Bach: III. Partita za violinu solo u E-duru BWV 1006

Loure i Gigue

F. Lhotka: Hrvatska rapsodija - Žetelačka

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op. 22, br. 2

I. st. Allegro moderato

P. de Sarasate: Ciganski napjevi op. 20

5. Kocelj Katarina (2004.), Hrvatska

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Iva Tovunac, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

P. Rode: Caprice br. 4

J. S. Bach: II. Sonata za violinu solo u a-molu BWV 1003

Andante i Allegro

B. Papandopulo: Sonata za violinu i glasovir

IV. st. Allegro moderato

2. etapa

F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu op. 64

I. st. Allegro, molto appassionato

H. Wieniawski: Koncertna poloneza u D-duru op. 4

6. Radičević Lorena (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Vanda Novoselec, prof.

Korepetitor: Vedran Milić, prof.

1. etapa

J. D. Alard: Etudes Caprices

Etida op. 41, br. 4

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo BWV 1004

Allemanda i Corrente

B. Papandopulo: Meditacija za violinu i klavir

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert br. 2, op. 22 za violinu i orkestar

I. st. Allegro moderato

M. de Falla: Danse espagnole de La vida breve

7. Rukavina Dorotea (2003.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Anis Končić, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

1. etapa

Ch. Dancla: Etida br. 1, op. 73

J. S. Bach: III. Partita u E-duru za solo violinu BWV 1006

Bourée i Gigue

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

Vorspiel

M. Miletić: Ples za solo violinu

2. etapa

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

II st. Adagio

III st. Finale

M. Mussorgsky: Hopak

8. Stančić Jakob (2004.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

1. etapa

F. Fiorillo: Etida br. 28

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo

Corrente i Sarabanda

D. Pejačević: Elegija op. 34

C. Saint-Saëns: Introduction et Rondo Capriccioso op. 28

2. etapa

F. Mendelssohn-Bartholdy: Violinski koncert u e-molu op. 64

II. st. Andante

III. st. Allegretto non troppo - Allegro molto vivace
N. Paganini: Caprice for solo Violin op. 1, br. 24

Violina – IV. kategorija
Srijeda, 23. ožujka 2022.

1. Aničić Filip (2006.), Bosna i Hercegovina

Glazbena škola Ivana pl. Zajca Mostar

Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

A. Corelli (Sh.Suzuki Vol. 6): La Folia

D. Pejačević: Menuett

V. Monti: Czardas

2. Babić Marija (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Ljudmila Kozig, prof.

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

O. Rieding: Koncert u e-molu op. 7

Allegro moderato

N. D. Kozig: Preko Drave Grmljavica

3. Begić Karmen (2006.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

M. Miladin: Muzika za dva instrumenta-Bagatela

D. Kabalewski: Koncert za violinu i orkestar u C-duru op. 48

Andante Cantabile

Pugnani- Kreisler: Preludij i Allegro

4. Čatić Marta (2006.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

N. Čorak: Porculanska lutka

Ch. de Beriot: Koncert br. 7 za violinu i orkestar

Allegro maestoso

B. Bartok: Rumunjski plesovi

5. Gadžić Nika (2006.), Bosna i Hercegovina

Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

E. Elgar: Salut d'Amour op. 12

M. Prebenda: Pjesma

H. Wieniawski: Legende op. 17

6. Habuda Tirsa (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Jelena Očasić, prof.

Korepetitor: Ruben Habuda, prof.

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

H. Vieuxtemps: Violin Concerto op. 37, br. 5

7. Halilović Stella (2006.), Slovenija

Glasbena šola Fran Korun Koželjski

Danica Koren, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Bravničar: Poskočna

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

D. Schostakowitch: Romance op. 97, br. 8

8. Jozinović Petra (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci

Ivana Huk, prof.

Korepetitor: Branimir Pepić, prof.

Ch. de Beriot: Baletne scene op. 100

M. Miletić: Ples za violinu solo

9. Jurišić Iskra (2007.), Hrvatska

Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

D. Pejačević: Romanca

M. Miletić: Monolog

Ch. Dancla: Air Varié - Carnevale di Venezia op. 118, br. 6

10. Krajnc Mark Lev (2007.), Slovenija

Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje

Danica Koren, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

E. Lalo: Symphonie Espagnole

L. M. Škerjanc: Arietta on G string

Pugnani-Kreisler: Praeludium and Allergo

- pauza od 14.45 do 15.45 sati -

11. Majetić Tihana Marija (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica
Tomislav Vrabac, prof.
Korepetitor: Sanja Spahija, prof.
D. Premrl: Neukrotiva
Ch. de Beriot: Koncert za violinu op. 104, br. 9
Allegro maestoso

12. Marijan Tia (2006.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Zinka Holy Marijan, prof.
Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.
A. Marković: Melodija
Ch. de Bériot: Koncert za violinu op. 104, br. 9
II. st. Adagio
III. st. Rondo Allegretto moderato

13. Prusina Maja (2006.), Bosna i Hercegovina
Muzička škola I i II stupnja Mostar
Ana Pranjković, prof.
Korepetitor: Silvia Vukojević, prof.
A. Grgin: Ballade for violin
D. Kabalevsky: Koncert za violinu u C-duru op. 48
Allegro molto e con brio
N. Paganini: Cantabile op. 17

14. Rogić Magdalena (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Ljudmila Kozig, prof.
Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.
F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64
Allegro, molto appassionato
P. Dešpalj: Romantični intermezzo

15. Sečnik Klara (2004.), Slovenija
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
Armin Sešek, prof.
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.
N. Firšt: Something wild for violin solo
N. Paganini: Caprice for solo violin op. 1, br. 14
C. Saint-Saëns: Violin Concerto No. 3
I. stavak

16. Sušnik Iza (2006.), Slovenija
Konzervatorij za glasbo in balet Ljubljana
Armin Sešek, prof.
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.
A. Juvan: Jesenska pripoved
Ch. de Beriot: Koncert u G-duru br. 7

I. stavak
B. Bartok: Rumunjski plesovi
I. stavak

17. **Šola Fran** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Ina Vagroš, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

G. Tartini: Koncert za violinu i orkestar u d-molu
Allegro

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

18. **Todorovska Lucija** (2005.), Slovenija
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.

M. Bravničar: Preludij

W. A. Mozart: Sonata u e-molu

I. stavak

H. Vieuxtemps: Koncert u d-molu br. 4

I. stavak

19. **Tvrtković Lea** (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Lara Silvestri Valdevit, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

P. Sarasate: Ciganski napjevi op. 20

J. Stahuljak: Sonata za violinu i klavir op. 11

III. st. Kolo

20. **Wonnemann Andrija** (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Ina Vagroš, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

F. Krežma: Romanca u A-duru (HUOKU-052 2007.)

C. Saint- Saëns: Koncert za violinu i orkestar u h-molu op.61, br. 3

III. st. Molto moderato e maestoso

DISCIPLINA KLAVIR

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)

Četvrtak, 24. ožujka 2022.

Petak, 25. ožujka 2022.

Subota, 26. ožujka 2022.

Nedjelja, 27. ožujka 2022.

Ocjenjivački sud:

Srđan Filip Čaldarović (Hrvatska) - predsjednik

Ela Korbar (Hrvatska)

Vladimir Mlinarić (Slovenija)

Dragan Opančić (Bosna i Hercegovina)

Ivana Tukša Jelić (Hrvatska)

Natjecanje

I. kategorija	četvrtak, 24. ožujka	sati	8.45 – 9.45
		sati	10.30 – 11.30
		sati	12.20 - 13.20
		sati	14.40 – 15.30
V. kategorija, 1. etapa		sati	16.15 – 17.35
		sati	18.10 – 19.10
		sati	19.45 – 20.45
II. kategorija	petak, 25. ožujka	sati	9.00 – 10.20
		sati	11.10 – 12.30
		sati	14.00 – 15.20
		sati	16.00 – 16.40
V. kategorija, 2. etapa		sati	17.45
III. kategorija	subota, 26. ožujka	sati	10.00 – 11.40
		sati	12.30 – 14.10
		sati	15.30 – 16.55
VI. kategorija, 1. etapa		sati	17.30 – 17.50
VI. kategorija, 2. etapa	nedjelja, 27. ožujka	sati	9.00
IV. kategorija		sati	10.00 – 11.00
		sati	11.30 – 12.30
		sati	13.30 – 14.30
		sati	15.05 – 16.20

Klavir – I. kategorija
Četvrtak, 24. ožujka 2022.

1. Bilić Maša (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu Anh. 115

I. J. Skender: Etida u d-molu

A. Hačaturjan: Dječji album

Andantino

I. Kordić: Zaigrana sonatina

Vivo

2. Booth Nidhi (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

J. B. Vanhal: Sonatina u C-duru op. 41, br. 1

II. st. Allegretto

J. B. Duvernoy: Etida u D-duru op. 176, br. 10

W. Gillock: Flying Leaves

W. Gillock: Dragon Fly

I. L. Kalinski: Mala balkanska suita

II. st. Vivo

3. Brahm Jasmin Benedikte (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Katarina Penzar, prof.

C. A. Löschhorn: Etida u e-molu op. 65, br. 42

D. Bobić: ciklus Zvezdano nebo

Paukova mreža

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Seascape

4. Ećimović Filip (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Albert Vučinović, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu

F. Kuhlau: Sonatina op. 55, br. 1

D. Bobić: Bijeli jelen

5. Gubić Mika (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Ivana Katunar, prof.

H. Brković: Mačak i klupko vune

F. Burgmuller: L' adieu op. 100, br. 12

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Moonlight mood

6. Huis Iva (2011.), Hrvatska
Glazbeni odjeli pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo
Vesna Rezo, prof.

Ž. Fočić: zbirka Klavirske minijature
Valcer u C-duru
F. Burgmuller: Nemir op. 100, br. 18
W. Gillock: Homage to Chopin

7. Ivić Dora (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Bonar
Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Vilin san
F. Burgmüller: Etida: La chevaleresque
A. Benda: Sonatina u a-molu

8. Jakir Tonći (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Makarska
Hana Vlaho, prof.

A. Gedike: Etida op. 6, br. 5
W. Gillock: Sonatina
III. st. Rondo
I. L. Kalinski: Preludij br. 5

9. Jaklin Filip (2013.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.

W. Gillock: Seascape
J. S. Bach: Mali preludij u c-molu BWV 999
I. Končić: Emerson etida br. 1
O. Krut: Pursuit Toccata

10. Javorski Lea (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Karlovac
Anita Radetić, prof.

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style
Hummingbird
I. L. Kalinski: suita Međimurje malo
Čučica Piščenka

11. Junušić Petar (2011.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica
Nediljka Teklić, prof.

L. Županović: Mala elegija
J. Schmitt: Sonatina u G-duru op. 249, br. 1
Allegro moderato
P. Zilcher: Patuljci

12. Kolačko Jelena (2011.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Helena Herman, prof.

H. Cobb: Sonatina u a-molu
III. st. Rondo
R. Olesh: Three Halloween Pieces
The Witch's Flight
A. Kabiljo: zbirka Začarani klavir
Etida za rastanak

- pauza od 9.45 do 10.30 sati -

13. Košutić Una (2012.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Maja Petrović, prof.

R. Matz: Andantino u F-duru br. 88
R. Matz: Andante u e-molu br. 66
W. Gillock: Moonlight

14. Kovačević Lovre (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jakova Gotovca Sinj
Nataša Ivančić, prof.

D. Scarlatti: Aria u d-molu
I. L. Kalinski: Sonatina
I. Animato
II. Moderato non troppo
L. Schytte: Etida Ples patuljaka op. 95, br. 1

15. Lacković Bruno (2012.), Hrvatska
Osnovna škola Pavao Belas - Odjel osnovnog glazbenog obrazovanja
Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Vilin san
H. Bertini: Etida u c-molu op. 29, br. 7
M. Clementi: Sonatina u F-duru op. 36, br. 4
I. st. Con spirito

16. Lazar Janko (2013.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.

R. Olesh: Black Cats & The Witch's Flight
L. Šantek: Play with Me
W. Gillock: Argentina

17. Lovrić Velimir (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Bonar
Josip Gabelica, prof.

I. L. Kalinski: Stari dalmatinski plesovi
Contradanza IV
J. S. Bach: Poloneza u g-molu Anh. 125

J. B. Duvernoy: Etida u a-molu op. 176, br. 18

J. M. Cano/ar. Gayla: Hijo De La Luna

18. Lukšić Maro (2011.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri Osnovnoj školi "Milan Brozović" Kastav

Jadranka Violić, prof.

J. S. Bach: Menuet u d-molu

I. L. Kalinski: Sonatina u C-duru

I. stavak

M. Schoenmehl: The Somersault King

19. Luštica Lili (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskiog, Zagreb

Ela Korbar, prof.

J. S. Bach: Polonaise Anh. 119

I. L. Kalinski: Sonatina

I. Animato

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Seascape

Autumn Sketch

A Witch's Cat

20. Mates Goran (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Karla Šain, prof.

R. Matz: Suita za djecu

Dobro jutro

J. S. Bach: Menuet u d-molu Anh. 132

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Phantom Rider

21. Mesaroš Ivan Pavao (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Maria Mikulić Štimac, prof.

J. Bastien: Indijanac

J. Bastien: Tango

R. Matz: Melodija i igra

F. Couperin: Dobrohotne kukavice

22. Mičić Marta (2012.), Hrvatska

OŠ Dragutina Tadijanovića-Glazbeni odjel Vukovar

Renata Somrak, prof.

I. L. Kalinski: Tu pak tam

D. Kabalevski: Etida u a-molu

P. I. Čajkovski: Album za mladež op.39

Slatko sanjarenje

M. Clementi: Sonatina u C-duru op. 36, br. 1

I. st. Allegro

23. Milas Kaja (2012.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Ana Lucić, prof.

I. L. Kalinski: suite Međimurje malo
Tu pak tam
J. N. Tischler: Gigue
A. Biehl: Sonatina op. 94, br. 4
I. st. Allegro moderato

24. Morić Roko (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Bersa, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

A. Corelli: Sarabanda u d-molu
I. L. Kalinski: Sonatina u C-duru
Animato
W. L. Gillock: Sonatina u C-duru
Allegro moderato
N. Ljubarski: Ukrajinski narodni ples

- pauza od 11.30 do 12.20 sati -

25. Nikolić Kaja (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Ivona Šarčević, prof.

R. Matz: Priča
R. Matz: Pčele i bumbari
D. Scarlatti: Sonata u d-molu K32
Aria
A. Diabelli: Sonatina op. 168, br. 3
Rondo

26. Ostojić Noa (2013.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.

L. Šantek: Sonatinko "CeDevito"
I. Naranča
II. Limun
III. Crvena naranča
J. S. Bach: Preludij u C-duru BWV 846
W. i C. Noona: Ride of the Masked Bandito

27. Oswald Greta (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Tihana Ivanković, prof.

D. Bobić: zbirka Zvezdano nebo
Nebeska prostranstva - Isus
J. Last: The Big Top
Grand Parade, Cream Ponies, The Tightrope Walker,
Lions, The Monkey Band

28. Pasler Franjo (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Slavonski Brod

Hrvoje Aušić, prof.

J. B. Duvernoy: Etida u a-molu op. 176, br. 18

W. Gillock: Moonlight

I. K. Kalinski: Suita za klavir Međimurje malo

Kud si hodil, gde si bil

29. Pešut Niko (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

O. Nesiphanov: Valcer

J. P. Rameau: Tambourin

I. Končić: Emerson etida br. 1

J. Linn: Evening tide

30. Planinac Tamara (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Valpovo i Belišće pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo

Slavica Pandi, prof.

J. F. Dandrieu: Svirale

I. Berkovich: Etida u a-molu br. 46

R. Matz: Na livadi

W. Kocum: Baby Boogie

31. Plantaš Lara (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Jastrebarsko

Prof. Gordana Pavlič Bilić, prof.

D. Bobić: ciklus Zvezdano nebo

Mali pijanist

G. Bohm: Menuet u G-duru

A. Stojanov: Varijacije na temu Dobri Hristova

32. Poharc Barbara (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Lahorka Miler, prof.

R. Matz: Suita za djecu

Radio emisija

Y. Nakada: Etida u C-duru

M. Clementi: Sonatina op. 36, br. 1

Allegro

33. Popović Bruno (2011.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo

Maja Varga, prof.

J. S. Bach: Menuet u d-molu

D. Bobić: Narodna legenda

D. Alexander: Toccata chromatica

34. Popović Katarina (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Buklijaš, prof.

D. Bobić: Valcer u D-duru

W. A. Mozart: Allegro u A-duru

I. Berkovitch: Varijacije na Paganini temu (izbor)

35. Radivojević Noela (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Ivan Varošaneć, prof.

R. Matz: Tri proljetne pjesmice

J. Linn: Tonnerre sur les plaines

D. Kabalevsky: Etida u a-molu

36. Skenderija Sergej (2011.), Hrvatska
Glazbeno odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića, Vukovar
Blanka Šijan, prof

W. A. Mozart: Kruh s maslacem

E. M. Burnam: Colored Windows

I. L. Kalinski: Lepo moje Zagorje

I. stavak

V. stavak

W. Gillock: Drifting Clouds

- pauza od 13.20 do 14.40 sati -

37. Stanek Erika (2012.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Helena Knapić, prof.

C. Barratt: Blues

I. Kordić: Romantični valcer

I. Kordić: Ružičasti valcer

R. Matz: Kiša pada

38. Stepanchuk Anna (2015.), Hrvatska
Osnovna škola Pavao Belas - Odjel osnovnog glazbenog obrazovanja
Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Narodna legenda

L. van Beethoven: Njemački ples u C-duru wo08 br. 1

J. Haydn: Mala serenada u F-duru

J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114

39. Sušac Ana (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Tihana Ivanković, prof.

Z. Novačić: Ribice u akvariju

J. P. Krieger: Sarabanda

Y. Nakada: Etida u C-duru

40. Ščrbak Elena (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Lahorka Miler, prof.

B. Bjelinski: zbirka Na velikom brodu
Veseli doček u luci

A. Goedicke: Etida op. 32, br. 19

J. Pachelbel: Fughetta u C-dur

41. Šunić Anabela (2013.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Andreja Gribl, prof.

J. S. Bach: 12 malih preludija

Preludij u g-molu BWV 929

L. van Beethoven: Sonatina u F-duru Anh. 5 br. 2
I. stavak

D. Bobić: Za Anabelu

42. Tomić Zrinka (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Jelena Plećaš, prof.

L. Županović: En Ten Tini

C. Czerny: Etida op. 599, br. 71

Y. Shchurovsky: Varijacije u a-molu

43. Tomljanović Andrej (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Ana Dražul, prof.

R. Schumann: Album za mladež op. 68
Prva žalost

B. Kunc: Mali komadi za male ljude
Andante tranquillo

T. Hasslinger: Sonatina u C-duru
II. st. Allegretto

44. Vlajčević Helena (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jastrebarsko
Gordana Pavlić Bilić, prof.

J. S. Bach: Poloneza u g-molu

I. Berković: Etida u e-molu

I. Kordić: Zaigrana sonatina
Adagio cantabile
Vivo

45. Vujić Vilim (2012.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Dino Kalebota, prof.

C. Czerny: Etida op. 823, br. 54

L. van Beethoven: Sonatina u F-duru Anh. 5
Rondo

F. Dugan: Međimurska narodna pjesma br. 13

46. Vukosav Sara (2012.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Vesna Fretze, prof.

- I. L. Kalinski: Perlipaja
- R. Gliere: Preludij op. 43, br. 1
- E. MacDowell: Alla Tarantella op. 39, br. 2

Klavir – V. kategorija **Četvrtak, 24. ožujka 2022.**

1. Bošnjak Rahela Elizabeta (2003.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Marija Grazio, prof.

- 1. etapa
 - J. S. Bach: Preludij i fuga u f-molu (WTK II)
 - F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5
 - F. Chopin: Scherzo u h-molu op. 20
- 2. etapa
 - L. van Beethoven: Sonata op. 31 br. 3
 - I. st. Allegro
 - II. st. Scherzo. Allegretto vivace
 - M. Grazio: Andante

2. Čehok Lucija (2005.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.

- 1. etapa
 - J. S. Bach: Toccata u e-molu BWV 914
 - C. Czerny: Etida u C-duru op. 740, br. 32
 - F. Chopin: Etida u c-molu op. 10, br. 12
 - L. Berio: 6 Encores
 - Wasserklavier br. 3
- 2. etapa
 - L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2
 - I. st. Largo-Allegro
 - F. Chopin: Balada u f-molu op. 52
 - I. Končić: Emerson etida br. 4

3. Fakin Antonela (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jasna Kvaternik-Janković, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u As-duru BWV 862
F. Chopin: Etida u F-duru op. 10, br. 8
C. Debussy: Suite Bergamasque
Prelude

2. etapa
I. Končić: Emerson etida br. 4
L. van Beethoven: Sonata u c-molu op. 10, br. 1
III. st. Prestissimo
F. Chopin: Balada u F-duru op. 38

4. Marku Greta (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Sanja Kranželić, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u Cis-duru BWV 848
F. Liszt: Koncertna etida Waldesrauschen
C. Czerny: Etida u g-molu op. 740, br. 50
F. Chopin: Preludij u h-molu op. 28, br. 4
F. Chopin: Preludij u d-molu op. 28, br. 24

2. etapa
L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2.
I. st. Largo-Allegro
I. Končić: Emerson etida br. 4
F. Liszt: Mefisto valcer br. 1

- pauza od 17.35 do 18.10 sati -

5. Mikić Laura (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Lidija Lovrić-Vidiš, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u c-molu BWV 871
F. Liszt: Koncertna etida Waldesrauschen S. 145/1
F. Chopin: Balada u g-molu op. 23

2. etapa
L. van Beethoven: Sonata u Es-duru op. 27, br. 1
III. st. Adagio con espressione
IV. st. Allegro vivace
D. Pejačević: Život cvijeća, op.19
Crveni karanfil
C. Debussy: Pour le piano, L. 95
Toccata

6. Spahija Petra (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Domagoj Maras, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u b-molu BWV 867 (WTK I)

N. Medtner: 6 bajki, op. 51

Br. 2 Cantabile, tranquillo

F. Liszt: Koncertna etida Un sospiro S. 144/3

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As-duru op. 26

Maestoso andante, marcia funebre sulla morte d'un eroe

R. Matz: Nocturne

F. Chopin: Scherzo u b-molu op. 31, br. 2

7. Šokac Maja (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ela Korbar, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis-duru BWV 858 (WTK 1)

S. Prokofiev: Preludij u C-duru op. 12, br. 7

F. Chopin: Etida u f-molu op. 10, br. 9

F. Chopin: Scherzo u h-molu op. 20, br. 1

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As-duru op. 26, br. 12

I. st. Andante con Variazioni

III. st. Marcia funebre

IV. st. Allegro

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Crveni karanfil

- pauza od 19.10 do 19.45 sati -

8. Šoljić Nikolina (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Sanja Vrsalović Drezga, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u g-molu BWV 861

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

P. I. Čajkovski: Dumka op. 59

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2

I. st. Largo - Allegro

S. Horvat: Giocoso

C. Debussy: Estampes L. 100

Jardins sous la pluie

9. Vukelić Mihaela (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jadranka Jurić, prof.

1. etapa
 - J. S. Bach: Preludij i fuga u g-molu BWV 861
 - C. Czerny: Etida u C-duru op. 740, br. 40
 - F. Chopin: Etida u c-molu op. 10, br. 12
 - J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2
2. etapa
 - L. van Beethoven: Sonata u D-duru op. 28
 - I. st. Allegro
 - I. Končić: Emerson etida br. 4
 - S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu op. 23, br. 5

10. Žagar Lovro (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Buklijaš, prof.

1. etapa
 - J. S. Bach: Preludij i fuga u g molu BWV 861
 - L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 31, br. 1
 - I. st. Allegro vivace
 - J. Brahms: Četiri klavirska komada op. 119
 - I. Intemezzo. Adagio
 - II. Intemezzo. Andantino un poco agitato
 - F. Chopin: Etida u Ges duru op. 10, br. 5
2. etapa
 - D. Bobić: Pokladna etida br. 3
 - L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 31, br. 1
 - II. st. Adagio grazioso
 - J. Brahms: Četiri klavirska komada op. 119
 - III. Intemezzo. Grazioso e giocoso
 - IV. Rapsodija. Allegro risoluto

Klavir – II. kategorija

Petak, 25. ožujka 2022.

1. Arko Iva (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica
Albert Vučinović, prof.

- D. Bobić: Vilin san
- W. A. Mozart: Sonata u G-duru KV 283
 - I. st. Allegro
- F. Burgmüller: Buđenje u šumi op. 109, br. 12

2. Bolšec Eleonora (2007.), Hrvatska
OŠ Franje Horvata Kiša Lobor, Glazbeni odjel
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

J. S. Bach: 6 malih preludija
Preludij u d-molu BWV 935
F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi op. 19, br. 4.
Y. Nakada: Etida
D. Bobić: Pokladna etida br. 1

3. Booth Umika (2009.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Paula Ropuš, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu
Menuet
M. Clementi: Sonatina u F-duru op. 36, br. 4
I. st. Con spirito
S. Majkapar: Valse melancolique op. 16
M. Miletić: Klokan polka

4. Čuljak Emili (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Iva Ivanković, prof.

F. Burgmüller: Etida op. 100, br. 5
W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style
Noćno putovanje
Noćna pjesma
Tišina snijega
Legenda
S. Viličić: Vrtoglavica

5. Ćosić Vito (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Poreč
Ivana Katunar, prof.

G. F. Handel: Sarabanda
R. Matz: Mlado lišće op. 20
Tako je nekoć bilo
J. Thompson: Impromptu

6. Drenjančević Eva (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo
Maja Varga, prof.

J. S. Bach: Mali preludij u c-molu
D. Bobić: Bijeli jelen
D. Alexander: Toccata brillante

7. Fumić Lara (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Antonija Pisk, prof.

J. S. Bach: Poloneza u g-molu Anh. 125

F. Kuhlau: Sonatina op. 20 br. 1

I. st. Allegro

I. Končić: Emerson etida br. 2

B. Martinu: Kolumbina pleše

8. Gulić Rita (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Aleksandra Orbanić, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u d-molu BWV 775

J. Haydn: Sonata u A-duru Hob. XVI/12

I. st. Andante

L. Županović: Varijacije na jednu dječju pjesmu

9. Horvat Ines (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Maria Mikulić Štimac, prof.

M. Clementi: Sonatina u C duru op. 36 br. 3

I. st. Spiritoso

B. Schumann: Poloneza op. 40, br. 4

M. Miletić: Klokan

10. Kolić Elena (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Jasna Kvaternik- Janković, prof.

J. Haydn: Sonata u C-duru Hob.XVI/10

I. st. Moderato

F. Burgmuller: Etida op. 109, br. 10

F. Chopin: Valcer u a-molu op. posth.

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

A Witch's Cat

B. Bjelinski: Gusarska himna

- pauza od 10.20 do 11.10 sati -

11. Komazin Petar (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Jelena Stanković, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu

E. Grieg: Pjesma čuvara na straži

A. Benda: Sonatina u a-molu

Davor Bobić: Pokladna etida br. 1

12. Kubica Andrej Josip (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C-duru

D. Kempf: Harfa trave

R. D. Vandall: Jazz Sonatina

I. st. Rhythmic

II. st. Blues Plus

III. st. Rondo

13. Ležajić Dunja (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

Vedrana Vrtarić, prof.

F. Burgmuller: La Styrienne op. 100, br. 14

P. Gotovac: Ples patuljaka

J. Haydn: Sonata u C-duru Hob. XVI/1

I. st. Allegro

14. Maček Marko (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

C. Czerny: Etida op. 849, br. 16

R. Matz: Sonatina za mlade ruke u a-molu

I. st. Allegro vivace

II. st. Tranquillo-Allegro con moto

N. Economou: Dječja etida Sanjarenje

I. Berkovič: Toccata u a-molu

15. Majdak Kiara (2010.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Helena Knapić, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, Menuet

J. Haydn: Divertimento u G-duru Hob. XVI/G1

I. st. Allegro

L. Županović: Varijacije na jednu dječju pjesmu

16. Makarun Iskra (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

B. Kunc: Tako je nekoć bilo

G. Yared: Nokturno

I. Berkovič: Toccata

17. Matoković Sara (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Renee Bulić, prof.

J. Haydn: Sonata u A duru Hob. XVI/12

I. st. Andante

F. Swinstead: Pet idila op. 38

br. 3 San o valceru
B. Kunc: Mlado lišće op. 20
br. 2 Mlada radost

18. Mustafov Hana (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci
Vedrana Vrtarić, prof.

H. Bertini: Etida op. 29, br. 7
V. Novak: U dobrom raspoloženju op. 55, br. 2
V. Lisinski: Mazurka u a-molu

19. Mutabžija Mirna (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Dino Kalebota, prof.

J. S. Bach: Francuska suite u E-duru BWV 817
Poloneza
D. Bobić: Zvezdano nebo
P. I. Čajkovski: Godišnja doba op. 37
Ožujak
F. Burgmuller: Etida op. 109, br. 10

20. Patrčević Igor (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci
Vedrana Vrtarić, prof.

H. Bertini: Etida op. 29, br. 3
J. S. Bach: 12 malih preludija
Preludij u F-duru
I. L. Kalinski: Stari dalmatinski plesovi
Perlipaja
E. Grieg: Valcer u a-molu

- pauza od 12.30 do 14.00 sati -

21. Pečur Marija (2012.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Preludij u F-duru BWV 927
S. Majkapar: Varijacije na rusku temu u f-molu
B. Bjelinski: Muzika za djecu
Mama je oprostila
C. Chopin: Valcer u a-molu op. posth.

22. Plancutić Diana (2009.), Hrvatska
OŠ Franje Horvata Kiša Lobor, Glazbeni odjel
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

J. S. Bach: Male kompozicije
Menuet u G-duru
S. Majkapar: Ples marioneta

I. L. Kalinski: Contradanza IV
F. Burgmuller: Ballade op. 100, br. 15

23. Popović Ana (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Bukliijaš, prof.

J. Pachelbel: Gavotte s varijacijama
W. A. Mozart: Bečka sonatina u C-duru br. 6
I. st. Allegro
D. Pejačević: Život cvijeća op. 19
Ljubica

24. Ratković Matej (2009.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna
br. 1, 2, 3, 9
F. Chopin: Fantaisie-Improptu u cis-molu op. 66

25. Šantić Nika (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Maria Mikulić Štimac, prof.

S. Majkapar: Etida Ragging Torrent op. 33, br. 18
S. Majkapar: Varijacije na rusku temu op. 8
J. B. Duvernoy: Bolero
D. Bobić: Pokladna etida br. 1

26. Šarić Dora (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok
Tajana Lazović, prof.

J. S. Bach: Troglasna invencija u G-duru BWV 796
C. Debussy: Arabeska u E-duru L. 66/1
D. Pejačević: Ruža op. 19, br. 5

27. Špegljić Dominik (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Preludij u c-molu BWV 999
J. Haydn: Sonata u D-duru Hob. XVI/4
I. st. Allegro moderato
B. Bjelinski: Muzika za djecu
Parada u dvorištu
P. I. Čajkovski/obr. Gillock: suita Orašar
Marš

28. **Šubarić Adrian** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Goranka Šenk, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru
D. Pejačević: Život cvijeća op.19
Potočnica
D. Šostakovič: Polka
F. Liszt: Etida u d-molu op. 1, br. 4

29. **Šubarić Gabriel** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Sunčana Turk Hühn, prof.

J. Sibelius: Impromptu op. 5, br. 5
J. S. Bach: Troglasna invencija u c-molu BWV 788
S. Bortkiewicz: Etida u fis-molu op. 15, br. 9
I. Končić: Emerson etida br. 2

30. **Šubarić Tomislav** (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Domagoj Maras, prof.

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5
B. Bartok: Rumunjski narodni plesovi

- pauza od 15.20 do 16.00 sati -

31. **Varezić Jana** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Marija Grazio, prof.

C. P. E. Bach: Solfeggietto
C. Debussy: Arabesque br. 1
M. Grazio: Raautavariana

32. **Vučinović Jakov** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Albert Vučinović, prof.

W. A. Mozart: Sonata u C-duru KV 330
I. st. Allegro moderato
D. Pejačević: Crveni karanfil op.19, br. 6

33. **Vukoja Katarina** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114
A. Loeschhorn: Etida u C-duru op. 52, br. 1
P. Gotovac: Minijature
Novogodišnja zvona
D. F. Kuhlau: Sonatina u C-duru op. 55, br. 1
I. st. Allegro

34. Zagrajski Grgur (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Maja Petrović, prof.
F. Chopin: Nocturno u cis-molu br. 20
I. Josipović: Tokatna etida

35. Živatović Stjepan (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Slavonski Brod
Hrvoje Aušić, prof.
F. Burgmüller: Oluja op. 109, br. 13
D. Bobić: Vilin san
F. Chopin: Mazurka u B-duru op. 7, br. 1

Klavir – III. kategorija **Subota, 26. ožujka 2022.**

1. Baban Dorian (2007.), Hrvatska
Glazbeni odjeli pri Osnovnoj školi Matije Petra Katančića, Valpovo
Vesna Rezo, prof.
C. Czerny: Etida u d-molu op. 740, br. 12
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru
I. Lang: Toccata op. 50, br. 4
I. Berković: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

2. Cerić Damjan (2007.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Vesna Fretze, prof.
J. S. Bach: Preludij i fuga u d-molu BWV 875
I. Končić: Emerson etida br. 3
S. Rahmanjinov: Preludij u g molu op. 23, br. 5

3. Cigić Ivan (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo
Maja Varga, prof.
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u a-molu
I. L. Kalinski: Sonatina u F-duru
I. Berković: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

4. Crnjak Sara (2008.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nena Ćorak, prof.
F. Liszt: Etida op. 1, br. 4
W. A. Mozart: Sonata u D-duru KV 576
I. st. Allegro
E. Grieg: Marš patuljaka op. 54
N. Ćorak: Preludij br. 2

5. Deriš Andrej (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a -molu BWV 807

Preludij

Z. Tanodi: Etida br. 3

F. Chopin: Fantasie - impromptu u cis-molu op. 66

6. Domanovac Martin (2009.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Jelena Košutić, prof.

F. Mompou: Musica Callada

C. Klose: Northwoods Toccata

M. Moszkowski: Pensée fugitive op. 94, br. 9

D. Kempf: Harfa trave

7. Ećimović Josip (2008.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Albert Vučinović, prof.

L. van Beethoven: Sonata u G-duru op. 79

I. st. Presto alla tedesca

V. Lisinski: Mazurka u a-molu

F. Chopin: Impromptu op. 66

8. Funarić Marko (2008.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Brigita Menrat, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u B-duru BWV 785

I. Berkovič: Varijacije na Paganinijevu temu

Ž. Fočić: Valse Noble (Sjećanje na R. Schumanna)

F. Liszt: Etida op. 1, br. 1

- pauza od 11.40 do 12.30 sati -

9. Huzjak Hella (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Dino Kalebota, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u g-molu BWV 808

Allemande, Courante

B. Bjelinski: Bagatela u A-duru

A. Skrjabin: Etida op. 42, br. 3

C. Schumann: Scherzo u c-molu op. 14

10. Joć Tomislav (2007.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Dina Dorotić, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu BWV 807

Preludij

W. A. Mozart: Sonata u c-molu KV 457

I. st. Molto Allegro
F. Mendelssohn: Etida u f-molu WoO 1
B. Vlahek: Kalifina etida op. 46

11. Jurjević Mija (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Marko Fatović, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu
Sarabande
L. Sorkočević: Studija u c-molu br. 3
I. Berkovich: Varijacije na Paganinijevu temu

12. Mec Nicolas (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Slavonski Brod
Valentina Iveljić, prof.

D. Pejačević: Leptir
L. van Beethoven: Sonata op. 27, br. 2
I. st. Adagio sostenuto
J. F. Burgmüller: Oluja op. 109, br. 13

13. Staub Rebeka (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Blaženka Rakijaš, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u h-molu BWV 786
C. Czerny: Etida u G-duru op. 299, br. 38
L. van Beethoven: Sonata u G-duru op. 79
I. st. Presto alla tedesca
F. Chopin: Valcer u As-duru op. posth.
D. Pejačević: Pjesma bez riječi u As-duru op. 10

14. Storić Gaia (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Sara Rapotec, prof.

C. Czerny: Etida op. 299, br. 15
J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 15
F. Mendelssohn: 6 dječjih skladbi op. 72
br. 5 Dječja skladba u g-molu
F. Pintarić: Fantazija u B-duru

15. Šestak Zoja (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Miroslav Magdalenić Čakovec
Daniel Mario Novak, prof.

B. Marcello/J. S. Bach: Koncert za glasovir u d-molu BWV 974
Adagio
Y. Nakada: Etida u C-duru
D. Pejačević: Impromptu op. 9a

16. Tabain Mirna (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Irena Kaloper Gjermek , prof.

Cramer-Bülow: Etida u C-duru br. 1
J. S. Bach: Troglasna invencija u E-duru
F. Chopin: Nocturno u cis-molu op. posth
D. Pejačević: Život cvijeća op. 19
Ljubica

- pauza od 14.10 do 15.30 sati –

17. Teskera Greta (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Alma Seder, prof.

B. Vlahek: Etide-tornjevi op. 46
Babilonska etida
J. Haydn: Sonata u E-duru Hob. XVI/31
I. st. Moderato
M. Glinka/ M. Balakirev: The Lark

18. Tiršek Majda (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Karlovac
Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu BWV 813
Allemande
C. Czerny: Etida u C-duru op. 299, br. 28
I. Končić: Emerson etida br. 3
F. Chopin: Valse brillante u F-duru op. 34, br. 3

19. Traven Andrija (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Mario Buljan, prof.

W. A. Mozart: Sonata KV 282 u Es-duru
I. st. Adagio
S. Heller: Pjesma ratnika op. 45, br. 15
D. Pejačević: Maštanja op. 17
Tuga
A. Pieczonka: Tarantella u a-molu

20. Turk Lucija (2007.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Maja Petrović, prof.

F. Liszt: Etida u As-duru op. 1, br. 9
F. Schubert: Impromptu u Es-duru op. 90, br. 2
D. Kempf: Harfa trave

21. Vujnovac Lana (2008.), Hrvatska
OŠ Matije Petra Katančića Valpovo, područni glazbeni odjel Belišće
Tihana Ivanković, prof.

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19
Potočnica
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C-duru
A. Grečaninov: Tuga
A. Hačaturjan: Sonatina u C-duru
I. st. Allegro giocoso

22. Zagoranski Kaja (2009.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova, Pula
Snježana Demarin, prof.

C. Debussy: Dječji kutak
Doctor Gradus ad Parnassum
F. Chopin: Valcer u As-duru op. 69, br. 1
M. Moszkowski: Etida u G-duru op. 91, br. 7
L. Demarin: Festival tritonia

23. Zubak Ava Adora (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u G-duru BWV 816
Allemande
I. J. Skender: Pet etida za klavir
Etida br. 3
I. Berković: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

Klavir – VI. kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. Tuhtan Marie (2002.), Slovenija
Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani
Vladimir Mlinarić, prof.

1. etapa
J. S. Bach: Preludij i fuga u B-duru WTK I
F. Chopin: Etida u As-duru op. 25, br. 1
J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2
D. Bobić: Neispričana priča

2. etapa
L. van Beethoven: Sonata u cis-molu op. 27, br. 2
F. Chopin: Nocturno u Es-duru op. 9, br. 2
F. Chopin: Etida u f-molu op. 25, br. 2
F. Chopin: Balada u g-molu op. 23, br. 1

Klavir – IV. kategorija
Nedjelja, 27. ožujka 2022.

1. Car Nikša (2005.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Marija Grazio, prof.

L. van Beethoven: Sonata u A-duru op. 2, br. 2

I. st. Allegro vivace

M. Grazio: Preludij br. 11

J. Brahms: Rapsodija u h -molu op. 79, br. 1

2. Castellazzo Kate Ester (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Ana Pavlina, prof.

I. Končić: Emerson etida br. 3

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu BWV 807

Allemande, Courante

C. Czerny: Etida u F-duru op. 740, br. 35

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

F. Chopin: Impromptu u As-duru op. 29

3. Fanjek Iva (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Marijana Pajić, prof.

C. Czerny: Etida op. 740, br. 37

J. S. Bach: Partita u B.duru BWV 825

Allemande, Gigue

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Ruža

F. Chopin/F. Liszt: Šest poljskih pjesama S. 480

Djevojačka želja

4. Filipčić Linda (2004.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Zrinka Philips, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u d-molu BWV 811

Gavotte I i II

B. Papandopulo: Muzička impresija br. 9

S. Rahmanjinov: Etida-slika u f-molu op. 33, br. 1

S. Rahmanjinov: Elegija op. 3, br. 1

- pauza od 11.00 do 11.30 sati –

5. Gvojić Dunja (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Lidija Lovrić-Vidiš, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u d-molu BWV 851
F. Liszt: Sposalizio S. 161
F. Parać: Ples barunice

6. Kiridžija Ana (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Sanja Bradić Glodić, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u D-duru BWV 850 (WTK I)
Anonimus s Krka: Sonata za čembalo u G-duru
L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 14, br. 2
I. st. Allegro
J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2

7. Konforta Eva (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb
Jelića Kuzmin, prof.

B. Bjelinski: Bagatela br. 7
Bagatela br. 2
F. Liszt: Koncertna etida Gnomenreigen
F. Chopin: Polonaise op. 71 br. 2

8. Kralj Sara (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete
Marina Mijatović, prof.

W. A. Mozart: Sonata u A-duru KV 331
I. st. Andante grazioso
R. Schumann: Arabesca u C-duru op. 18
R. Matz: Nokturno

- pauza od 12.30 do 13.30 sati -

9. Kujundžić Iskra (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Ivana Glavočević, prof.

F. Gulda: Etida Play piano play br. 6
J. S. Bach: Preludij i fuga u f-molu BWV 881
D. Pejačević: Impromptu op. 32b
S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu op. 23, br. 5

10. Kurjak Luka (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ana Žgur, prof.

W. A. Mozart: Sonata u D-duru KV 576
I. st. Allegro
B. Bersa: Na žalu
A. Hačaturjan: Toccata

11. Marušić Lara (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Tina Klak, prof.

- J. Haydn: Sonata u F-duru Hob. XVI/23
I. st. Allegro moderato
- B. Bersa: Po načinu starih "Airs de ballet"
I. Grave
- F. Mendelssohn: Rondo Capriccioso op. 14

12. Pejić Lucija (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Ivana Glavočević, prof.

- B. Papandopulo: Studija br. 1
- J. S. Bach: Preludij i fuga u e-molu BWV 855
- S. Bortkiewicz: Klavirska sonata u cis-molu op. 60, br. 2
I. st. Allegro ma non troppo

- pauza od 14.30 do 15.05 sati -

13. Purtić Dominik (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Ela Korbar, prof.

- D. Scarlatti: Sonata u d-molu K. 141
- B. Bersa: Nocturno u b-molu op. 38
- S. Rahmanjinov: Muzički moment op. 16, br. 4

14. Ramljak Palma (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Jan Vlačimsky Virovitica
Karolina Petrović, prof.

- I. Končić: Emerson etida br. 3
- J. S. Bach: Troglasna invencija u h-molu BWV 801
- A. Skrjabin: Etida u b-molu op. 8, br. 11
- C. Czerny: Etida u g-molu op. 740, br. 50
- S. Rahmanjinov: Preludij u gis-molu op. 32 br. 12

15. Relja Lucijan (2006.), Hrvatska
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
Jasna Kvaternik-Janković, prof.

- J. S. Bach: Francuska suite u E-duru BWV 817
Allemande
- D. Pejačević: Maštanja op. 17
Tuga
- F. Chopin: Balada u g-molu op. 23

16. Ružić Natali (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Jasna Kvaternik-Janković, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u D-duru BWV 850

I. Končić: Emerson etida br. 3

C. Czerny: Etida u As-duru op. 74,0 br. 18

B. Bersa: Venecijanska barkarola op. 58

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

17. Spiz Mara (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Ela Korbar, prof.

D. Scarlatti: Sonata u G-duru K. 454

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna
br. 4 Tango (Habanera-milonga)

C. Debussy: Deux Arabesques

I. Andantino con moto

II. Alegretto scherzando

DISCIPLINA: SOLFEGGIO

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Učionice 5, 6, 8, 9, 11 (I. kat)

Subota, 26. ožujka 2022.

Ocjenjivački sud:

Matej Bonin (Slovenija) – predsjednik

Alida Jakopanec (Hrvatska)

Zlata Životić (Hrvatska)

Natjecanje

<i>Mini kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	9.00 – 9.45
	usmeni dio natjecanja	sati	10.10
<i>I. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	11.30 – 12.15
	usmeni dio natjecanja	sati	12.40
<i>II. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	14.00 – 14.45
	usmeni dio natjecanja	sati	15.10
<i>III. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	16.15 – 17.00
	usmeni dio natjecanja	sati	17.20
<i>IV. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	16.15 – 17.00
	usmeni dio natjecanja	sati	18.30

Solfeggio – Mini kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. **Aras Petar** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

2. **Bećirspahić Benjamin** (2011.), Hrvatska
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica
Romana Farkaš, prof.

3. **Bilinovac Barbara** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

4. **Bilinovac Petra** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

5. **Biljan Franko** (2012.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Marija Brčić, prof.

6. **Cvetnić Dominik** (2012.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Paulina Kelava Vidović, prof.

7. **Dujić Šimun** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jastrebarsko
Đurđa Pavlović, prof.

8. **Geček Sofia** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

9. **Herek Anastazija** (2012.), Hrvatska
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica
Romana Farkaš, prof.

10. **Majstorović Eva** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

11. **Plantaš Lara** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jastrebarsko
Đurđa Pavlović, prof.

12. **Režić Brigita** (2012.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Marija Brčić, prof.

13. **Svetopetrić Gabriel** (2011.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Paulina Kelava Vidović, prof.

14. **Vlajčević Helena** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jastrebarsko
Đurđa Pavlović, prof.

15. **Vulić Erin** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Jastrebarsko
Đurđa Pavlović, prof.

Solfeggio – I. kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. **Božić Matej** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Bonar, Zagreb
Josip Berend

2. **Brščić Deni** (2009.), Hrvatska
Glazbene škola Ivana Matetića - Ronjgova, Pula
Suzana Goldin, prof.

3. **Bučević Gregor** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Jadranka Poje, prof.

4. **Bušić Luka** (2010.), Hrvatska
Glazbena škola Frana Lhotke Sisak
Draženka Mesec Kramarić, prof.

5. **Ciković Andrej** (2011.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

6. **Česi Karla** (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

7. **Ćuk Bela** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Bersa, Zagreb
Jadranka Poje, prof.

8. **Fulir Leda** (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

9. **Lešković Iris** (2010.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

10. **Naglić Adam** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Paulina Kelava Vidović, prof.

11. **Štubelj Vilim** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Filip Klauček, prof.

12. **Zagrajski Grgur** (2010.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Maja Lovković Mesarov, prof.

13. **Žabić Ema** (2010.), Hrvatska
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica
Romana Farkaš, prof.

14. **Žužul Lovro** (2011.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Jadranka Poje, prof.

Solfeggio – II. kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. **Ećimović Josip** (2008.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Maja Lovković Mesarov, prof.

2. **Gudelj Jakov** (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Ana Grbac, prof.

3. **Jegić Antonija** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ivana Zajcev, prof.

4. **Krupa Damjan** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina
Sandra Pavić, prof.

5. **Lovrenčić Leda** (2009.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Paulina Kelava Vidović, prof.

6. **Lukenda Gabrijel** (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Bonar, Zagreb
Đurđa Pavlović, prof.

7. **Marušćak Rita** (2008.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb
Kristina Ivančan Pavić, prof.

8. **Milisavljević Teo** (2007.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb
Nives Josić, prof.

9. **Osojnički Lana** (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Ružica Gačić, prof.

10. **Rubeša Dorian** (2008.), Hrvatska
Glazbeni odjel pri OŠ "Milan Brozović" Kastav
Ingrid Koštan, prof.

11. **Todorić Petra** (2007.), Hrvatska
Glazbena škola Dr. fra Ivan Glibotić Imotski
Jelena Budimir, prof.

12. **Turk Lucija** (2007.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Filip Klauček, prof.

13. **Višak Sara** (2007.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Filip Klauček, prof.

Solfeggio – III. kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. **Joć Tomislav** (2007.), Hrvatska
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Dinko Krstinić, prof.

2. **Jurišić Iskra** (2007.), Hrvatska
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica
Marko Bertić, prof.

3. **Kosor Karlo** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

4. **Krajnc Mark Lev** (2007.), Slovenija
Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje
Olga Ulokina, prof.

5. **Mikec Greta** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Božica Kopjar, prof.

6. **Svirac David** (2008.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Zlata Životić, prof.

7. **Široki Hana** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Božica Kopjar, prof.

8. **Urošević Ivan Ruben** (2005.), Hrvatska
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Miho Bošković, prof.

Solfeggio – IV. kategorija

Subota, 26. ožujka 2022.

1. **Bagarić Iva** (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Jurica Petar Petrač, prof.

2. **Bundić Dora** (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Ivana Šutić, prof.

3. **Jončić Matea** (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

4. **Kovačić Dorian** (2004.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Ivana Tomić-Obrdalj, prof.

5. **Lukas Ivan** (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Ivana Šutić, prof.

6. **Pešut Marin** (2004.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Gorana Vidnjević Fabijanić, prof.

7. **Puškaš Iva** (2004.), Hrvatska
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica
Ivana Tomić-Obrdalj, prof.

8. **Ružić Josip** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.

9. **Šaponjić Mara** (2002.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Ivana Šutić, prof.

10. **Vranić Sara** (2005.), Hrvatska
Glazbena škola Jan Vlašimsky, Virovitica
Jurica Hrenić, prof.

11. **Vrekalo Vita** (2003.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Vanga Lučev Gudić, prof.