

Međunarodno natjecanje  
mladih glazbenika

# Sonus op.7

GŠ Alberta Štrige Križevci

19. - 20. ožujka 2022.	udaraljke
21. ožujka 2022.	tambure: brač, bisernica
22. - 23. ožujka 2022.	violina
24. - 27. ožujka 2022.	klavir
26. ožujka 2022.	solfeggio



**Organizatori Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika**  
***Sonus op.7***

**Glazbena udruga Opus**

Hrvatskog preporoda 68  
10 370 Dugo Selo  
[www.glazbenaudrugaoopus.hr](http://www.glazbenaudrugaoopus.hr)

**Glazbena škola Alberta Štrige Križevci**

Ulica Antuna Gustava Matoša 4  
48 260 Križevci  
[www.glazbenaskolakrizevci.hr](http://www.glazbenaskolakrizevci.hr)

**Organizacijski tim**

Ivana Tadin, ravnateljica Natjecanja  
Branka Špoljar, ravnateljica Glazbene škole Alberta Štrige Križevci  
Judita Paljević Kraljik, zamjenica ravnateljice Natjecanja  
Nina Mihaliček, voditeljica marketinga

# DISCIPLINA: UDARALJKE

*Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)*

**Subota, 19. ožujka 2022.**

**Nedjelja, 20. ožujka 2022.**

Ocjenjivački sud:

Srđan Palačković (Srbija) – predsjednik

Luis Camacho Montealegre (Španjolska)

Josip Konfic (Hrvatska)

Davor Maraus (Bosna i Hercegovina)

Natjecanje

I. kategorija	subota, 19. ožujka	sati	13.15 – 14.00
II. kategorija		sati	14.15 – 15.30
III. kategorija		sati	17.00 – 18.10
V. kategorija, 1. etapa	nedjelja, 20. ožujka	sati	11.15 – 12.10
IV. kategorija,		sati	12.20 – 13.30
V. kategorija, 2. etapa		sati	14.40

## **Udaraljke – I. kategorija**

**Subota, 19. ožujka 2022.**

**1. Begović Natko** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

C. Barratt: The Duke of Gloucester's March

K. Czerny (obr. C. Barratt): Rise and Shine!

**2. Benko Ema** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

N. J. Živković: Das kleine Zirkuspony

D. Paliev: Vodenička

W. Mertens: Cilex

**3. Bralić Matias** (2012.), Hrvatska  
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb  
Stanislav Muškinja, prof.

Korepetitor: Anna Marie Gašparović, prof.

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein

N. J. Živković: Das kleine Zirkuspony

E. Kopetzki: Flamingo

G. Bomhof: Drum-solo Nr. 2

**4. Gotal Andro** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Helena Herman, prof.

N. J. Živković: Sweet Quick Sixteen

J. S. Bach (obr. G. Bomhof): Menuet u G-duru

W. Mertens: Chasity

D. Paliev: A Choro

**5. Kraljić Dominik** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

P. I. Tschaikovsky (obr. W. Barnett): Nutcracker Melodies

E. Kopetzki: Flaming Snare

E. Kopetzki: Polka 2

**6. Kukulja Josip** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok  
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.

E. Kopetzki: Krokodil Walzer

M. Palieva: Valcer u a-molu

E. Kopetzki: Dance of Joy

**7. Lukavečki Karlo** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok  
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.

E. Kopetzki: Elefanten Rondo

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein

N. J. Živković: Der Hase und der Igel

E. Kopetzki: Dinos Dance

**8. Margušić Ilan** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Franka Umiljanović Zorić, prof.

E. Kopetzki: Flaming Snare

L. Kozeluch: Air Cosaque

N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein  
N. J. Živković: Der Hase und der Igel

9. **Marin Lili** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Štefan Đurković, prof.  
Korepetitor: Darko Golubić, prof.  
W. Barnet: Flim Flam  
K. Czerny (obr. C. Barratt): Rise and Shine!

## **Udaraljke – II. kategorija**

**Subota, 19. ožujka 2022.**

1. **Gržentić Rušnjak Stella** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin  
Marijan Lincmajer, prof.  
Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.  
E. Kopetzki: Disco - Latin  
W. Mertens: Xylofravo  
J. Beck: Inverted Pyramid

2. **Jarić Tin** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Josip Konfic, prof.  
Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.  
W. Mertens: Xylofravo  
H. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March  
J. Beck: Inverted Pyramid

3. **Knežević Fran** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Štefan Đurković, prof.  
Korepetitor: Darko Golubić, prof.  
M. Houliiff: Off-Beat March  
W. Mertens: Xylofravo  
C. Barratt: Flight Past

4. **Krpan Vice** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Požega  
Milan Filić, prof.  
Korepetitor: Miroslav Majić, prof.  
W. J. Schinstine: March mac  
P. I. Tchaikovsky (obr. W. Barnett): Nutcracker Melodies  
E. Grieg (obr. P. Sciortino): Dans la Halle du roi des Montagnes

5. **Paradi Jana** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb  
Luka Pešutić, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.  
W. Mertens: Xylofravo  
E. Kopetzki: Cats March  
J. Beck: Inverted Pyramid

6. **Piljek Gabrijel** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola pri OŠ Ksaver Šandor Gjalski, Zabok  
Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Ivan Škreblin, prof.  
W. Mertens: Chasity  
N. J. Živković: Holzschuh Tanz  
N. J. Živković: Liedchen  
W. Mertens: Marcia Maestoso  
E. Kopetzki: Bass Beat

7. **Tenčić Zoi** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin  
Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.  
D. Paliev: Tarantella  
L. Kozeluch: Air Cosaque  
N. J. Živković: Holzschuh-Tanz  
J. Geoffroy: Promenade II

8. **Vlahović Doris** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Franka Umiljanović Zorić, prof.  
W. Mertens: Xylofravo  
G. Bomhof & A. Waignein: Funny B.  
W. Mertens: Lancelot  
E. Kopetzki: Diddle Drums II

## **Udaraljke – III. kategorija** **Subota, 19. ožujka 2022.**

1. **Čretni Tin** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor  
Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.  
G. Bomhof & A. Waignein: Raggedy Rolls  
E. Kopetzki: Rock the Boat  
G. F. Handel: Air  
J. Beck: Istra

**2. Drenovački Jan (2008.), Hrvatska**

Glazbena škola Varaždin

Ivan Ježek, prof.

Korepetitor: Helena Herman, prof.

W. Mertens: Kwandero

J. Wanamaker: Free Flight

E. Sejourne: Reg'heh

I. Wright: Unsquare Danse

**3. Komarica Filip (2008.), Hrvatska**

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Darko Golubić, prof.

E. Kopetzki: Disco - Latin

W. Mertens: Xylofravo

E. Kopetzki: Siebenstreich

J. Beck: Cross-Over March

**4. Kranjac Filippo (2009.), Hrvatska**

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Marijan Lincmajer, prof.

Korepetitor: Jadranka Celić Bernaz, prof.

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation March

W. Schlüter: Nadja's Dance

J. Beck: Istra

J. Lethan: Spanish Waltz

**5. Zupčić Franka (2008.), Hrvatska**

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Taste of Drums

W. Mertens: Xylofravo

P. M. Dubois: La Petite Batterie, I. Tranquillo

J. Beck: Inverted Pyramid

**Udaraljke – V. kategorija**

**Nedjelja, 20. ožujka 2022.**

**1. Franolić Dane (2004.), Hrvatska**

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita br. 1 za violončelo u G-duru BWV 1007

Sarabande, Minuet

S. Fink: Suita za mali bubanj

Toccata

J. Beck: Sonata za timpane  
III. Fast

2. etapa  
H. Tomasi: Concert Asiatique  
Ouverture, Cortege et danse, Scherzo  
C. O. Musser: Etida u H-duru op. 6, br. 9

**2. Glavendekić Luka** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Suita za orkestar br. 2 u h-molu BWV 1067  
Menuet, Badinerie  
G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove  
A. Tcherepnin: Sonatina za tri timpana i klavir  
III. Andante religioso  
IV. Allegro marcia

2. etapa  
N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma  
Tema, Varijacija 2, Varijacija 4, Varijacija 1  
A. Gomez: Marimba Flamenca

**3. Šimanović Miščević Lucija** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Partita za solo flautu u a-molu BWV 1013  
Sarabande, Bourree Angloise  
G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove  
J. M. Roy: Tracings

2. etapa  
H. Vachey: Quatre epreuves faciles  
Moderato, Allegro vivo, Moderato, Mt de valse modere  
N. Rosauero: Preludij br. 1 u e-molu



## **Udaraljke – IV. kategorija**

**Nedjelja, 20. ožujka 2022.**

**1. Miladinov Sofija** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Vlatka Peko Fureš, prof.

E. Sejourne: Bee

G. Bizet (obr. J. M. Roy): Toreador March

E. Kopetzki: Waltz for a Clown

E. Kopetzki: Ship's Kobold

**2. Miljanović Saša** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove

E. Sejourne: Bee

E. Kopetzki: Ship's Kobold

H. Vachey: Quatre épreuves faciles

**3. Pajić Vid** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor  
Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

W. Schlutr: Nadja's dance

J. Beck: Move it

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation march

W. Stadler: Willow in the Wind

I. Kuljerić Bilić: Pop Corn, IV. Zero or light?

**4. Poturković Benjamin** (2005.), Bosna i Hercegovina  
Srednja muzička škola Sarajevo  
Roko Đuzel, prof.

Korepetitor: Lejla Šehić, prof.

M. Peters: Sea Refractions

M. Read: The return of Jack the painter

N. Rosauero: Varijacije za 4 tom toma

Tema, Varijacija 6

E. Freytag: Crazy Eights

# DISCIPLINA: TAMBURE

Učionica br. 11 (I.kat)

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

Ocjenjivački sud:

Petra Vojvodić Mrvoš (Hrvatska) - predsjednica

Sonja Berta (Srbija)

Saša Botički (Hrvatska)

Vice Zirdum (Hrvatska)

Natjecanje

I. kategorija, brač	ponedjeljak, 21. ožujka	sati	8.45 – 9.10
II. kategorija, brač		sati	9.10 – 9.26
III. kategorija, brač		sati	9.30 – 10.18
IV. kategorija, brač		sati	10.40 – 11.40
V. kategorija, 1. etapa, brač		sati	12.15 – 13.35
I. kategorija, bisernica		sati	14.30 – 14.45
II. kategorija, bisernica		sati	14.50 – 16.05
III. kategorija, bisernica		sati	16.15 – 16.30
IV. kategorija, bisernica		sati	17.05 – 18.05
		sati	18.20 – 19.05
V. kategorija, 2. etapa, brač		sati	19.30

## **Tambure, brač – I. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

1. **Hršak Klara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

B. M. Strannoljubskij (obr.S. Krajna): Vura

Narodna (obr.S. Krajna): Rožica sem bila

D. Kabaljevskij (obr.M. Ergotić): Galop

2. **Košćak Klara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina

Korana Perlić, prof.

Korepetitor: Josip Jagušić, prof.

G. Ph. Telemann (obr. M. Ergotić): Menuet  
V. Zirdum: Mali kauboj

**3. Ovnić Jakov** (2013.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica, PO Đurđevac  
Elvis Međeral, prof.

Korepetitor: Elvis Međeral, prof.

S. Leopold: Natko skače

S. Leopold: Čardaš

N. Baklanova (obr. S. Botički): Romansa

**4. Šatvar Marta** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Nikola Matulin, prof.

S. Leopold: Veselo

N. Baklanova: Mazurka

N. Baklanova: Koračnica

**5. Vdović Jakov** (2011.), Hrvatska

OŠ Marije Jurić Zagorke Vrbovec - Glazbeni odjel

Matija Medverec, prof.

Korepetitor: Ivona Šimunić, prof.

Ž. Bradić: Vjeverica

N. Baklanova (obr. S. Botički): Romansa

H. A. VanderCook (obr. V. Zirdum): Lira

## **Tambure, brač – II. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

**1. Čevapović Lana** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Adžić, prof.

Korepetitor: Elizabeta Marjanović, prof.

V. Zirdum: Mali kauboj

D. Pejačević: Canzonetta op.8

V. Zirdum: Proljeće

**2. Muhek Bruno** (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Ivan Šarkanj, prof.

Korepetitor: Dina Dorotić, prof.

M. P. Moussorgsky: Gopak

D. Pejačević: Canzonetta

F. Antonini: Divertissement Tzigane

**Tambure, brač – III. kategorija**  
**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

**1. Aragović Miran** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert  
III. st. Fantasie-Recitative  
A. Durande: Ciaccona  
M. Šlik: Primorski ples

**2. Babojelić Sara** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor  
Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

I. Malinovsky: Dječja suita br.1. Klauni  
I.st. Marš - scherzo  
II.st. Potočić  
E. Cossetto (obr.S. Krajna): Arioso  
V. Dmitrijev (obr.F. Pečarić): Ringišpil

**3. Kovačić Antun** (2008.), Hrvatska  
OŠ D. Tadijanovića, glazbeni odjel Vukovar  
Darko Kujundžić, prof.

Korepetitor: Maja Šolić, prof.

M. Balakirev (obr. S. Botički): Polka  
J. Raff (obr. D. Čuvidić): Cavatina op. 85, br. 3  
D. Čuvidić: Snježne pahulje

**4. Vujčetić Ivan** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz: Učenički koncert br. 5  
I. st. Allegro moderato  
Wilh. Popp: Wie schon bist du op. 471, br. 2  
E. Cossetto: Bagatela br. 4

## **Tambure, brač – IV. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

### **1. Rakitić Matej (2005.), Hrvatska**

Glazbena škola Požega

Dominik Škrabal, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BWV 1020 (transkripcija u a-mol)

I. st. Allegro

D. Vukadin (obr. T. Damjanović): Makedonski ples

N. Rubinstein: Das Spinnrad

### **2. Srbljinović Petar (2006.), Hrvatska**

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Kuchler: Concertino

III. st. Allegro assai

W. Popp (obr. N. Matulin): Ciganska serenada

E. Jenkinson: Ples patuljaka

D. Premrl: Neukrotiva

### **3. Stanić Dominik (2005.), Hrvatska**

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz: Učenički koncert br. 2

I. st. Allegro non troppo

F. Lhotka: Serenada

C. Saint-Saens: Allegro appassionato op.43

A. G. Rubinstein: Preslica

### **4. Zlomislić Patrik (2006.), Hrvatska**

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

N. D. Kozig: Prigorski Jazz Brach, concertino za brač i tamburaški orkestar

N. D. Kozig: Proljetni zen

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert

III. st. Fantasie- Recitative

## **Tambure, brač – V. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

**1. Bračun Antun** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

1. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata D. 821

I. st. Allegro moderato

A. Hačaturjan (obr. I. Kudeljnjak): Galop

J. Andrić: Tambura Paje Kolarića

2. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata D. 821

II. st. Adagio

III. st. Allegretto

W. H. Squire (obr. V. Zirdum): Tarantelle

**2. Jurić Marin** (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Marijan Paurić, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

1. etapa

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BW 1020

I. st. Allegro

D. Vukadin: Makedonski ples

R. Matz: Stršljen

2. etapa

J. S. Bach (obr. S. Botički): Sonata u g-molu BW 1020

II. st. Adagio

III. st. Allegro

A. Cigankov: Polka

N. Paganini (obr. S. Botički): Varijacija

**3. Ralašić David** (2003.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Ivan Karadža, prof.

Korepetitor: Ana Orić, prof.

1. etapa

J. Haydn (obr. V. Škorvaga): Koncert u G-duru br. 2

I. st. Allegro moderato

J. Sibelius: Nokturno op. 51, br. 3

I. Koprić: Varijacije na narodne motive

2. etapa

P. I. Čajkovski: Scherzo op. 42, br. 2

D. Čuvidić: 5. varijacija na Paganinijevu temu

**4. Vilus Nikola (2005.), Hrvatska**

Glazbena škola Požega

Dominik Škrabal, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

1. etapa

J. B. Accolay (obr. D. Škrabal): Koncert u a-molu

B. Štancl: Elegija

P. de Sarasate (obr. V. Zirdum): Moscovienne op. 12

2. etapa

tradicionalna (obr. N. Vilus): Korobeiniki

P. I. Čajkovski (obr. D. Škrabal): Melodie op. 42, br. 3

P. I. Čajkovski (D. Škrabal): Scherzo op. 42, br. 2

**Tambure, bisernica – I. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

**1. Cindrić Filip (2012.), Hrvatska**

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirna Mihalković, prof.

Korepetitor: Sanja Spahija, prof.

N. Paganini (obr. M. Mihalković) : Theme from Witches dance

R. Matz (obr. S. Krajna): U bašći

Tratinčica

Ples komaraca

**2. Mikić Lucija (2012.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Darko Šunić, prof.

Korepetitor: Matea Matić, prof.

S. Mach: Concertino facile

V. Zirdum: Put do škole

**3. Poljak Ana (2012.), Hrvatska**

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Nikola Matulin, prof.

I. Lhotka-Kalinski: Dvije bagatele (Ulična pjesmica)

(narodna) Rožica sem bila

D. Kabaljevskij: Poskoćica

## **Tambure, bisernica – II. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

### **1. Funtek Matea (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina

Martina Tepeš, prof.

Korepetitor: Josip Jagušić, prof.

V. Dražinić (obr. K. Perlić): Kišna ulica

G. Bizet (obr. M. Tepeš): Habanera

### **2. Hac Tena (2009.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Tomislav Radičević, prof.

Korepetitor: Matea Matić, prof.

A. Kabiljo: Jedem mango, slušam stari tango

A. Dvořák: Humoreska op. 101, br. 7

Ž. Bradić: Vidra

### **3. Hanžek Zlatko (2007.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Tatijana Lenart, prof.

Korepetitor: Dina Dorotić, prof.

D. Kopri: Iza Markovog dvorca

P. Edikke: Polka

F. Seitz: Cigani dolaze

### **4. Kovačić Marcela (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gordana Božić, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert

I. st. Hora-Hatikvah

I. Zajc (obr. S. Krajna): Mazurka

L. Aubert (obr. G. Božić): Tamburin

### **5. Razum Ana (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Mario Sorić, prof.

Korepetitor: Lucija Stanec Ban, prof.

A. Köszegi (obr. N. Matulin): Poloneza op.14

D. Pejačević (obr. S. Krajna): Canzonetta

E. Grieg (obr. S. Krajna): Norveški ples



**6. Schlosser Rafael** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb  
Svetlana Krajna prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

L. Malinovskij: Dječja Suita br.1

Koračnica -Scherzo

Veseli crtić

Potočić

J. Levatić: Diptih "4442"

**7. Skrba Ana** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo

V. Zirdum: Proljeće

xxx (Mađarska) obr. D. Kujundžić: Dva čardaša

**8. Sučić Marin** (2010.), Hrvatska

OŠ D. Tadijanovića, glazbeni odjel Vukovar

Zlatko Galik, prof.

Korepetitor: Maja Pavošević Šolić, prof.

A. Dvorak (obr. D. Čuvidić): Slavenski ples br. 2

B. Lagye (obr. D. Čuvidić): Španjolski ples op. 102

J. Hrenić: Igra

## **Tambure, bisernica – III. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

**1. Vlajčić Petar** (2008.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Darko Šunić, prof

Korepetitor: Matea Matić, prof.

L. Portnoff (obr. T. Radičević): Ruska fantazija

B. Papandopulo (obr. D. Šunić): Tri studije za violinu

I. Allegro vivace

D. Scarlatti (obr. T. Radičević): Sonata K. 89, L. 211

I. st. Allegro

II. st. Grave

III. st. Allegro

## **Tambure, bisernica – IV. kategorija**

**Ponedjeljak, 21. ožujka 2022.**

### **1. Bračun Martin** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Vice Zirdum, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Seitz (obr. V. Zirdum): Studentski koncert op. 22, br. 5

I. st. Allegro moderato

M. Bertić: Rondo

E. Cossetto (obr. V. Zirdum): Capriccio

### **2. Galović Josip** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gordana Božić, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

F. Chopin (obr. G. Božić): Varijacije na Rosinijevu temu

R. Matz (obr. G. Božić): Andante i Rondo

W. Popp (obr. G. Božić): Ruska ciganska pjesma

### **3. Glavaš Antea** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Valentin Petranović, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

A. Ećimović: Tamburaški rondo br.1

E. Köchler: Valse Espagnole

N. Budaškin (arr. A. Aleksandrov): Koncert u a-molu op. 8

I. st. Allegro

### **4. Majbaum Petar** (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Saša Botički, prof.

Korepetitor: Bernard Štancl, prof.

N. P. Budaškin (obr. A. Aleksandrov): Koncert u a-molu op. 8

I. st. Allegro

V. Zirdum: Ples po žici

A. Cigankov (obr. S. Botički): Čardaš

### **5. Pleša Josip** (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Svetlana Krajna, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

F. Chopin: Varijacije na Rosinijevu temu

E. Cossetto: Quasi menuetto

A. Cigankov (obr. rus.nar.): Mjesec sja

6. **Šprišić Mata** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak  
Franjo Pećarić, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

D. Premrl: Neukrotiva

F. Chopin (obr. Franjo Pećarić): Nocturno op. 9, br. 2

Y. Shishakov (obr. Svetlana Krajna): Koncert za domru br. 1

I. st. Allegro

7. **Zečević Gabriel** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete  
Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

I. Tijardović: (obr. N. D. Kozig): Varijacije na istarsko kolo za violinu i klavir

T. Albinoni: (obr. N. D. Kozig): Adagio u g- molu

N. Paganini: (obr. G. Božić): Varijacije

# DISCIPLINA: VIOLINA

*Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)*

**Utorak, 22. ožujka 2022.**

**Srijeda, 23. ožujka 2022.**

Ocjenjivački sud:

Vinko Fabris (Hrvatska) - predsjednik

Anđelko Krpan (Hrvatska)

Vanda Novoselec (Hrvatska)

Armin Sešek (Slovenija)

Natjecanje

I. kategorija	utorak, 22. ožujka	sati	9.00 – 10.20
II. kategorija		sati	10.25 – 12.25
		sati	12.50 – 13.54
III. kategorija		sati	14.50 – 16.50
		sati	16.55 – 18.30
		sati	19.05 – 21.05
V. kategorija, 1. etapa	srijeda, 23. ožujka	sati	9.00 – 11.40
IV. kategorija		sati	12.15 – 14.45
		sati	15.45 – 18.15
V. kategorija, 2. etapa		sati	18.45

## **Violina – I. kategorija**

**Utorak, 22. ožujka 2022.**

1. **Badovinac Jakunić Zora** (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tina Krznarić Novak, prof.

Korepetitor: Ana Lucić, prof.

P. Nikolić: Concertino u G-duru

I. st. Allegro

I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica

- 2. Funarić Zoa** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Tomislav Hühn, prof.  
Korepetitor: Vedran Oršolić, prof.  
J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114  
V. I. Rebikov: Češki narodni ples  
M. Šlik: Kolo
- 3. Grđan Zara** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina  
Oksana Schneider, prof.  
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.  
O. Rieding: Concerto op.35  
I. st. Allegro moderato  
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 4. Hadrović Ella** (2010.), Bosna i Hercegovina  
Muzička škola I i II stupnja Mostar  
Ana Pranjković, prof.  
Korepetitor: Marija Martinović, prof.  
Miroslav Šlik: Kolo  
O. Rieding: Concertino u h-molu op.35  
III. st. Allegro moderato
- 5. Mađar Medić Arja** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina  
Oksana Schneider, prof.  
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.  
F. Kuhler: Concertino op. 11  
I. st. Allegro moderato  
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 6. Mađar Medić Jeka** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Borisa Papandopula Kutina  
Oksana Schneider, prof.  
Korepetitor: Lena Vujičić, prof.  
O. Rieding: Concert op. 36  
I. st. Allegro moderato  
I. Lhotka-Kalinski: Ulična pjesmica
- 7. Medić Petar** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Jelena Očasić, prof.  
Korepetitor: Anamaria Bilandžić, prof.  
O. Rieding: Koncert u h-molu op. 35  
R. Matz: Ples komarca

**8. Mikelić Mara** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Ines Ana Tomić, prof.  
Korepetitor: Branka Pollak, prof.  
R. Matz: Pjesma i ples  
N. Baklanova: Concertino

**9. Potočnjak Lana** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lidija Bobić, prof.  
Korepetitor: Monika Zlatarek, prof.  
F. Seitz: Koncert za violinu u G-duru op. 13, br. 2  
I. stavak  
D. Bobić: Međimurski ples

**10. Samardžija Ilona** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Karlovac  
Nikolina Bregar, prof.  
Korepetitor: Lana Bradač, prof.  
I. Lhotka-Kalinski: Mala šala  
O. Rieding: Koncert za violinu u G-duru op. 34  
Allegro

**11. Schranz Lucia Deša** (2014.), Austrija  
Landesmusikschule Landeck  
Ana Schranz- Miljanić, prof.  
Korepetitor: Renata Hil, prof.  
R. Matz: Ples komaraca  
P. Nikolić: Concertino u G-duru  
I. st. Allegro  
A. H. Rhomberg: Mückentanz

**12. Silvestri Valdevit Kim** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Lara Silvestri Valdevit, prof.  
Korepetitor: Danijela Petrić, prof.  
G. Perlman: Israeli concertino  
Hora-Hatikvah  
H. Simonić: Koncertna mazurka

**13. Šaka Julija** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Tanja Prgomet, prof.  
Korepetitor: Dina Dorotić, prof.  
R. Matz: Ples komaraca  
R. Matz: Pjesma i ples

14. **Šibalić Leona** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar  
Ivan Šandor, prof.  
Korepetitor: Nataša Lapčević, prof.  
O. Rieding: Concert u D-duru op.36  
I. Lhotka-Kalinski: Mala Šala

15. **Šilić Irina** (2012.), Bosna i Hercegovina  
Muzička škola I i II stupnja Mostar  
Ana Pranjković, prof.  
Korepetitor: Marija Martinović, prof.  
M. Šlik: Kolo  
G. Perlman: Concertino u a-molu  
Quickly

16. **Šoša Lara** (2012.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik  
Dubravka Balent, prof.  
Korepetitor: Alberto Frka, prof.  
I. Lhotka-Kalinski: Stara priča  
F. Kùchler: Concertino op. 11  
I. st. Allegro moderato

## **Violina – II. kategorija**

### **Utorak, 22. ožujka 2022.**

1. **Aničić Tamara** (2010.), Bosna i Hercegovina  
Glazbena škola Ivana pl. Zajca Mostar  
Renata Prizmić Linarić, prof.  
Korepetitor: Renata Hil, prof.  
A. Corelli: Sonata III op. 5, br. 8  
Preludio i Allemanda  
M. Šlik: Primorski Ples  
F. Schubert: Pčelica op. 13, br. 9

2. **Badanjak Jelena Kim** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Nenad Merle, prof.  
Korepetitor: Branka Pollak, prof.  
J. Tkalčić: Arabesque  
Ch. Dancla: Premier Solo

**3. Bagović Dorotea** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Dora Kamber, prof.  
Korepetitor: Alberto Frka, prof.  
A. Arcidiacono: Varijacije na škotsku temu  
M. Šlik: Kolo

**4. Bošković Marijeta** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Jelena Očasić, prof.  
Korepetitor: Anamaria Bilandžić, prof.  
F. Seitz: Koncert za violinu u g-molu op. 12, br. 3  
Allegro risoluto  
J. Tkalčić: Arabesque

**5. Cukrov Andrija** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik  
Marija Čače, prof.  
Korepetitor: Renata Hil, prof.  
D. Bobić: Ćuk sedi  
A. S. Komarovski: Koncert u A-duru br.2  
I. st. Allegro giocoso

**6. Donko Lin** (2011.), Slovenija  
Glasbena šola Fran Korun Koželjski  
Danica Koren, prof.  
Korepetitor: Ines Ivanović, prof.  
I. Šček: Romanca  
J. Brahms: Waltz op. 39, br. 15  
G. Perlman: Israeli Concertino

**7. Džafro Tamara** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak  
Svitlana Potebnia, prof.  
Korepetitor: Petra Kukavica, prof.  
A. Vivaldi: Koncert u a-molu RV 356 op.3, br. 6  
II. st. Largo  
III. st. Presto  
D. Pejačević Canzonetta

**8. Gujić Vito** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar  
Robert Boldižar, prof.  
Korepetitor: Vedran Milić, prof.  
M. Šlik: Kolo  
F. Kuchler: Concertino u D-duru  
I. stavak



**9. Jurinec Doris (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola u Varaždinu

Lidija Bobić, prof.

Korepetitor: Monika Zlatarek, prof.

D. Bobić: Ćuk sedi

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br.2

I. st. Allegro giocoso

**10. Kelava Eva (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci

Ivana Huk, prof.

Korepetitor: Branimir Pepić, prof.

F. Seitz: Koncert za violinu br.1

I. st. Allegro moderato - Allegretto

M. Šlik: Kolo

**11. Kolar Tessa (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak

Svitlana Potebnia, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

E. Mollenhauer: Fantazija The boy Paganini

M. Šlik Kolo

**12. Kukulj Filip (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Ferdo Livadić Samobor

Zdenka Japec, prof.

Korepetitor: Sven Brajković, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

N. Paganini: Varijacije u A-duru

**13. Lazar Stjepan Domagoj (2011.), Hrvatska**

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dubravka Balent, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

N. V. Baklanova: Concertino u d-molu

M. Šlik: Dubrovačka kontradanca

**14. Micevski Jana (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Tomislav Hühn, prof.

Korepetitor: Vedran Oršolić, prof.

B. Papandopulo: I. studija

P. Jardanyi: Concertino

I. st. Allegro moderato

15. **Mokrović Olga** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Lara Silvestri, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

M. Šlik: Kolo

O. Rieding: Ciganski marš

*- pauza od 12.25 do 12.50 sati -*

16. **Raković Kristina** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Nina Mlhaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

L. Portnoff: Ruska fantazija br. 2

B. Papandopulo: I. studija

17. **Saridžić Veronika** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Silvio Richter, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

M. Šlik: Kolo

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

18. **Schranz Mara** (2012.), Austrija  
Landesmusikschule Landeck  
Ana Schranz-Miljanić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

G. Perlman: Israeli Concertino

Hora- Hatikvah

M. Šlik: Contradanza iz Dubrovnika

M. Kerer: Mäusealarm!

19. **Šarić Antonio** (2010.), Bosna i Hercegovina  
Muzička škola I i II stupnja Mostar  
Ana Pranjko, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

D. Pejačević: Romanca

P. de Sarasate: Introduction and Tarantelle

20. **Štifanić Mariana** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Poreč  
Sanja Pančevski, prof.

Korepetitor: Aleksandra Orbanić, prof.

M. Šlik: Contradanza iz Dubrovnika

A. Curci: Le filatrici

**21. Trbuščić Ena (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Karlovac

Marija Barać, prof.

Korepetitor: Maria Bilandžić, prof.

B. Bjelinski: Šest invencija za violinu i klavir  
Postludium

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2  
I. st. Allegro giocoso

**22. Urem Sofija (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik

Ivo Lise, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

D. Bobić: Pet međimurskih etida  
Cin can cvrgudan

O. Rieding: Koncert za violinu u G-Duru op. 34  
Allegro moderato

M. Šlik: Primorski ples

**23. Usenik Ema (2012.), Slovenija**

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.

G. Perlman: Israeli concertino  
III. st. Fantasie - Recitative

M. Bravničar: Poskočna

## **Violina – III. kategorija**

**Utorak, 22. ožujka 2022.**

**1. Ahn Lina (2007.), Hrvatska**

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Marija Čepulić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Miletić: Monolog za violinu i glasovir

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op.22  
Allegro moderato

**2. Biškup Jan (2008.), Hrvatska**

Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

D. Pejačević: Canzonetta

H. Wieniawski: Kuyawiak, Mazurka

F. Seitz: Student Concerto op.7, br. 1

I. st. Allegro moderato - Allegretto

3. **Bojović Petar** (2008.), Bosna i Hercegovina  
Glazbena škola Ivana plemenitog Zajca Mostar  
Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

F. Mazas: Etide op. 36, br. 3

D. Pejačević: Canzonetta

F. M. Veracini: Largo

4. **Borovina Mia** (2009.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Vela Luka  
Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

J. B. Lully (Sh. Suzuki): Gavotte

B. Žuvela (arr. R. P. Linarić): Sjećanje na Velu Luku

A. Komarovski, Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

5. **Čović Nora** (2008.), Bosna i Hercegovina  
Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Silvia Vukojević, prof.

J. B. Accolay: Koncert u a-molu br.1

Allegro Moderato

D. Pejačević: Canzonetta

6. **Ćatić Paula** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

Ch. de Beriot: Scene de Ballet op. 100

M. Šlik: Primorski ples

7. **Ćuk Mihael** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak  
Svitlana Potebnia, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

L. Spohr: Koncert u d-molu

Allegro moderato

J. Tkalčić: Arabeska

8. **Despot Ema** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Lukačića, Šibenik  
Marija Čače, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

G. B. Viotti: Koncert za violinu u G-duru br. 23

I. st Allegro

D. Bobić: Pet međimurskih etida

Grad se beli

**9. Hong Maya** (2009.), Hrvatska  
Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb  
Marija Čepulić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Miletić: Ples za violinu solo

H. Wieniawsky: Koncertna Poloneza u D-duru op. 4

**10. Jovanović Laura** (2008.), Bosna i Hercegovina  
Osnovna škola Vladimira Pavlovića, Čapljina  
Jelena Vidović, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

K. G. Mostras: Orijentalni ples

P. de Sarasate: Malaguena op. 21, br.1

D. Pejačević: Romanca

*- pauza od 16.50 do 16.55 sati -*

**11. Jukić Teuta** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Nina Mihaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

D. Pejačević: Romanca

Ch. Dancla: Air Varie on a theme by Pacini op. 89, br.1

**12. Kanižaj Ana** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Pula  
Anton Gergorić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

B. Papandopulo: Meditacija

D. Kabalevsky: Koncert u C-duru op.48

I. stavak

**13. Kobilić Arif** (2007.), Bosna i Hercegovina  
Škola za muzičke talente, Čuprija, Srbija  
Božidar Radosavljević, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

W. A. Mozart: Koncert za violinu u A-duru br. 5, K. 219

I. st. Allegro aperto

A. Smailović: Romantična pjesma

**14. Krpan Klara** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb  
Zdenka Četinić Bošnjak, prof.

Korepetitor: Barbara Bego Bojić, prof.

B. Vlahek: Groove

D. Pejačević: Romanca

F. Seitz: Koncert u g-molu

I. st. Allegro risoluto

**15. Krtalić Ela** (2008.), Bosna i Hercegovina

Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

B. Papandopulo: I. studija

F. Seitz: Koncert op. 12, br. 3

Allegro risoluto

F. Drdla: Tarantella op. 225

**16. Levak Juliana** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Ivan Mužanić, prof.

Korepetitor: Sven Brajković, prof.

F. Krežma: Souvenir a Steinbrück op. 6, br. 1

F. Kreisler (u stilu G. Pugnani): Preludij i Allegro

**17. Pavlek Franka** (2006.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tina Krznarić Novak, prof.

Korepetitor: Ana Lucić, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

J. B. Accolay: Koncert u a-molu br. 1

Allegro moderato

**18. Pranjić Marija** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Zdenka Četinić Bošnjak, prof.

Korepetitor: Barbara Bego Bojić, prof.

B. Vlahek: Groove

D. Pejačević: Menuet

Ch. Dancla: Premier solo

*- pauza od 18.30 do 19.05 sati -*

**19. Stojanović Emma** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Pula

Gergorić Anton, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

C. Dancla: Premier solo

D. Pejačević: Romanca

**20. Sušilo Emma** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Nikolina Bregar, prof.

Korepetitor: Lana Bradač, prof.

Ch. de Bériot: Koncert za violinu u a-molu op. 104, br. 9

Allegro maestoso

M. Miletić: Monolog za violinu i glasovir

J. Tkalčić: Arabesque

21. **Šagud Sara** (2009.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Tanja Prgomet, prof.  
Korepetitor: Dina Dorotić, prof.  
    J. Tkalčić: Arabesque  
    O. Rieding: Concertino u a-molu, u mađarskom stilu op. 21

22. **Šipčić Natan** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorokočevića Dubrovnik  
Dubravka Balent, prof.  
Korepetitor: Alberto Frka, prof.  
    J. Tkalčić: Arabesque  
    G. Perlman: Israeli concertino  
        Hora-Hatikvah

23. **Šoić Žaklina** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Ferdo Livadić Samobor  
Martina Razum, prof.  
Korepetitor: Sven Brajković, prof.  
    G. B. Viotti: Koncert za violinu br. 23  
        I. st. Allegro  
    D. Pejačević: Menuet

24. **Šprišić Eva** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak  
Svitlana Potebnia, prof.  
Korepetitor: Petra Kukavica, prof.  
    Ch. de Beriot: Air Variations op. 1, br. 1  
    B. Papandopulo: III. studija

25. **Ule Zarja** (2008.), Slovenia  
Konzervatorij za glasbo in balet Ljubljana  
Armin Sešek, prof.  
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.  
    H. Wieniawski: Koncert za violinu u d-molu br. 2  
        I. stavak  
    M. Bravničar: Sounata in modo antico za violino in klavir  
        Preludio

26. **Vidošević Grigor** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Nenad Merle, prof.  
Korepetitor: Petra Gilming, prof.  
    E. Lalo: Symphonie espagnole op. 21  
        I. st. Allegro non troppo  
    F. Livadić: Tužna Horvatska - Popijevka bez riječi za gusle i glasovir

**27. Zubak Lorna** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb  
Antun Stašić, prof.

Korepetitor: Josipa Hudeček, prof.

J. Tkalčić: Arabesque

A. Komarovski: Koncert za violinu u A-duru br. 2

I. st. Allegro giocoso

**28. Zukanović Lorena** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Nina Mihaliček, prof.

Korepetitor: Zvonimir Matošević, prof.

D. Pejačević: Canzonetta

F. Kreisler: Tempo di Minuetto (In the style of Pugnani)

## **Violina – V. kategorija**

**Srijeda, 23. ožujka 2022.**

**1. Baranašić Luka** (2003.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar  
Vanda Novoselec, prof.

Korepetitor: Vedran Milić, prof.

1. etapa

N. Paganini: 24 Caprices op. 1, br. 14

J. S. Bach: III. Partita za violinu solo BWV 1006

Loure, Gavotte en Rondeau

F. Krežma: Scherzino za violinu i klavir

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert br. 2 u d-molu

II. st. Romance

III. st. Allegro con fuoco

P. de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20

**2. Berković Lovro** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete  
Ljudmila Kozig, prof.

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

1. etapa

N. Paganini: Capriccio br. 20

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo u d-molu

Allemande i Gigue

Z. Marković: Hrvatski ples

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op. 22

Allegro moderato

W. R. Bovelino: Mađarska rapsodija



**3. Janeš Anja (2004.), Srbija**

Škola za muzičke talente, Čuprija, Srbija

Božidar Radosavljević, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo u d-molu BWV 1004

Allemanda i Corrente

N. Paganini: Caprice br. 5

V. Peričić: Svitanje

2. etapa

P. I. Tchaikovsky: Violin Concerto op. 35

I. st. Allegro moderato

H. Vieuxtemps: Rondino op. 32

**4. Kaplowitz Lucia (2005.), Hrvatska**

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Iva Tovunac, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

P. Rode: Caprice br. 2

J. S. Bach: III. Partita za violinu solo u E-duru BWV 1006

Loure i Gigue

F. Lhotka: Hrvatska rapsodija - Žetelačka

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu op. 22, br. 2

I. st. Allegro moderato

P. de Sarasate: Ciganski napjevi op. 20

**5. Kocelj Katarina (2004.), Hrvatska**

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Iva Tovunac, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

1. etapa

P. Rode: Caprice br. 4

J. S. Bach: II. Sonata za violinu solo u a-molu BWV 1003

Andante i Allegro

B. Papandopulo: Sonata za violinu i glasovir

IV. st. Allegro moderato

2. etapa

F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu op. 64

I. st. Allegro, molto appassionato

H. Wieniawski: Koncertna poloneza u D-duru op. 4

**6. Radičević Lorena** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar  
Vanda Novoselec, prof.

Korepetitor: Vedran Milić, prof.

1. etapa

J. D. Alard: Etudes Caprices

Etida op. 41, br. 4

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo BWV 1004

Allemanda i Corrente

B. Papandopulo: Meditacija za violinu i klavir

2. etapa

H. Wieniawski: Koncert br. 2, op. 22 za violinu i orkestar

I. st. Allegro moderato

M. de Falla: Danse espagnole de La vida breve

**7. Rukavina Dorotea** (2003.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Anis Končić, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

1. etapa

Ch. Dancla: Etida br. 1, op. 73

J. S. Bach: III. Partita u E-duru za solo violinu BWV 1006

Bourée i Gigue

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

Vorspiel

M. Miletić: Ples za solo violinu

2. etapa

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

II st. Adagio

III st. Finale

M. Mussorgsky: Hopak

**8. Stančić Jakob** (2004.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

1. etapa

F. Fiorillo: Etida br. 28

J. S. Bach: II. Partita za violinu solo

Corrente i Sarabanda

D. Pejačević: Elegija op. 34

C. Saint-Saëns: Introduction et Rondo Capriccioso op. 28

2. etapa

F. Mendelssohn-Bartholdy: Violinski koncert u e-molu op. 64

II. st. Andante

III. st. Allegretto non troppo - Allegro molto vivace  
N. Paganini: Caprice for solo Violin op. 1, br. 24

**Violina – IV. kategorija**  
**Srijeda, 23. ožujka 2022.**

**1. Aničić Filip** (2006.), Bosna i Hercegovina

Glazbena škola Ivana pl. Zajca Mostar

Renata Prizmić Linarić, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

A. Corelli (Sh.Suzuki Vol. 6): La Folia

D. Pejačević: Menuett

V. Monti: Czardas

**2. Babić Marija** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Ljudmila Kozig, prof.

Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.

O. Rieding: Koncert u e-molu op. 7

Allegro moderato

N. D. Kozig: Preko Drave Grmljavica

**3. Begić Karmen** (2006.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

M. Miladin: Muzika za dva instrumenta-Bagatela

D. Kabalewski: Koncert za violinu i orkestar u C-duru op. 48

Andante Cantabile

Pugnani- Kreisler: Preludij i Allegro

**4. Ćatić Marta** (2006.), Hrvatska

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Dora Kamber, prof.

Korepetitor: Alberto Frka, prof.

N. Ćorak: Porculanska lutka

Ch. de Beriot: Koncert br. 7 za violinu i orkestar

Allegro maestoso

B. Bartok: Rumunjski plesovi

**5. Gadžić Nika** (2006.), Bosna i Hercegovina

Muzička škola I i II stupnja Mostar

Ana Pranjković, prof.

Korepetitor: Marija Martinović, prof.

E. Elgar: Salut d'Amour op. 12

M. Prebenda: Pjesma

H. Wieniawski: Legende op. 17

**6. Habuda Tirsa** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Jelena Očasić, prof.

Korepetitor: Ruben Habuda, prof.

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

H. Vieuxtemps: Violin Concerto op. 37, br. 5

**7. Halilović Stella** (2006.), Slovenija

Glasbena šola Fran Korun Koželjski

Danica Koren, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

M. Bravničar: Poskočna

M. Bruch: Koncert za violinu u g-molu op. 26

D. Schostakowitch: Romance op. 97, br. 8

**8. Jozinović Petra** (2005.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci

Ivana Huk, prof.

Korepetitor: Branimir Pepić, prof.

Ch. de Bériot: Baletne scene op. 100

M. Miletić: Ples za violinu solo

**9. Jurišić Iskra** (2007.), Hrvatska

Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Zinka Holy Marijan, prof.

Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.

D. Pejačević: Romanca

M. Miletić: Monolog

Ch. Dancla: Air Varié - Carnevale di Venezia op. 118, br. 6

**10. Krajnc Mark Lev** (2007.), Slovenija

Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje

Danica Koren, prof.

Korepetitor: Renata Hil, prof.

E. Lalo: Symphonie Espagnole

L. M. Škerjanc: Arietta on G string

Pugnani-Kreisler: Praeludium and Allergo

- pauza od 14.45 do 15.45 sati -

**11. Majetić Tihana Marija** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica  
Tomislav Vrabac, prof.  
Korepetitor: Sanja Spahija, prof.  
D. Premrl: Neukrotiva  
Ch. de Beriot: Koncert za violinu op. 104, br. 9  
Allegro maestoso

**12. Marijan Tia** (2006.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Zinka Holy Marijan, prof.  
Korepetitor: Tomislav Šošić, bacc.mus.  
A. Marković: Melodija  
Ch. de Bériot: Koncert za violinu op. 104, br. 9  
II. st. Adagio  
III. st. Rondo Allegretto moderato

**13. Prusina Maja** (2006.), Bosna i Hercegovina  
Muzička škola I i II stupnja Mostar  
Ana Pranjković, prof.  
Korepetitor: Silvia Vukojević, prof.  
A. Grgin: Ballade for violin  
D. Kabalevsky: Koncert za violinu u C-duru op. 48  
Allegro molto e con brio  
N. Paganini: Cantabile op. 17

**14. Rogić Magdalena** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete  
Ljudmila Kozig, prof.  
Korepetitor: Dunja Bičanić Todorović, prof.  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64  
Allegro, molto appassionato  
P. Dešpalj: Romantični intermezzo

**15. Sečnik Klara** (2004.), Slovenija  
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana  
Armin Sešek, prof.  
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.  
N. Firšt: Something wild for violin solo  
N. Paganini: Caprice for solo violin op. 1, br. 14  
C. Saint-Saëns: Violin Concerto No. 3  
I. stavak

**16. Sušnik Iza** (2006.), Slovenija  
Konzervatorij za glasbo in balet Ljubljana  
Armin Sešek, prof.  
Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.  
A. Juvan: Jesenska pripoved  
Ch. de Beriot: Koncert u G-duru br. 7

I. stavak  
B. Bartok: Rumunjski plesovi  
I. stavak

17. **Šola Fran** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Ina Vagroš, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

G. Tartini: Koncert za violinu i orkestar u d-molu  
Allegro

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

18. **Todorovska Lucija** (2005.), Slovenija  
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana  
Armin Sešek, prof.

Korepetitor: Hermina Hudnik, prof.

M. Bravničar: Preludij

W. A. Mozart: Sonata u e-molu

I. stavak

H. Vieuxtemps: Koncert u d-molu br. 4

I. stavak

19. **Tvrtković Lea** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Lara Silvestri Valdevit, prof.

Korepetitor: Danijela Petrić, prof.

P. Dešpalj: Romantični intermezzo

P. Sarasate: Ciganski napjevi op. 20

J. Stahuljak: Sonata za violinu i klavir op. 11

III. st. Kolo

20. **Wonnemann Andrija** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Ina Vagroš, prof.

Korepetitor: Branka Pollak, prof.

F. Krežma: Romanca u A-duru (HUOKU-052 2007.)

C. Saint- Saëns: Koncert za violinu i orkestar u h-molu op.61, br. 3

III. st. Molto moderato e maestoso

# DISCIPLINA KLAVIR

*Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci (II. kat)*

**Četvrtak, 24. ožujka 2022.**

**Petak, 25. ožujka 2022.**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

**Nedjelja, 27. ožujka 2022.**

Ocjenjivački sud:

Srđan Filip Čaldarović (Hrvatska) - predsjednik

Ela Korbar (Hrvatska)

Vladimir Mlinarić (Slovenija)

Dragan Opančić (Bosna i Hercegovina)

Ivana Tukša Jelić (Hrvatska)

Natjecanje

I. kategorija	četvrtak, 24. ožujka	sati	8.45 – 9.45
		sati	10.30 – 11.30
		sati	12.20 - 13.20
		sati	14.40 – 15.30
V. kategorija, 1. etapa		sati	16.15 – 17.35
		sati	18.10 – 19.10
		sati	19.45 – 20.45
II. kategorija	petak, 25. ožujka	sati	9.00 – 10.20
		sati	11.10 – 12.30
		sati	14.00 – 15.20
		sati	16.00 – 16.40
V. kategorija, 2. etapa		sati	17.45
III. kategorija	subota, 26. ožujka	sati	10.00 – 11.40
		sati	12.30 – 14.10
		sati	15.30 – 16.55
VI. kategorija, 1. etapa		sati	17.30 – 17.50
VI. kategorija, 2. etapa	nedjelja, 27. ožujka	sati	9.00
IV. kategorija		sati	10.00 – 11.00
		sati	11.30 – 12.30
		sati	13.30 – 14.30
		sati	15.05 – 16.20

**Klavir – I. kategorija**  
**Četvrtak, 24. ožujka 2022.**

**1. Bilić Maša (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu Anh. 115

I. J. Skender: Etida u d-molu

A. Hačaturjan: Dječji album

Andantino

I. Kordić: Zaigrana sonatina

Vivo

**2. Booth Nidhi (2012.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

J. B. Vanhal: Sonatina u C-duru op. 41, br. 1

II. st. Allegretto

J. B. Duvernoy: Etida u D-duru op. 176, br. 10

W. Gillock: Flying Leaves

W. Gillock: Dragon Fly

I. L. Kalinski: Mala balkanska suita

II. st. Vivo

**3. Brahm Jasmin Benedikte (2012.), Hrvatska**

Glazbena škola Karlovac

Katarina Penzar, prof.

C. A. Löschhorn: Etida u e-molu op. 65, br. 42

D. Bobić: ciklus Zvezdano nebo

Paukova mreža

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Seascape

**4. Ećimović Filip (2011.), Hrvatska**

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Albert Vučinović, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu

F. Kuhlau: Sonatina op. 55, br. 1

D. Bobić: Bijeli jelen

**5. Gubić Mika (2011.), Hrvatska**

Umjetnička škola Poreč

Ivana Katunar, prof.

H. Brković: Mačak i klupko vune

F. Burgmuller: L' adieu op. 100, br. 12

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Moonlight mood



**6. Huis Iva** (2011.), Hrvatska  
Glazbeni odjeli pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo  
Vesna Rezo, prof.

Ž. Fočić: zbirka Klavirske minijature  
Valcer u C-duru  
F. Burgmuller: Nemir op. 100, br. 18  
W. Gillock: Homage to Chopin

**7. Ivić Dora** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Bonar  
Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Vilin san  
F. Burgmüller: Etida: La chevaleresque  
A. Benda: Sonatina u a-molu

**8. Jakir Tonći** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Makarska  
Hana Vlaho, prof.

A. Gedike: Etida op. 6, br. 5  
W. Gillock: Sonatina  
III. st. Rondo  
I. L. Kalinski: Preludij br. 5

**9. Jaklin Filip** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lea Šantek, prof.

W. Gillock: Seascape  
J. S. Bach: Mali preludij u c-molu BWV 999  
I. Končić: Emerson etida br. 1  
O. Krut: Pursuit Toccata

**10. Javorski Lea** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Karlovac  
Anita Radetić, prof.

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style  
Hummingbird  
I. L. Kalinski: suita Međimurje malo  
Čučica Piščenka

**11. Junušić Petar** (2011.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica  
Nediljka Teklić, prof.

L. Županović: Mala elegija  
J. Schmitt: Sonatina u G-duru op. 249, br. 1  
Allegro moderato  
P. Zilcher: Patuljci

**12. Kolačko Jelena** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Helena Herman, prof.

H. Cobb: Sonatina u a-molu  
III. st. Rondo  
R. Olesh: Three Halloween Pieces  
The Witch's Flight  
A. Kabiljo: zbirka Začarani klavir  
Etida za rastanak

*- pauza od 9.45 do 10.30 sati -*

**13. Košutić Una** (2012.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Maja Petrović, prof.

R. Matz: Andantino u F-duru br. 88  
R. Matz: Andante u e-molu br. 66  
W. Gillock: Moonlight

**14. Kovačević Lovre** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jakova Gotovca Sinj  
Nataša Ivančić, prof.

D. Scarlatti: Aria u d-molu  
I. L. Kalinski: Sonatina  
I. Animato  
II. Moderato non troppo  
L. Schytte: Etida Ples patuljaka op. 95, br. 1

**15. Lacković Bruno** (2012.), Hrvatska  
Osnovna škola Pavao Belas - Odjel osnovnog glazbenog obrazovanja  
Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Vilin san  
H. Bertini: Etida u c-molu op. 29, br. 7  
M. Clementi: Sonatina u F-duru op. 36, br. 4  
I. st. Con spirito

**16. Lazar Janko** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lea Šantek, prof.

R. Olesh: Black Cats & The Witch's Flight  
L. Šantek: Play with Me  
W. Gillock: Argentina

**17. Lovrić Velimir** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Bonar  
Josip Gabelica, prof.

I. L. Kalinski: Stari dalmatinski plesovi  
Contradanza IV  
J. S. Bach: Poloneza u g-molu Anh. 125

J. B. Duvernoy: Etida u a-molu op. 176, br. 18

J. M. Cano/ar. Gayla: Hijo De La Luna

**18. Lukšić Maro** (2011.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri Osnovnoj školi "Milan Brozović" Kastav

Jadranka Violić, prof.

J. S. Bach: Menuet u d-molu

I. L. Kalinski: Sonatina u C-duru

I. stavak

M. Schoenmehl: The Somersault King

**19. Luštica Lili** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskiog, Zagreb

Ela Korbar, prof.

J. S. Bach: Polonaise Anh. 119

I. L. Kalinski: Sonatina

I. Animato

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Seascape

Autumn Sketch

A Witch's Cat

**20. Mates Goran** (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Karla Šain, prof.

R. Matz: Suita za djecu

Dobro jutro

J. S. Bach: Menuet u d-molu Anh. 132

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

Phantom Rider

**21. Mesaroš Ivan Pavao** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Maria Mikulić Štimac, prof.

J. Bastien: Indijanac

J. Bastien: Tango

R. Matz: Melodija i igra

F. Couperin: Dobrohotne kukavice

**22. Mičić Marta** (2012.), Hrvatska

OŠ Dragutina Tadijanovića-Glazbeni odjel Vukovar

Renata Somrak, prof.

I. L. Kalinski: Tu pak tam

D. Kabalevski: Etida u a-molu

P. I. Čajkovski: Album za mladež op.39

Slatko sanjarenje

M. Clementi: Sonatina u C-duru op. 36, br. 1

I. st. Allegro

**23. Milas Kaja** (2012.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Ana Lucić, prof.

- I. L. Kalinski: suite Međimurje malo  
Tu pak tam
- J. N. Tischler: Gigue
- A. Biehl: Sonatina op. 94, br. 4  
I. st. Allegro moderato

**24. Morić Roko** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Bersa, Zagreb  
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

- A. Corelli: Sarabanda u d-molu
- I. L. Kalinski: Sonatina u C-duru  
Animato
- W. L. Gillock: Sonatina u C-duru  
Allegro moderato
- N. Ljubarski: Ukrajinski narodni ples

*- pauza od 11.30 do 12.20 sati -*

**25. Nikolić Kaja** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Ivona Šarčević, prof.

- R. Matz: Priča
- R. Matz: Pčele i bumbari
- D. Scarlatti: Sonata u d-molu K32  
Aria
- A. Diabelli: Sonatina op. 168, br. 3  
Rondo

**26. Ostojić Noa** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lea Šantek, prof.

- L. Šantek: Sonatinko "CeDevito"  
I. Naranča  
II. Limun  
III. Crvena naranča
- J. S. Bach: Preludij u C-duru BWV 846
- W. i C. Noona: Ride of the Masked Bandito

**27. Oswald Greta** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Tihana Ivanković, prof.

- D. Bobić: zbirka Zvezdano nebo  
Nebeska prostranstva - Isus
- J. Last: The Big Top  
Grand Parade, Cream Ponies, The Tightrope Walker,  
Lions, The Monkey Band

**28. Pasler Franjo** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Slavonski Brod

Hrvoje Aušić, prof.

J. B. Duvernoy: Etida u a-molu op. 176, br. 18

W. Gillock: Moonlight

I. K. Kalinski: Suita za klavir Međimurje malo

Kud si hodil, gde si bil

**29. Pešut Niko** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

O. Nesiphanov: Valcer

J. P. Rameau: Tambourin

I. Končić: Emerson etida br. 1

J. Linn: Evening tide

**30. Planinac Tamara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Valpovo i Belišće pri OŠ Matije Petra Katančića Valpovo

Slavica Pandi, prof.

J. F. Dandrieu: Svirale

I. Berkovich: Etida u a-molu br. 46

R. Matz: Na livadi

W. Kocum: Baby Boogie

**31. Plantaš Lara** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Jastrebarsko

Prof. Gordana Pavlič Bilić, prof.

D. Bobić: ciklus Zvezdano nebo

Mali pijanist

G. Bohm: Menuet u G-duru

A. Stojanov: Varijacije na temu Dobri Hristova

**32. Poharc Barbara** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Lahorka Miler, prof.

R. Matz: Suita za djecu

Radio emisija

Y. Nakada: Etida u C-duru

M. Clementi: Sonatina op. 36, br. 1

Allegro

**33. Popović Bruno** (2011.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo

Maja Varga, prof.

J. S. Bach: Menuet u d-molu

D. Bobić: Narodna legenda

D. Alexander: Toccata chromatica

**34. Popović Katarina** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Sladana Buklijaš, prof.

D. Bobić: Valcer u D-duru

W. A. Mozart: Allegro u A-duru

I. Berkovitch: Varijacije na Paganini temu (izbor)

**35. Radivojević Noela** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

R. Matz: Tri proljetne pjesmice

J. Linn: Tonnerre sur les plaines

D. Kabalevsky: Etida u a-molu

**36. Skenderija Sergej** (2011.), Hrvatska

Glazbeno odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića, Vukovar

Blanka Šijan, prof

W. A. Mozart: Kruh s maslacem

E. M. Burnam: Colored Windows

I. L. Kalinski: Lepo moje Zagorje

I. stavak

V. stavak

W. Gillock: Drifting Clouds

*- pauza od 13.20 do 14.40 sati -*

**37. Stanek Erika** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Helena Knapić, prof.

C. Barratt: Blues

I. Kordić: Romantični valcer

I. Kordić: Ružičasti valcer

R. Matz: Kiša pada

**38. Stepanchuk Anna** (2015.), Hrvatska

Osnovna škola Pavao Belas - Odjel osnovnog glazbenog obrazovanja

Josip Gabelica, prof.

D. Bobić: Narodna legenda

L. van Beethoven: Njemački ples u C-duru wo08 br. 1

J. Haydn: Mala serenada u F-duru

J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114

**39. Sušac Ana** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Tihana Ivanković, prof.

Z. Novačić: Ribice u akvariju

J. P. Krieger: Sarabanda

Y. Nakada: Etida u C-duru

**40. Ščrbak Elena** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Lahorka Miler, prof.

B. Bjelinski: zbirka Na velikom brodu  
Veseli doček u luci

A. Goedicke: Etida op. 32, br. 19

J. Pachelbel: Fughetta u C-dur

**41. Šunić Anabela** (2013.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Andreja Gribl, prof.

J. S. Bach: 12 malih preludija

Preludij u g-molu BWV 929

L. van Beethoven: Sonatina u F-duru Anh. 5 br. 2  
I. stavak

D. Bobić: Za Anabelu

**42. Tomić Zrinka** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Jelena Plećaš, prof.

L. Županović: En Ten Tini

C. Czerny: Etida op. 599, br. 71

Y. Shchurovsky: Varijacije u a-molu

**43. Tomljanović Andrej** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Ana Dražul, prof.

R. Schumann: Album za mladež op. 68  
Prva žalost

B. Kunc: Mali komadi za male ljude  
Andante tranquillo

T. Hasslinger: Sonatina u C-duru  
II. st. Allegretto

**44. Vlajčević Helena** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jastrebarsko  
Gordana Pavlić Bilić, prof.

J. S. Bach: Poloneza u g-molu

I. Berković: Etida u e-molu

I. Kordić: Zaigrana sonatina  
Adagio cantabile  
Vivo

**45. Vujić Vilim** (2012.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Dino Kalebota, prof.

C. Czerny: Etida op. 823, br. 54

L. van Beethoven: Sonatina u F-duru Anh. 5  
Rondo

F. Dugan: Međimurska narodna pjesma br. 13

**46. Vukosav Sara** (2012.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Vesna Fretze, prof.

- I. L. Kalinski: Perlipaja
- R. Gliere: Preludij op. 43, br. 1
- E. MacDowell: Alla Tarantella op. 39, br. 2

## **Klavir – V. kategorija** **Četvrtak, 24. ožujka 2022.**

**1. Bošnjak Rahela Elizabeta** (2003.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Marija Grazio, prof.

- 1. etapa
  - J. S. Bach: Preludij i fuga u f-molu (WTK II)
  - F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5
  - F. Chopin: Scherzo u h-molu op. 20
- 2. etapa
  - L. van Beethoven: Sonata op. 31 br. 3
  - I. st. Allegro
  - II. st. Scherzo. Allegretto vivace
  - M. Grazio: Andante

**2. Čehok Lucija** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lea Šantek, prof.

- 1. etapa
  - J. S. Bach: Toccata u e-molu BWV 914
  - C. Czerny: Etida u C-duru op. 740, br. 32
  - F. Chopin: Etida u c-molu op. 10, br. 12
  - L. Berio: 6 Encores
    - Wasserklavier br. 3
- 2. etapa
  - L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2
    - I. st. Largo-Allegro
  - F. Chopin: Balada u f-molu op. 52
  - I. Končić: Emerson etida br. 4



**3. Fakin Antonela** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Jasna Kvaternik-Janković, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u As-duru BWV 862  
F. Chopin: Etida u F-duru op. 10, br. 8  
C. Debussy: Suite Bergamasque  
Prelude

2. etapa  
I. Končić: Emerson etida br. 4  
L. van Beethoven: Sonata u c-molu op. 10, br. 1  
III. st. Prestissimo  
F. Chopin: Balada u F-duru op. 38

**4. Marku Greta** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Sanja Kranželić, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u Cis-duru BWV 848  
F. Liszt: Koncertna etida Waldesrauschen  
C. Czerny: Etida u g-molu op. 740, br. 50  
F. Chopin: Preludij u h-molu op. 28, br. 4  
F. Chopin: Preludij u d-molu op. 28, br. 24

2. etapa  
L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2.  
I. st. Largo-Allegro  
I. Končić: Emerson etida br. 4  
F. Liszt: Mefisto valcer br. 1

*- pauza od 17.35 do 18.10 sati -*

**5. Mikić Laura** (2003.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Lidija Lovrić-Vidiš, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u c-molu BWV 871  
F. Liszt: Koncertna etida Waldesrauschen S. 145/1  
F. Chopin: Balada u g-molu op. 23

2. etapa  
L. van Beethoven: Sonata u Es-duru op. 27, br. 1  
III. st. Adagio con espressione  
IV. st. Allegro vivace  
D. Pejačević: Život cvijeća, op.19  
Crveni karanfil  
C. Debussy: Pour le piano, L. 95  
Toccata

**6. Spahija Petra** (2003.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Domagoj Maras, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u b-molu BWV 867 (WTK I)

N. Medtner: 6 bajki, op. 51

Br. 2 Cantabile, tranquillo

F. Liszt: Koncertna etida Un sospiro S. 144/3

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As-duru op. 26

Maestoso andante, marcia funebre sulla morte d'un eroe

R. Matz: Nocturne

F. Chopin: Scherzo u b-molu op. 31, br. 2

**7. Šokac Maja** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Ela Korbar, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis-duru BWV 858 (WTK 1)

S. Prokofiev: Preludij u C-duru op. 12, br. 7

F. Chopin: Etida u f-molu op. 10, br. 9

F. Chopin: Scherzo u h-molu op. 20, br. 1

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u As-duru op. 26, br. 12

I. st. Andante con Variazioni

III. st. Marcia funebre

IV. st. Allegro

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Crveni karanfil

*- pauza od 19.10 do 19.45 sati -*

**8. Šoljić Nikolina** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Sanja Vrsalović Drezga, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u g-molu BWV 861

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

P. I. Čajkovski: Dumka op. 59

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u d-molu op. 31, br. 2

I. st. Largo - Allegro

S. Horvat: Giocoso

C. Debussy: Estampes L. 100

Jardins sous la pluie

**9. Vukelić Mihaela (2004.), Hrvatska**  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Jadranka Jurić, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u g-molu BWV 861  
C. Czerny: Etida u C-duru op. 740, br. 40  
F. Chopin: Etida u c-molu op. 10, br. 12  
J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2

2. etapa  
L. van Beethoven: Sonata u D-duru op. 28  
I. st. Allegro  
I. Končić: Emerson etida br. 4  
S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu op. 23, br. 5

**10. Žagar Lovro (2004.), Hrvatska**  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Slađana Buklijaš, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u g molu BWV 861  
L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 31, br. 1  
I. st. Allegro vivace  
J. Brahms: Četiri klavirska komada op. 119  
I. Intemezzo. Adagio  
II. Intemezzo. Andantino un poco agitato  
F. Chopin: Etida u Ges duru op. 10, br. 5

2. etapa  
D. Bobić: Pokladna etida br. 3  
L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 31, br. 1  
II. st. Adagio grazioso  
J. Brahms: Četiri klavirska komada op. 119  
III. Intemezzo. Grazioso e giocoso  
IV. Rapsodija. Allegro risoluto

## **Klavir – II. kategorija**

**Petak, 25. ožujka 2022.**

**1. Arko Iva (2009.), Hrvatska**  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica  
Albert Vučinović, prof.

D. Bobić: Vilin san  
W. A. Mozart: Sonata u G-duru KV 283  
I. st. Allegro  
F. Burgmüller: Buđenje u šumi op. 109, br. 12

**2. Bolšec Eleonora** (2007.), Hrvatska  
OŠ Franje Horvata Kiša Lobor, Glazbeni odjel  
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

J. S. Bach: 6 malih preludija  
Preludij u d-molu BWV 935  
F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi op. 19, br. 4.  
Y. Nakada: Etida  
D. Bobić: Pokladna etida br. 1

**3. Booth Umika** (2009.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Paula Ropuš, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu  
Menuet  
M. Clementi: Sonatina u F-duru op. 36, br. 4  
I. st. Con spirito  
S. Majkapar: Valse melancolique op. 16  
M. Miletić: Klokan polka

**4. Čuljak Emili** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Iva Ivanković, prof.

F. Burgmüller: Etida op. 100, br. 5  
W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style  
Noćno putovanje  
Noćna pjesma  
Tišina snijega  
Legenda  
S. Viličić: Vrtoglavica

**5. Ćosić Vito** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Poreč  
Ivana Katunar, prof.

G. F. Handel: Sarabanda  
R. Matz: Mlado lišće op. 20  
Tako je nekoć bilo  
J. Thompson: Impromptu

**6. Drenjančević Eva** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo  
Maja Varga, prof.

J. S. Bach: Mali preludij u c-molu  
D. Bobić: Bijeli jelen  
D. Alexander: Toccata brillante

**7. Fumić Lara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Antonija Pisk, prof.

J. S. Bach: Poloneza u g-molu Anh. 125

F. Kuhlau: Sonatina op. 20 br. 1

I. st. Allegro

I. Končić: Emerson etida br. 2

B. Martinu: Kolumbina pleše

**8. Gulić Rita** (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Aleksandra Orbanić, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u d-molu BWV 775

J. Haydn: Sonata u A-duru Hob. XVI/12

I. st. Andante

L. Županović: Varijacije na jednu dječju pjesmu

**9. Horvat Ines** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Maria Mikulić Štimac, prof.

M. Clementi: Sonatina u C duru op. 36 br. 3

I. st. Spiritoso

B. Schumann: Poloneza op. 40, br. 4

M. Miletić: Klokan

**10. Kolić Elena** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Jasna Kvaternik- Janković, prof.

J. Haydn: Sonata u C-duru Hob.XVI/10

I. st. Moderato

F. Burgmuller: Etida op. 109, br. 10

F. Chopin: Valcer u a-molu op. posth.

W. Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style

A Witch's Cat

B. Bjelinski: Gusarska himna

*- pauza od 10.20 do 11.10 sati -*

**11. Komazin Petar** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Jelena Stanković, prof.

J. S. Bach: Menuet u g-molu

E. Grieg: Pjesma čuvara na straži

A. Benda: Sonatina u a-molu

Davor Bobić: Pokladna etida br. 1

**12. Kubica Andrej Josip (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C-duru

D. Kempf: Harfa trave

R. D. Vandall: Jazz Sonatina

I. st. Rhythmic

II. st. Blues Plus

III. st. Rondo

**13. Ležajić Dunja (2009.), Hrvatska**

Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

Vedrana Vrtarić, prof.

F. Burgmuller: La Styrienne op. 100, br. 14

P. Gotovac: Ples patuljaka

J. Haydn: Sonata u C-duru Hob. XVI/1

I. st. Allegro

**14. Maček Marko (2011.), Hrvatska**

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

C. Czerny: Etida op. 849, br. 16

R. Matz: Sonatina za mlade ruke u a-molu

I. st. Allegro vivace

II. st. Tranquillo-Allegro con moto

N. Economou: Dječja etida Sanjarenje

I. Berkovič: Toccata u a-molu

**15. Majdak Kiara (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola u Varaždinu

Helena Knapić, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, Menuet

J. Haydn: Divertimento u G-duru Hob. XVI/G1

I. st. Allegro

L. Županović: Varijacije na jednu dječju pjesmu

**16. Makarun Iskra (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Ivan Varošaneć, prof.

B. Kunc: Tako je nekoć bilo

G. Yared: Nokturno

I. Berkovič: Toccata

**17. Matoković Sara (2010.), Hrvatska**

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Renee Bulić, prof.

J. Haydn: Sonata u A duru Hob. XVI/12

I. st. Andante

F. Swinstead: Pet idila op. 38

br. 3 San o valceru  
B. Kunc: Mlado lišće op. 20  
br. 2 Mlada radost

**18. Mustafov Hana** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci  
Vedrana Vrtarić, prof.

H. Bertini: Etida op. 29, br. 7  
V. Novak: U dobrom raspoloženju op. 55, br. 2  
V. Lisinski: Mazurka u a-molu

**19. Mutabžija Mirna** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Dino Kalebota, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u E-duru BWV 817  
Poloneza  
D. Bobić: Zvezdano nebo  
P. I. Čajkovski: Godišnja doba op. 37  
Ožujak  
F. Burgmuller: Etida op. 109, br. 10

**20. Patrčević Igor** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci  
Vedrana Vrtarić, prof.

H. Bertini: Etida op. 29, br. 3  
J. S. Bach: 12 malih preludija  
Preludij u F-duru  
I. L. Kalinski: Stari dalmatinski plesovi  
Perlipaja  
E. Grieg: Valcer u a-molu

*- pauza od 12.30 do 14.00 sati -*

**21. Pečur Marija** (2012.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Preludij u F-duru BWV 927  
S. Majkapar: Varijacije na rusku temu u f-molu  
B. Bjelinski: Muzika za djecu  
Mama je oprostila  
C. Chopin: Valcer u a-molu op. posth.

**22. Plancutić Diana** (2009.), Hrvatska  
OŠ Franje Horvata Kiša Lobor, Glazbeni odjel  
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

J. S. Bach: Male kompozicije  
Menuet u G-duru  
S. Majkapar: Ples marioneta

I. L. Kalinski: Contradanza IV  
F. Burgmuller: Ballade op. 100, br. 15

**23. Popović Ana** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Slađana Bukliijaš, prof.

J. Pachelbel: Gavotte s varijacijama  
W. A. Mozart: Bečka sonatina u C-duru br. 6  
I. st. Allegro  
D. Pejačević: Život cvijeća op. 19  
Ljubica

**24. Ratković Matej** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Lea Šantek, prof.

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna  
br. 1, 2, 3, 9  
F. Chopin: Fantaisie-Improptu u cis-molu op. 66

**25. Šantić Nika** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci  
Maria Mikulić Štimac, prof.

S. Majkapar: Etida Ragging Torrent op. 33, br. 18  
S. Majkapar: Varijacije na rusku temu op. 8  
J. B. Duvernoy: Bolero  
D. Bobić: Pokladna etida br. 1

**26. Šarić Dora** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok  
Tajana Lazović, prof.

J. S. Bach: Troglasna invencija u G-duru BWV 796  
C. Debussy: Arabeska u E-duru L. 66/1  
D. Pejačević: Ruža op. 19, br. 5

**27. Špegljić Dominik** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Preludij u c-molu BWV 999  
J. Haydn: Sonata u D-duru Hob. XVI/4  
I. st. Allegro moderato  
B. Bjelinski: Muzika za djecu  
Parada u dvorištu  
P. I. Čajkovski/obr. Gillock: suita Orašar  
Marš



28. **Šubarić Adrian** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Goranka Šenk, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru  
D. Pejačević: Život cvijeća op.19  
Potočnica  
D. Šostakovič: Polka  
F. Liszt: Etida u d-molu op. 1, br. 4

29. **Šubarić Gabriel** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Sunčana Turk Hühn, prof.

J. Sibelius: Impromptu op. 5, br. 5  
J. S. Bach: Troglasna invencija u c-molu BWV 788  
S. Bortkiewicz: Etida u fis-molu op. 15, br. 9  
I. Končić: Emerson etida br. 2

30. **Šubarić Tomislav** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Domagoj Maras, prof.

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5  
B. Bartok: Rumunjski narodni plesovi

*- pauza od 15.20 do 16.00 sati -*

31. **Varezić Jana** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Marija Grazio, prof.

C. P. E. Bach: Solfeggietto  
C. Debussy: Arabesque br. 1  
M. Grazio: Raautavariana

32. **Vučinović Jakov** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Albert Vučinović, prof.

W. A. Mozart: Sonata u C-duru KV 330  
I. st. Allegro moderato  
D. Pejačević: Crveni karanfil op.19, br. 6

33. **Vukoja Katarina** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Ivona Mihaljinec Čeran, prof.

J. S. Bach: Menuet u G-duru Anh. 114  
A. Loeschhorn: Etida u C-duru op. 52, br. 1  
P. Gotovac: Minijature  
Novogodišnja zvona  
D. F. Kuhlau: Sonatina u C-duru op. 55, br. 1  
I. st. Allegro

**34. Zagrajski Grgur** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Maja Petrović, prof.  
F. Chopin: Nocturno u cis-molu br. 20  
I. Josipović: Tokatna etida

**35. Živatović Stjepan** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Slavonski Brod  
Hrvoje Aušić, prof.  
F. Burgmüller: Oluja op. 109, br. 13  
D. Bobić: Vilin san  
F. Chopin: Mazurka u B-duru op. 7, br. 1

### **Klavir – III. kategorija** **Subota, 26. ožujka 2022.**

**1. Baban Dorian** (2007.), Hrvatska  
Glazbeni odjeli pri Osnovnoj školi Matije Petra Katančića, Valpovo  
Vesna Rezo, prof.  
C. Czerny: Etida u d-molu op. 740, br. 12  
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru  
I. Lang: Toccata op. 50, br. 4  
I. Berkovič: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

**2. Cerić Damjan** (2007.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Vesna Fretze, prof.  
J. S. Bach: Preludij i fuga u d-molu BWV 875  
I. Končić: Emerson etida br. 3  
S. Rahmanjinov: Preludij u g molu op. 23, br. 5

**3. Cigić Ivan** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić", Đakovo  
Maja Varga, prof.  
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u a-molu  
I. L. Kalinski: Sonatina u F-duru  
I. Berkovič: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

**4. Crnjak Sara** (2008.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Nena Ćorak, prof.  
F. Liszt: Etida op. 1, br. 4  
W. A. Mozart: Sonata u D-duru KV 576  
I. st. Allegro  
E. Grieg: Marš patuljaka op. 54  
N. Ćorak: Preludij br. 2

**5. Deriš Andrej (2008.), Hrvatska**

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a -molu BWV 807

Preludij

Z. Tanodi: Etida br. 3

F. Chopin: Fantasie - impromptu u cis-molu op. 66

**6. Domanovac Martin (2009.), Hrvatska**

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Jelena Košutić, prof.

F. Mompou: Musica Callada

C. Klose: Northwoods Toccata

M. Moszkowski: Pensée fugitive op. 94, br. 9

D. Kempf: Harfa trave

**7. Ećimović Josip (2008.), Hrvatska**

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Albert Vučinović, prof.

L. van Beethoven: Sonata u G-duru op. 79

I. st. Presto alla tedesca

V. Lisinski: Mazurka u a-molu

F. Chopin: Impromptu op. 66

**8. Funarić Marko (2008.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola pri OŠ "Ivan Goran Kovačić" Đakovo

Brigita Menrat, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u B-duru BWV 785

I. Berkovič: Varijacije na Paganinijevu temu

Ž. Fočić: Valse Noble (Sjećanje na R. Schumanna)

F. Liszt: Etida op. 1, br. 1

*- pauza od 11.40 do 12.30 sati -*

**9. Huzjak Hella (2009.), Hrvatska**

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Dino Kalebota, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u g-molu BWV 808

Allemande, Courante

B. Bjelinski: Bagatela u A-duru

A. Skrjabin: Etida op. 42, br. 3

C. Schumann: Scherzo u c-molu op. 14

**10. Joć Tomislav (2007.), Hrvatska**

Glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Dina Dorotić, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu BWV 807

Preludij

W. A. Mozart: Sonata u c-molu KV 457

I. st. Molto Allegro  
F. Mendelssohn: Etida u f-molu WoO 1  
B. Vlahek: Kalifina etida op. 46

**11. Jurjević Mija** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb  
Marko Fatović, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu  
Sarabande  
L. Sorkočević: Studija u c-molu br. 3  
I. Berkovich: Varijacije na Paganinijevu temu

**12. Mec Nicolas** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Slavonski Brod  
Valentina Iveljić, prof.

D. Pejačević: Leptir  
L. van Beethoven: Sonata op. 27, br. 2  
I. st. Adagio sostenuto  
J. F. Burgmüller: Oluja op. 109, br. 13

**13. Staub Rebeka** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Blaženka Rakijaš, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u h-molu BWV 786  
C. Czerny: Etida u G-duru op. 299, br. 38  
L. van Beethoven: Sonata u G-duru op. 79  
I. st. Presto alla tedesca  
F. Chopin: Valcer u As-duru op. posth.  
D. Pejačević: Pjesma bez riječi u As-duru op. 10

**14. Storić Gaia** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Sara Rapotec, prof.

C. Czerny: Etida op. 299, br. 15  
J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 15  
F. Mendelssohn: 6 dječjih skladbi op. 72  
br. 5 Dječja skladba u g-molu  
F. Pintarić: Fantazija u B-duru

**15. Šestak Zoja** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Miroslav Magdalenić Čakovec  
Daniel Mario Novak, prof.

B. Marcello/J. S. Bach: Koncert za glasovir u d-molu BWV 974  
Adagio  
Y. Nakada: Etida u C-duru  
D. Pejačević: Impromptu op. 9a

**16. Tabain Mirna** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Irena Kaloper Gjermek, prof.

Cramer-Bülow: Etida u C-duru br. 1  
J. S. Bach: Troglasna invencija u E-duru  
F. Chopin: Nocturno u cis-molu op. posth  
D. Pejačević: Život cvijeća op. 19  
Ljubica

*- pauza od 14.10 do 15.30 sati -*

**17. Teskera Greta** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Alma Seder, prof.

B. Vlahek: Etide-tornjevi op. 46  
Babilonska etida  
J. Haydn: Sonata u E-duru Hob. XVI/31  
I. st. Moderato  
M. Glinka/ M. Balakirev: The Lark

**18. Tiršek Majda** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Karlovac  
Monika Trgovčević Klišanin, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu BWV 813  
Allemande  
C. Czerny: Etida u C-duru op. 299, br. 28  
I. Končić: Emerson etida br. 3  
F. Chopin: Valse brillante u F-duru op. 34, br. 3

**19. Traven Andrija** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Mario Buljan, prof.

W. A. Mozart: Sonata KV 282 u Es-duru  
I. st. Adagio  
S. Heller: Pjesma ratnika op. 45, br. 15  
D. Pejačević: Maštanja op. 17  
Tuga  
A. Pieczonka: Tarantella u a-molu

**20. Turk Lucija** (2007.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Maja Petrović, prof.

F. Liszt: Etida u As-duru op. 1, br. 9  
F. Schubert: Impromptu u Es-duru op. 90, br. 2  
D. Kempf: Harfa trave

**21. Vujnovac Lana** (2008.), Hrvatska  
OŠ Matije Petra Katančića Valpovo, područni glazbeni odjel Belišće  
Tihana Ivanković, prof.

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19  
Potočnica  
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u C-duru  
A. Grečaninov: Tuga  
A. Hačaturjan: Sonatina u C-duru  
I. st. Allegro giocoso

**22. Zagoranski Kaja** (2009.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova, Pula  
Snježana Demarin, prof.

C. Debussy: Dječji kutak  
Doctor Gradus ad Parnassum  
F. Chopin: Valcer u As-duru op. 69, br. 1  
M. Moszkowski: Etida u G-duru op. 91, br. 7  
L. Demarin: Festival tritonia

**23. Zubak Ava Adora** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Ivana Žnidarec Purtić, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u G-duru BWV 816  
Allemande  
I. J. Skender: Pet etida za klavir  
Etida br. 3  
I. Berković: Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu

## **Klavir – VI. kategorija**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

**1. Tuhtan Marie** (2002.), Slovenija  
Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani  
Vladimir Mlinarić, prof.

1. etapa  
J. S. Bach: Preludij i fuga u B-duru WTK I  
F. Chopin: Etida u As-duru op. 25, br. 1  
J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2  
D. Bobić: Neispričana priča

2. etapa  
L. van Beethoven: Sonata u cis-molu op. 27, br. 2  
F. Chopin: Nocturno u Es-duru op. 9, br. 2  
F. Chopin: Etida u f-molu op. 25, br. 2  
F. Chopin: Balada u g-molu op. 23, br. 1

**Klavir – IV. kategorija**  
**Nedjelja, 27. ožujka 2022.**

**1. Car Nikša (2005.), Hrvatska**

Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Marija Grazio, prof.

L. van Beethoven: Sonata u A-duru op. 2, br. 2

I. st. Allegro vivace

M. Grazio: Preludij br. 11

J. Brahms: Rapsodija u h -molu op. 79, br. 1

**2. Castellazzo Kate Ester (2006.), Hrvatska**

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Ana Pavlina, prof.

I. Končić: Emerson etida br. 3

J. S. Bach: Engleska suita u a-molu BWV 807

Allemande, Courante

C. Czerny: Etida u F-duru op. 740, br. 35

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

F. Chopin: Impromptu u As-duru op. 29

**3. Fanjek Iva (2007.), Hrvatska**

Glazbena škola Karlovac

Marijana Pajić, prof.

C. Czerny: Etida op. 740, br. 37

J. S. Bach: Partita u B.duru BWV 825

Allemande, Gigue

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Ruža

F. Chopin/F. Liszt: Šest poljskih pjesama S. 480

Djevojačka želja

**4. Filipčić Linda (2004.), Hrvatska**

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Zrinka Philips, prof.

J. S. Bach: Engleska suita u d-molu BWV 811

Gavotte I i II

B. Papandopulo: Muzička impresija br. 9

S. Rahmanjinov: Etida-slika u f-molu op. 33, br. 1

S. Rahmanjinov: Elegija op. 3, br. 1

*- pauza od 11.00 do 11.30 sati –*

**5. Gvojić Dunja** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Lidija Lovrić-Vidiš, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u d-molu BWV 851  
F. Liszt: Sposalizio S. 161  
F. Parać: Ples barunice

**6. Kiridžija Ana** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Sanja Bradić Glodić, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u D-duru BWV 850 (WTK I)  
Anonimus s Krka: Sonata za čembalo u G-duru  
L. van Beethoven: Sonata u G duru op. 14, br. 2  
I. st. Allegro  
J. Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79, br. 2

**7. Konforta Eva** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb  
Jelića Kuzmin, prof.

B. Bjelinski: Bagatela br. 7  
Bagatela br. 2  
F. Liszt: Koncertna etida Gnomenreigen  
F. Chopin: Polonaise op. 71 br. 2

**8. Kralj Sara** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete  
Marina Mijatović, prof.

W. A. Mozart: Sonata u A-duru KV 331  
I. st. Andante grazioso  
R. Schumann: Arabesca u C-duru op. 18  
R. Matz: Nokturno

*- pauza od 12.30 do 13.30 sati -*

**9. Kujundžić Iskra** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Ivana Glavočević, prof.

F. Gulda: Etida Play piano play br. 6  
J. S. Bach: Preludij i fuga u f-molu BWV 881  
D. Pejačević: Impromptu op. 32b  
S. Rahmanjinov: Preludij u g-molu op. 23, br. 5

**10. Kurjak Luka** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Ana Žgur, prof.

W. A. Mozart: Sonata u D-duru KV 576  
I. st. Allegro  
B. Bersa: Na žalu  
A. Hačaturjan: Toccata



**11. Marušić Lara** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor  
Tina Klak, prof.

- J. Haydn: Sonata u F-duru Hob. XVI/23  
I. st. Allegro moderato
- B. Bersa: Po načinu starih "Airs de ballet"  
I. Grave
- F. Mendelssohn: Rondo Capriccioso op. 14

**12. Pejić Lucija** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek  
Ivana Glavočević, prof.

- B. Papandopulo: Studija br. 1
- J. S. Bach: Preludij i fuga u e-molu BWV 855
- S. Bortkiewicz: Klavirska sonata u cis-molu op. 60, br. 2  
I. st. Allegro ma non troppo

*- pauza od 14.30 do 15.05 sati -*

**13. Purić Dominik** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Ela Korbar, prof.

- D. Scarlatti: Sonata u d-molu K. 141
- B. Bersa: Nocturno u b-molu op. 38
- S. Rahmanjinov: Muzički moment op. 16, br. 4

**14. Ramljak Palma** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Jan Vlačimsky Virovitica  
Karolina Petrović, prof.

- I. Končić: Emerson etida br. 3
- J. S. Bach: Troglasna invencija u h-molu BWV 801
- A. Skrjabin: Etida u b-molu op. 8, br. 11
- C. Czerny: Etida u g-molu op. 740, br. 50
- S. Rahmanjinov: Preludij u gis-molu op. 32 br. 12

**15. Relja Lucijan** (2006.), Hrvatska  
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka  
Jasna Kvaternik-Janković, prof.

- J. S. Bach: Francuska suite u E-duru BWV 817  
Allemande
- D. Pejačević: Maštanja op. 17  
Tuga
- F. Chopin: Balada u g-molu op. 23

**16. Ružić Natali** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Jasna Kvaternik-Janković, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u D-duru BWV 850

I. Končić: Emerson etida br. 3

C. Czerny: Etida u As-duru op. 74,0 br. 18

B. Bersa: Venecijanska barkarola op. 58

F. Chopin: Etida u Ges-duru op. 10, br. 5

**17. Spiz Mara** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Ela Korbar, prof.

D. Scarlatti: Sonata u G-duru K. 454

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna  
br. 4 Tango (Habanera-milonga)

C. Debussy: Deux Arabesques

I. Andantino con moto

II. Alegretto scherzando

# DISCIPLINA: SOLFEGGIO

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Učionice 5, 6, 8, 9, 11 (I. kat)

**Subota, 26. ožujka 2022.**

Ocjenjivački sud:

Matej Bonin (Slovenija)– predsjednik

Alida Jakopanec (Hrvatska)

Zlata Životić (Hrvatska)

Natjecanje

<i>Mini kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	9.00 – 9.45
	usmeni dio natjecanja	sati	10.10
<i>I. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	11.30 – 12.15
	usmeni dio natjecanja	sati	12.40
<i>II. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	14.00 – 14.45
	usmeni dio natjecanja	sati	15.10
<i>III. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	16.15 – 17.00
	usmeni dio natjecanja	sati	17.20
<i>IV. kategorija</i>	pisani dio natjecanja	sati	16.15 – 17.00
	usmeni dio natjecanja	sati	18.30

## Solfeggio – Mini kategorija

**Subota, 26. ožujka 2022.**

1. **Aras Petar** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.

2. **Bećirspahić Benjamin** (2011.), Hrvatska  
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica  
Romana Farkaš, prof.

3. **Bilinovac Barbara** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.

4. **Bilinovac Petra** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.
  
5. **Biljan Franko** (2012.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Marija Brčić, prof.
  
6. **Cvetnić Dominik** (2012.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Paulina Kelava Vidović, prof.
  
7. **Dujić Šimun** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jastrebarsko  
Đurđa Pavlović, prof.
  
8. **Geček Sofia** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.
  
9. **Herek Anastazija** (2012.), Hrvatska  
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica  
Romana Farkaš, prof.
  
10. **Majstorović Eva** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.
  
11. **Plantaš Lara** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jastrebarsko  
Đurđa Pavlović, prof.
  
12. **Režić Brigita** (2012.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Marija Brčić, prof.
  
13. **Svetopetrić Gabriel** (2011.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Paulina Kelava Vidović, prof.
  
14. **Vlajčević Helena** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jastrebarsko  
Đurđa Pavlović, prof.
  
15. **Vulić Erin** (2012.), Hrvatska  
Glazbena škola Jastrebarsko  
Đurđa Pavlović, prof.

## **Solfeggio – I. kategorija**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

1. **Božić Matej** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Bonar, Zagreb  
Josip Berend
2. **Brščić Deni** (2009.), Hrvatska  
Glazbene škola Ivana Matetića - Ronjgova, Pula  
Suzana Goldin, prof.
3. **Bučević Gregor** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Jadranka Poje, prof.
4. **Bušić Luka** (2010.), Hrvatska  
Glazbena škola Frana Lhotke Sisak  
Draženka Mesec Kramarić, prof.
5. **Ciković Andrej** (2011.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Dinko Krstinić, prof.
6. **Česi Karla** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Dinko Krstinić, prof.
7. **Ćuk Bela** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Bersa, Zagreb  
Jadranka Poje, prof.
8. **Fulir Leda** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Dinko Krstinić, prof.
9. **Lešković Iris** (2010.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Dinko Krstinić, prof.
10. **Naglić Adam** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Paulina Kelava Vidović, prof.
11. **Štubelj Vilim** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Filip Klauček, prof.

12. **Zagrajski Grgur** (2010.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Maja Lovković Mesarov, prof.

13. **Žabić Ema** (2010.), Hrvatska  
Osnovni glazbeni odjel, pri. OŠ Garešnica  
Romana Farkaš, prof.

14. **Žužul Lovro** (2011.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Jadranka Poje, prof.

## **Solfeggio – II. kategorija**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

1. **Ećimović Josip** (2008.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Maja Lovković Mesarov, prof.

2. **Gudelj Jakov** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Ana Grbac, prof.

3. **Jegić Antonija** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Ivana Zajcev, prof.

4. **Krupa Damjan** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina  
Sandra Pavić, prof.

5. **Lovrenčić Leda** (2009.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Paulina Kelava Vidović, prof.

6. **Lukenda Gabrijel** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Bonar, Zagreb  
Đurđa Pavlović, prof.

7. **Marušćak Rita** (2008.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb  
Kristina Ivančan Pavić, prof.

8. **Milisavljević Teo** (2007.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb  
Nives Josić, prof.

9. **Osojnički Lana** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Ružica Gačić, prof.

10. **Rubeša Dorian** (2008.), Hrvatska  
Glazbeni odjel pri OŠ "Milan Brozović" Kastav  
Ingrid Koštan, prof.

11. **Todorić Petra** (2007.), Hrvatska  
Glazbena škola Dr. fra Ivan Glibotić Imotski  
Jelena Budimir, prof.

12. **Turk Lucija** (2007.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Filip Klauček, prof.

13. **Višak Sara** (2007.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Filip Klauček, prof.

### **Solfeggio – III. kategorija**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

1. **Joć Tomislav** (2007.), Hrvatska  
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica  
Dinko Krstinić, prof.

2. **Jurišić Iskra** (2007.), Hrvatska  
Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica  
Marko Bertić, prof.

3. **Kosor Karlo** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Vanga Lučev Gudić, prof.

4. **Krajnc Mark Lev** (2007.), Slovenija  
Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje  
Olga Ulokina, prof.

5. **Mikec Greta** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Božica Kopjar, prof.

6. **Svirac David** (2008.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Zlata Životić, prof.

7. **Široki Hana** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola u Varaždinu  
Božica Kopjar, prof.

8. **Urošević Ivan Ruben** (2005.), Hrvatska  
Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Dubrovnik  
Miho Bošković, prof.

## **Solfeggio – IV. kategorija**

**Subota, 26. ožujka 2022.**

1. **Bagarić Iva** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb  
Jurica Petar Petrač, prof.

2. **Bundić Dora** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Ivana Šutić, prof.

3. **Jončić Matea** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Vanga Lučev Gudić, prof.

4. **Kovačić Dorian** (2004.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Ivana Tomić-Obrdalj, prof.

5. **Lukas Ivan** (2003.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Ivana Šutić, prof.

6. **Pešut Marin** (2004.), Hrvatska  
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb  
Gorana Vidnjević Fabijanić, prof.

7. **Puškaš Iva** (2004.), Hrvatska  
Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica  
Ivana Tomić-Obrdalj, prof.

8. **Ružić Josip** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Vanga Lučev Gudić, prof.



9. **Šaponjić Mara** (2002.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Ivana Šutić, prof.

10. **Vranić Sara** (2005.), Hrvatska  
Glazbena škola Jan Vlašimsky, Virovitica  
Jurica Hrenić, prof.

11. **Vrekalo Vita** (2003.), Hrvatska  
Glazbena škola Josipa Hatzea, Split  
Vanga Lučev Gudić, prof.