

Organizatori
Medunarodnog natjecanja mladih glazbenika



Glazbena udruga Opus

Hrvatskog preporoda 68
10 370 Dugo Selo
www.glazbenaudrugaopus.hr

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Ulica Antuna Gustava Matoša 4
48 260 Križevci
www.glazbenaskolakrizevci.hr

Organizacijski tim

Ivana Tadin, ravnateljica Natjecanja
Branka Špoljar, ravnateljica Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
Dunja Bičanić Todorović, zamjenica ravnateljice Natjecanja
Nina Mihaliček, voditeljica marketinga
Zorislav Frančičković, sistem administrator

Sadržaj

DISCIPLINA: UDARALJKE	5
DISCIPLINA: GITARA	17
DISCIPLINA: TAMBURE	28
DISCIPLINA: KLAVIR	46

DISCIPLINA: **UDARALJKE**

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci

(II. kat)

Petak, 14. ožujka 2025.

Subota, 25. ožujka 2025.

Ocjenjivački sud:

Davor Maraus (Bosna i Hercegovina) – predsjednik

Jože Bogolin (Slovenija)

Josip Konfic (Hrvatska)

Natjecanje

VI. kategorija, 1. etapa	petak, 14. ožujka	sati 12.30 – 13.10
V. kategorija, 1. etapa		sati 13.15 – 14.05
III. kategorija		sati 14.10 – 15.55
VI. kategorija, 2. etapa		sati 17.45
V. kategorija, 2. etapa		
IV. kategorija	subota, 15. ožujka	sati 11.20 – 13.40
II. kategorija		sati 16.20 – 17.50
I. kategorija		sati 18.10 – 18.50

Udaraljke – VI. kategorija

PETAK, 14. OŽUJKA 2025.

1. Pajić Vid (2007.), Hrvatska

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

Ivana Kuljerić, prof.

Korepetitor: Damir Gregurić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita za violončelo br. 3 u C-duru, BWV 1009

Courante, Sarabande

W. L. Cahn: Afrodditty

D. Paliev: Folklore suite

II. Graowsko Choro

2. etapa

E. Sammut: Ameline

D. Milhaud: Koncert za udaraljke

2. Šimanović Miščević Lucija (2005.), Hrvatska

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

Ivana Kuljerić, prof.

Korepetitor: Damir Gregurić, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita za violončelo br. 3 u C-duru, BWV 1009

Courante, Sarabande

W. L. Cahn: Afrodditty

X. Joaquin: Three Scenes for 4 Timpani

II. Jazzing

2. etapa

N. J. Živković: Ilijaš

D. Milhaud: Koncert za udaraljke



Udaraljke – V. kategorija

PETAK, 14. OŽUJKA 2025.

1. **Malinar Tin** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

1. etapa

S. Fink: Trommel Suite

Intrada

J. S. Bach: Suita za violončelo br. 1 u G-duru, BWV 1007

Prelude, Menuet

J. Beck: Sonata for Timpani

II. Jazz-Like

2. etapa

E. Bozza: Rythmic

S. Fink: Trommel Suite

Toccatà

2. **Mapilele Sara** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Suita za violončelo br. 2 u d-molu, BWV 1007

Preludij, Courante

S. Fink: Suita za mali bubanj

Intrada, Marcia, Toccatà

J. Beck: Sonata za timpane

III. Fast

2. etapa

E. Bozza: Rythmic

N. Rosauero: Koncert za vibrafon

I. Recitativo

3. **Mioli Mattia** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova, Pula

Vedran Vojnić, prof.

Korepetitor: Ana Obrovac, prof.

1. etapa

J. S. Bach (obr. G. Kamp): Suita za violončelo br. 1 u G-duru, BWV 1007

Prelude, Courante

D. Paliev: Improvizacija

J. Beck: Sonata za timpane

II. Jazz-like

2. etapa

W. Kraft: English Suite

Prelude, Gigue

N. Rosauero: Preludij br. 1 u e-molu



Udaraljke – III. kategorija

PETAK, 14. OŽUJKA 2025.

1. **Gotal Andro** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March

N. Rosauo: Zeca's Dance

M. Peters: Yellow After the Rain

D. Paliev: Na Put

2. **Kokan Matej** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Luka Mihajlović, prof.

Korepetitor: Marijana Komljenović, prof.

H. L. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March

J. S. Bach: Sonata u C-duru, BWV 1033

Andante, Presto

J. Beck: Cross-Over March

J. Beck: Istra

3. **Kukolja Josip** (2011.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok

Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Filip Horvat, prof.

J. Wanamaker: Funkster

W. Schlüter: Nadja's Dance

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March

E. Kopetzki: „Funk“-tionalism

4. **Margušić Ilan** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Mirela Mihajlović, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Slavonic Groove

W. Mertens: Magalla

J. O'Reilly: Primeval Dance

E. Kopetzki: Waltz for a Clown

5. Povše Jan (2011.), Slovenija

Glazbena škola Brežice

Goran Gorše, prof.

Korepetitor: Pierina Cavalliere Mršić, prof.

G. Bizet: Toreador March

M. Hannickel: Declivities

J. O'Reilly: Fireworks

G. Peter: Zirkus Renz

6. Sabolović David (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Luka Mihajlović, prof.

Korepetitor: Marijana Komljenović, prof.

G. Meyerbeer (obr. J. M. Roy): Coronation March

E. Lalo: Rondo (iz Španjolske Simfonije)

J. Beck: Alpine Slide

J. Beck: Istra

7. Štedul Filip (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Ljubica Vuletić, prof.

J. Wanamaker: Funkster

N. Rohwer: Musik für Klavier und 3 Pedalpauken

J. Beck: Istra

J. L. Rimey Meille: Mariposa

8. Vlahović Doris (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Julija Furek Sekovanić, prof.

Korepetitor: Mirela Mihajlović, prof.

G. Bomhof & A. Waignein: Raggedy Rolls

J. Wanamaker: Chops Are Us

M. Schmitt: Sechs Miniaturen

Presto

W. Mertens: Bascobert

E. Kopetzki: Waltz for a Clown



Udaraljke – IV. kategorija

SUBOTA, 15. OŽUJKA 2025.

1. **Bastalec Pavel** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Ivan Ježek, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

D. Paliev: Improvizacija

A. Gomez: Marimba Flamenca

V. Cox: Breakdown

J. Beck: Sonata for timpani

I. Jazz-like

2. **Bunčić Jakov** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Ljubica Vuletić, prof.

J. Wanamaker: Conquistador

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March

N. Rosau: A Moda da tal Anquinha

N. Rosau: Varijacije za 4 tom toma

Tema, Varijacija 1

3. **Drenovački Jan** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Ivan Ježek, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

I. Wright: Soliloquy

D. Paliev: Improvizacija

E. Séjourné: Bee

V. Oskam: Doengtik

4. **Knežević Fran** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Goran Gregorin, prof.

J. A. Wanamaker: Conquistador

E. Séjourné: Bee

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March

H. Vachey: Quatre epreuves faciles

I. Moderato, II. Allegro Vivo, III. Moderato, IV. Mt de valse modéré

5. Komarica Filip (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Goran Gregorin, prof.

E. Kopetzki: African Jacana

C. O. Musser: Etida u C-duru

A. Tcherepnin: Sonatina za 3 timpana

I. Allegro maestoso, II. Animato,

III. Andante religioso, IV. Allegro marcia

W. Kraft: English Suite

Prelude

6. Kudeljnjak Natko (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Goran Gregorin, prof.

G. Bizet (obr. J. M. Roy): Toreador March

N. Rosauo: Vamos Maninha

E. Kopetzki: Ship's Kobold

I. Weijmans: Triple Beat

7. Paradi Jana (2009.), Hrvatska

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb

Josip Konfic, prof.

Korepetitor: Dario Sabol, prof.

E. Kopetzki: African Jacana

P. Green (obr. M. Noguchi): Souvenir de Cirque Renz uz pratnju glasovira

N. J. Živković: Bugarska Etida

M. Peters: Metro Line Seven

V. Cox: Breakdown

8. Roviščanec Martin (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Luka Mihajlović, prof.

Korepetitor: Marijana Komljenović, prof.

G. Bizet (obr. J. M. Roy): Toreador March

W. Schlüter: Nadja's Dance

J. O'Reilly: Trinode

W. Byrd (obr. J. Raush): Earl of Oxford's March



Udaraljke – II. kategorija

SUBOTA, 15. OŽUJKA 2025.

- 1. Begović Natko (2012.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Štefan Đurković, prof.
Korepetitor: Goran Gregorin, prof.
 - H. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March
 - J. L. Rimey-Meille: Poisson
 - M. Houllif: The Rolling Tones
 - N. Rosauero: Divertimento

- 2. Marin Lili (2012.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Štefan Đurković, prof.
Korepetitor: Goran Gregorin, prof.
 - H. Berlioz (obr. J. M. Roy): Rakoczy Hungarian March
 - J. L. Rimey-Meille: Poisson
 - M. Houllif: The Rolling Tones
 - N. Rosauero: Divertimento

- 3. Merljak Janez Pavel (2014.), Slovenija**
Glazbena škola Brežice
Goran Gorše, prof.
Korepetitor: Pierina Cavalliere Mršić, prof.
 - G. Bomhof & A. Waignein: Taste of drums
 - D. Paliev: Tarantella
 - W. Mertens: Contest solo III

- 4. Možnik Dominik (2013.), Hrvatska**
Osnovna glazbena škola Ive Tijardovića Delnice
Vito Mužević, prof.
Korepetitor: Nina Šimić, prof.
 - M. Houllif: Off-Beat March
 - D. Paliev: March
 - W. Mertens: Contest solo III

- 5. Samac Filip (2012.), Hrvatska**
Glazbena škola u Varaždinu
Igor Magdalenić, prof.
Korepetitor: Marko Biškup, prof.
 - G. Bizet (obr. J. M. Roy): Toreador March
 - N. Rosauero: Divertimento
 - N. Rosauero: Pirulito Que Bate Bate

6. Simunović Jakov Aleksandar (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Štefan Đurković, prof.

Korepetitor: Goran Gregorin, prof.

E. Kopetzki: Flamingo

N. J. Živković: Holzs Schuh-Tanz

J. Beck: March It

E. Kopetzki: Beat Champ

7. Teufel Ivan (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Pavao Golubić, prof.

Korepetitor: Ljubica Vuletić, prof.

L. Kozeluch (obr. J. Prez): Air Cosaque

J. L. Rimey Meille: Mariposa

J. Geoffroy: Promenade III

8. Tominić Niko (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Luka Ivir, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

E. Kopetzki: Stick Stress

W. Mertens: Xylofravo

N. Rosauero: Divertimento

9. Šumberac Noa (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Vito Mužević, prof.

Korepetitor: Nicole Vidak, prof.

J. Strauss Jr. (obr. J. M. Roy): Radetzky March

E. Kopetzki: River Blues

N. Rosauero: Marcha

10. Traven Šimun (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

W. Mertens: Chasity

W. Mertens: Lancelot

C. Barratt: Pamp's Rag



Udaraljke – I. kategorija

SUBOTA, 15. OŽUJKA 2025.

1. **Bartolić Liam** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

D. Paliev: Nord Choro

P. I. Čajkovski (obr. C. Barratt): The Hurdy-Gurdy

W. Mertens: Tarciel

2. **Bernatović Erik** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Luka Ivir, prof.

Korepetitor: Željka Vojvoda, prof.

E. Kopetzki: Body Waltz

N. J. Živković: Das Kleine Zirkuspony

3. **Crlenjak Pia** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Luka Mihajlović, prof.

Korepetitor: Luka Mihajlović, prof.

E. Kopetzki: Flaming Snare

M. Goldenberg: Yankee Doodle

4. **Henok Elizabeta** (2015.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok

Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Filip Horvat, prof.

L. Kozeluch (obr. J. Prez): Air Cosaque

M. Palieva: Valcer u a-molu

E. Kopetzki: Nikos Tanz

5. **Jagec Jošua** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Izak Jagec, prof.

C. Barrat: Musette

M. Palieva: Valcer br. 8

W. Mertens: Tarciel

6. Pašalić Emanuel (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Anita Primorac, prof.

Korepetitor: Ivana Vrban, prof.

E. Kopetzki: Medvjedi ples

E. Kopetzki: Juh - Tuh (2)

Coldplay (obr. E. Pašalić & A. Primorac): A Sky Full of Stars

7. Prepelić Josip (2016.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Igor Magdalenić, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

D. Paliev: Le Moulin

N. J. Živković: Polka

W. Mertens: Tarciel

8. Zagorec Bruna (2015.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok

Maja Lončar, prof.

Korepetitor: Filip Horvat, prof.

E. Kopetzki: Trommel March

N. J. Živković: Der Hase und der Igel

E. Kopetzki: Pulse Beat

DISCIPLINA: **GITARA**

*Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
(II. kat)*

Nedjelja, 16. ožujka 2025.

Ocjenjivački sud:

Maroje Brčić (Hrvatska) - predsjednik

Marko Feri (Italija)

Xhevdet Sahatxhija (Hrvatska)

Natjecanje

I. kategorija	nedjelja, 16. ožujka	sati 9.30 – 9.50
II. kategorija		sati 10.00 – 11.40
IV. kategorija		sati 12.15 – 13.00
III. kategorija		sati 14.20 – 16.20
V. kategorija		sati 17.00 – 19.00
VI. kategorija		sati 19.30 – 20.30

Gitara – I. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Bucifal Tena** (2015.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Augusta Cesarca, Krapina

Jasna Petrović, prof.

F. Sor: Etida op. 31 br. 1

J. Krieger: Bourrée

I. Padovec: Valcer br. 2

E. Pujol: Studija br. 553 II.sv.

Th. Tisserand: Barcarolle

2. **Kunić Gabrijel** (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Robert Međugorac, prof.

P. Nuttall: Uspavanka

F. Carulli: Etida

V. Bednjanec: Tiha

3. **Nuli Petra** (2014.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Robert Međugorac, prof.

P. Nuttall: Uspavanka

F. Carulli: Etida

V. Bednjanec: Tiha



Gitara – II. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Bosak Dorotea** (2010.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Augusta Cesarca, Krapina
Jasna Petrović, prof.

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 4

S. de Murcia: Preludij

I. Padovec: Tema sa varijacijama u A-duru

2. **Brkljačić Luka** (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Bonar, Zagreb

Vid Kotarski, prof.

F. Tarrega: Tango

V. Bednjanec: Koraci

F. Sor: Allegretto op. 35

3. **Crnković Noa** (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Markulić, prof.

J. S. Bach: Druga cello suita BWV 1008

Preludij

I. Padovec: Poloneza

4. **Keil Oscar Alexander** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tamara Katanica, prof.

J. K. Mertz: Nocturno op. 4 br. 2

P. Krajnović: Minijatura

B. Calatayud: Zambra

5. **Komadina Vito** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tamara Katanica, prof.

G. A. Brescianello: Partita u e-molu

Entree

J. Arcas: Bolero

N. Munitić: Gitara

6. Kovačič Patrick (2014.), Slovenija

Glazbena škola Risto Savin Žalec

Matjaž Kreča, prof.

F. Tarrega: Lagrima

N. Coste: Barcarolle

T. Habe: Sinkopiran tango

7. Krušić Lada (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Emina Trivanović, prof.

F. Carulli: Etida op. 333 br. 12

P. Nuttall: Berceuse

V. Bednjanec: Koraci

8. Mudronja Filip (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Bonar, Zagreb

Vid Kotarski, prof.

V. Bednjanec: Koraci

M. Giuliani: Divertimento op. 40 br. 6

F. Sor: Etida op. 44 br. 13

9. Omelić Val (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Ivana Trogrlić Mandić, prof.

G. A. Brescianello: Partita br. VIII

Menuet

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 7

A. Lauro: Suita Venezuelana

Registro

N. Munitić: Leptirova romansa

10. Petrić Patrik (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Ivana Trogrlić Mandić, prof.

L. Brouwer: Etida br. 5

M. Carcassi: Ricerche musicali per chitarra op. 54 br. 13

Introdukcija i varijacije na škotsku temu

M. Lončar: Stari dvorac



11. **Pintar Emanuel Peponi** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Andrea Maretić, prof.

L. Brouwer: Estudios Sencillos VI

I. Padovec: Poloneza

F. Kleynjans: Brise Marine

J. de Azpiazu: El Vito

12. **Štefanac Eva** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Bonar, Zagreb

Vid Kotarski, prof.

V. Bednjanec: Tiha

M. Giuliani: Divertimento op. 40 br. 6

F. Sor: Etida op. 44 br. 13

Gitara – IV. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Margetić Ana** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Lovro Peretić, prof.

J. S. Bach: Prva suita za violončelo solo BWV 1007

Sarabande i Gigue

I. Sávio: Varijacije na temu Nesta Rua

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 7

T. Uhlík: Tri skice

2. skica

2. **Najvirt Karla** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Goran Stefanović, prof.

J. S. Bach (obr. V. Dešpalj): Prva suita za violončelo solo BWV 1007

Preludij

M. Giuliani: Variazioni sul tema della Follia di Spagna op. 45

B. Papandopulo: Tri igre

II. Moderato

3. **Vuković Toni** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Slavonski Brod

Vladimir Jevicki, prof.

J. Turina: Sonata op. 61

I. Lento

B. Papandopulo: Tri hrvatska plesa

II. Moderato

F. Chopin (obr. F. Tárrega): Nocturno op. 2 br. 9

Gitara – III. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Blagus Teo** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Alan Metelko, prof.

J. S. Bach: Preludij BWV 1007

E. Cordero: El jardin de los Lagartos

J. Broca: Vals en mi

V. Bednjanec: Gamma

2. **Cigula Emil** (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Augusta Cesarca, Krapina

Jasna Petrović, prof.

H. Purcell: Preludij

L. Brouwer: Etida br. 17

H. Marchner: Bagatelle op. 4 br. 8

M. Lončar: Every Day Blues

3. **Grbac Lara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Markulić, prof.

H. Albert: Sonata br. 1

I. Energisch bewegt

S. Fumić: Nocturno

E. Solis: Danza

4. **Košak Staš** (2010.), Slovenija

Glazbena šola „Risto Savin“ Žalec

Vesna Pobežin Roš, prof.

M. Droždžowski: Sunny Country

J. S. Bach (obr. K. Scheit): Menuet

A. Strajnar: Pravljica za Mihca

5. **Kukulj Ivan** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Ivana Trogrlić Mandić, prof.

F. Sor: Divertimento op. 23 br. 4

G. A. Brescianello: Partita br. VII

Entrée

L. Brouwer: Etida br. 11

M. Nardelli: Svijet boja = svijet mira, 10 boja za jednu gitaru, Plavo

6. Marković Filip (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Zajca, Zagreb

Tamara Katanica, prof.

H. Albert: Etida br. 40 u h-molu

J. S. Bach (obr. V. Dešpalj): Druga cello suite BWV 1008

Allemande

M. Grakalić: Pjesma i kolo

7. Šumberac Mia (2010.), Hrvatska

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Anisa Parganlija, prof.

J. S. Bach (obr. J. Duarte): Prva cello suite BWV 1007

Preludij

I. Padovec: Poloneza

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 19

D. Reis: Se ela perguntar

8. Švaljek Dinko (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Augusta Cesarca, Krapina

Jasna Petrović, prof.

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 13

G. F. Handel: Preludij

M. Giuliani: Tri varijacije na staru temu

V. Bednjanec: Koraci

E. Marchelier: Danse des Lutines

9. Vicić Klara (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Dugo Selo

Luka Matić, prof.

M. Carcassi: Allegro op. 60 br. 7

S. Fumić: Nocturno

J. Broca: Valcer u e-molu

10. Vinković Jan (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Devčić, prof.

D. Pelužan: Dimnjaci

J. Rodrigo: En los Trigales

M. Carcassi: Air Montagnard op. 18



Gitara – V. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Božić Gabrijel** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Emina Trivanović, prof.

J. S. Bach (obr. V. Dešpalj): Druga cello suita BWV 1008

Preludij

F. Sor: Etida op. 31 br. 19

E. Sainz de la Maza: Platero y Yo

I. Platero, II. El Loco, III. La Azotea

M. Miletić: Međimurska suita

IV. Vivo

2. **Cvitkušić Lorena** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Dugo Selo

Luka Matić, prof.

F. Sor: Allegro op. 6

J. Ferrer: De Noche En El Lago - Fantazija i varijacije op. 14

D. Pejačević (obr. Xh. Sahatkhija): Ljubica, iz ciklusa Život cvijeća

3. **Dragun Morena** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Požega

Antun Markulić, prof.

J. Morel: Sonatina

I. Allegretto, II. Andante espressivo

M. Giuliani: La Melanconia op. 148 br. 7

M. Nardelli: Lindo (Saltarello)

4. **Golenić Adrian** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Slavonski Brod

Vladimir Jevicki, prof.

S. Šulek: Tri trubadurske

I. Sjeta

F. Sor: Andante op. 31 br. 19

R. Dyens: Libra Sonatine

I. India, II. Largo, III. Fuoco

5. Marin Dora (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Emina Trivanović, prof.

F. Sor: Etida op. 6 br. 4

J. S. Bach (obr. V.Dešpalj): Druga cello suita BWV 1008

Allemande i Courante

S. Fumić: Nocturno

M. M. Ponce: Sonatina

II. Andante, III. Vivace

6. Pofuk Marko (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Alan Metelko, prof.

J. S. Bach: Preludij BWV 998

W. Walton: Bagatelle br. 2

M. M. Ponce: Sonatina

I. Allegro non troppo

M. Carcassi: Etida op. 60 br. 23

B. Papandopulo: Tri igre

III. Allegro commodo



Gitara – VI. kategorija

NEDJELJA, 16. OŽUJKA 2025.

1. **Kovačić Nika** (2004.), Hrvatska

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Xhevdet Sahatxhija, prof.

J. S. Bach (obr. Xh. Sahatxhija): Fuga iz BWV 1000

F. M. Torroba: Sonata fantasia

I. Lento - Allegretto, II. Allegretto, III. Allegro

N. Paganini: Sonata br. 16

Minuetto, Minore, Allegretto

2. **Starek Lucija** (2003.), Hrvatska

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Xhevdet Sahatxhija, prof.

J. S. Bach (obr. V. Dešpalj): Druga partita za solo violinu BWV 1004

Allemande

M. M. Ponce: Sonata Mexicana

I. Allegro moderato, II. Andantino affettuoso,

III. Allegretto in tempo di serenata, IV. Allegretto un poco vivace

N. Coste: Intodrukcija i Allegretto

D. Pejačević (obr. Xh. Sahatxhija): Krizanteme iz ciklusa Život cvijeća

DISCIPLINA: **TAMBURE**

*Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
(II. kat)*

Srijeda, 19. ožujka 2025.

Četvrtak, 20. ožujka 2025.

Ocjenjivački sud:

Vice Zirdum (Hrvatska) - predsjednik

Julijana Baštić (Srbija)

Franjo Pećarić (Hrvatska)

Natjecanje

IV. kategorija, bisernica	srijeda, 19. ožujka	sati 9.00 – 10.00
II. kategorija, bisernica		sati 10.40 – 12.10
I. kategorija, bisernica		sati 12.45 – 13.15
V. kategorija, 1. etapa, bisernica		sati 14.30 – 14.50
V. kategorija, 1. etapa, brač		sati 15.00 – 16.20
I. kategorija, brač		sati 17.00 – 17.40
II. kategorija, brač		sati 18.10 – 19.00
IV. kategorija, brač		sati 19.35 – 20.35
III. kategorija, brač	četvrtak, 20. ožujka	sati 9.00 – 9.50
III. kategorija, bisernica		sati 10.50 – 12.50
V. kategorija, 2. etapa, bisernica		sati 13.50
V. kategorija, 2. etapa, brač		



Tambure, bisernica – IV. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. Černi Lara (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Jurica Perharić, prof.

Korepetitor: Sanja Spahija, prof.

Ch. de Beriot (obr. V. Zirdum): Koncert br. 9 u a-molu, op. 104

I. st. Allegro

A. Bazzini (obr. J. Perharić): La calma, op. 34 br. 3

V. Zirdum: Ples po žici

2. Dasović Mislav (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Jasmin Ramić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

O. Rieding: Koncert op. 21 u a-molu u Mađarskom stilu

I. st. Andante sostenuto - Allegro moderato -

Andante sostenuto - Allegro moderato

R. Matz: Humoreska

E. Köchler: Biser sjevera

3. Sokač David (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

J. S. Bach (obr. M. Zbiljski): Koncert za violinu u a-molu BWV 1014

I. st. Allegro

I. Dunaevski (obr. A. Cigankov): Oj cvetet Kalina

E. Cossetto (obr. N. Matulin): Capriccio za flautu

4. Vukres Nikolina (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Renato Škarec, prof.

Korepetitor: Ivana Šošić, prof.

R. L. Cain: Prelude and dance

A. Grgin: Balada za violinu i klavir

Narodni motivi iz Slavonije (obr. V. Zirdum): Koncertno kolo

Tambure, bisernica – II. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Belavić Elena** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Jasmin Ramić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

A. Kabiljo: Moskva

R. Schumann: Divlji jahač

F. Antonini: Divertissement Tzigane

2. **Bilić Dorotea** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Marija Šerić Dudjak, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

T. Radičević: Arabeska

E. Bozza (prir. M. Šerić Dudjak): Rêves d'enfants

C. Debussy (prir. M. Šerić Dudjak): Le petit Nègre

3. **Božić Benedikt** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gordana Božić, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

D. Premlr: Sicilijanac u cirkusu

L. Portnoff (obr. G. Božić): Concertino op. 13

III. st. Allegretto

Mađarska: Dva čardaša

4. **Cvenarić Josip** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

F. Seitz: Die Zigeuner kommen

Z. Fibich: Poem

N. D. Kozig: Trusa rock



- 5. Frljužec Fran (2012.), Hrvatska**
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Renato Škarec, prof.
Korepetitor: Ivana Šošić, prof.
L. Wiener: Rokatanc
M. Šlik: Igra
- 6. Kramarić Damjan (2013.), Hrvatska**
Glazbena škola u Varaždinu
Miodrag Paravinja, prof.
Korepetitor: Marko Šantek, prof.
G. Duijck (obrada M. Paravinja): Aria for Peter
F. J. Gossec (obrada M. Paravinja): Gavotte
Ž. Bradić (obrada M. Paravinja): Vidra
- 7. Mihajlic Luka (2012.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Vice Zirdum, prof.
Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.
H. A. VanderCook: Lyra
D. Pejačević: Romanca
M. Šlik: Igra
- 8. Orak Franka (2013.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Gordana Božić, prof.
Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.
T. Radičević: Pjesma
A. Vivaldi (obr. S. Krajna): Sonata I.st. Siciliana
O. Kohler (obr. G. Božić): Gipsy Melody
- 9. Ozimec Tena (2013.), Hrvatska**
Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica
Tatijana Lenart, prof.
Korepetitor: Dina Katnić, prof.
A. Rowley (obr. I. Šarkanj): Humoreska
D. Pejačević (obr. D. Kopri): Ljubica
G. Perlman (obr. T. Lenart): Israeli concertino
I. st. Hora Hatikvah

10. Poljak Ana (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

A. Koszegi (obr. N. Matulin): Poloneza op.14

D. Pejačević (obr. S. Krajna): Menuet op.18

Wilh. Popp. (obr. N. Matulin): Ruska ciganska pjesma op. 462 br. 2

11. Rendulić Nora (2011.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Darko Kujundžić, prof.

Korepetitor: Milica Vojvodić, prof.

A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo

T. G. Pivkina (obr. S. Krajna): Etida br. 19

T. Radičević: Arabeska



Tambure, bisernica – I. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Blašković Eva** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

N. Baklanova (prir. S. Krajna): Mazurka

D. Čuvidić: Proletni valcer

2. **Horvat Toma** (2015.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica, Područni odjel u Đurđevcu

Elvis Međeral, prof.

Korepetitor: Elvis Međeral, prof.

R. Schumann: Veseli seljak

R. Matz (prir. S. A. Krajna): Ples komaraca

Ž. Bradić: Vjeverica

3. **Jakopač Lovro** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić Mrvoš, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

N. Balkanova: Mazurka (priručnik S. Krajina)

I. Kovačić: Polka z` Denskog

4. **Lesić Luka** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Dean Premrl, prof.

Korepetitor: Mihael Mojež, prof.

P. I. Čajkovski (obr. D. Premrl): Valcer

D. Premrl: Uspavaka

D. Kabaljevski (obr. D. Premrl): Polka

5. **Maračić Roko** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić Mrvoš, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

I. Kovačić: Polka z` Denskog

V. Zirdum: Mali kauboj

L. van Beethoven (prir. S. Krajna): Kontradanca

6. **Varga Tena** (2015.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Našice

Luka Pavleković, prof.

Korepetitor: Vedrana Matić, prof.

D. Kabaljevskij (obr. M. Ergotić): Galop

S. Prokofiev (obr. S. Krajna): Pjesma bez riječi

L. Pavleković: Babaroga



Tambure, bisernica – V. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Požgaj Mihael** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Miodrag Paravinja, prof.

Korepetitor: Marko Šantek, prof.

1.etapa

V. Žirdum: Koncertno kolo

W. A. Mozart: Koncert u G-duru KV 313

I. st. Allegro maestoso

M. Skoryk (obr. M. Paravinja): Španjolski ples

2.etapa

J. Massenet (obr. M. Paravinja): Meditation (opera Thais)

A. Cigankov (obr. V. V. Škorvaga): Varijacije na temu Mar Djandja

Tambure, brač – V. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Aragović Miran** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Mihael Konfic, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

1. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata

I. st. Allegro moderato

M. Prebanda: Bosanski pastorale za flautu i klavir

A. Hačaturjan (obr. I. Kudeljnjak): Galop

2. etapa

F. Schubert (obr. V. Zirdum): Arpeggione sonata

II. st. Adagio

III. st. Allegretto

M. Prebanda: Bosanski pastorale za flautu i klavir

W. H. Squire (obr. V. Zirdum): Tarantella

2. **Babojelić Sara** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić Mrvoš, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

1. etapa

A. Fils (obr. P. Vojvodić Mrvoš): Koncert za flautu i klavir

I. stavak

R. Matz: Elegija

E. Marucelli (obr. P. Vojvodić Mrvoš): Valtzer Fantastico

2. etapa

D. Premrl: Neukrotiva

G. Faure (obr. P. Vojvodić Mrvoš): Pavane

D. Čuvidić: 5. varijacija na Paganinijevu temu



3. **Sakač Martin** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Miodrag Paravinja, prof.

Korepetitor: Marko Šantek, prof.

1. etapa

A. Vivaldi: Koncert u a-molu RV 316

I. st. Allegro

II. st. Largo

R. Matz (obr. N. Plantak): Humoreska

P. Sarasate (obr. M. Paravinja): Moscovienne

2. etapa

E. Moriconne (obr. M. Paravinja): Love theme (Cinema paradiso)

A. Komarovskij: Koncert br. 2

I. st. Allegro giocoso

4. **Zlomislić Patrik** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Nenad Dan Kozig, prof.

Korepetitor: Josip Frigan, prof.

1. etapa

I. Jarnović (prir. N. D. Kozig): 14. koncert za violinu i orkestar u A-duru

III. st. Roundeau a la Russe

T. Uhlík: Stara pjesma

V. Zirdum: Fantazija za brač

2. etapa

J. Haydn (prir. N. D. Kozig): Sonata VII, za violinu i klavir u F-duru

III. st. Finale

I. Jarnović (prir. N. D. Kozig): 14. koncert za violinu i orkestar u A-duru

II. st. Amoroso con espressione

Z. Marković (prir. N. D. Kozig): Hrvatski ples

W. Kroll (prir. N. D. Kozig): Banjo and Fiddle

Tambure, brač – I. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Jaman Karlo** (2015.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Darko Kujundžić, prof.

Korepetitor: Milica Vojvodić, prof.

K. Baranović (obr. D. Kujundžić): Licitarsko srce

D. Čuvidić: Valcer br. 1

Hrvatska narodna (obr. D. Kujundžić) : Podravski ples

2. **Jelkovac Vjeko** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Jasmin Ramić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

N. Baklanova (obr. N. Matulin): Mazurka

V. Ščelokov (obr. N. Matulin): Mladi kavalir

V. Zirdum: Put do škole

3. **Kovačić Emanuel** (2015.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Našice

Luka Pavleković, prof.

Korepetitor: Vedrana Matić, prof.

A. Rowley (obr. M. Ergotić): Grotjeska

D. Kopri: San

V. Zirdum: Put do škole

4. **Mikuš Eva** (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Tatijana Lenart, prof.

Korepetitor: Dina Katnić, prof.

P. Wedgwood (obr. D. Kujundžić): Sibirski galop

I. Šarkanj: Par nepar



5. Petrović Erin (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirna Mihalković, prof.

Korepetitor: Mihael Mojzeš, prof.

N. Baklanova (obr. S. Botički): Ples

J. Slavenski (obr. M. Mihalković): Ćuk sedi

L. van Beethoven (obr. D. Kujundžić): Škotski ples

6. Rusan Iva (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Tatijana Lenart, prof.

Korepetitor: Dina Katnić, prof.

N. Baklanova (obr. S. Botički): Romanca

V. Zirdum: Mali kauboj

7. Šarić Ivan (2014.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Darko Kujundžić, prof.

Korepetitor: Milica Vojvodić, prof.

D. Čuvidić : Jutarnji ples

N. Baklanova (obr. S. Krajna): Mazurka

L. van Beethoven (obr. D. Kujundžić): Škotski ples

8. Vuk Jakob (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

D. Kabaljevskij (obr. M. Ergotić): Poskočica

Hrvatska narodna (obr. I. Skender): Mura, Mura

D. Kabaljevskij (obr. M. Ergotić): Galop

Tambure, brač – II. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Boltužić Jakov** (2012.), Hrvatska

Osnovna škola Marije Jurić Zagorke - Glazbeni odjel, Vrbovec

Matija Medverec, prof.

Korepetitor: Klara Hosni, prof.

A. Zverjev (obr. N. Matulin): Mali rondo

C. Saint-Saëns (obr. D. Čuvidić): Labud

T. Radičević: Arabeska

2. **Novotny Jelak Erin** (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Marija Šerić Dudjak, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

J. Tkalčić (prir. M. Šerić Dudjak): Arabeska

A. Dvořák (prir. M. Šerić Dudjak): op. 55 br. 4 Songs my mother sang

Gipsy Melody

M. Moszkowski (prir. M. Šerić Dudjak): Španjolski plesovi br. 2 op. 12

3. **Ovnić Jakov** (2013.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica, Područni odjel u Đurđevcu

Elvis Mederal, prof.

Korepetitor: David Rožmarić, prof.

Ž. Bradić (prir. T. Radičević): Vidra

Z. Dvoržak (prir. D. Kopri): Peppi csardas

M. Šlik: Kolo

4. **Šatvar Marta** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Nikola Matulin, prof.

Korepetitor: Dijana Ivezić, prof.

V. F. Bach (obr. N. Matulin): U proljeće

F. L. Kalinski (obr. N. Matulin): Serenada

G. Perlman (obr. G. Božić): Izraelski koncert

I. st. Hora Hatikvah



5. **Šešerko Leon** (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Ivan Šarkanj, prof.

Korepetitor: Dina Katnić, prof.

V. Žirdum: Proljeće

W. Poop: Romansa

M. P. Musorgski: Gopak

Tambure, brač – IV. kategorija

SRIJEDA, 19. OŽUJKA 2025.

1. **Beketić Lucija** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Jasmin Ramić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

G. Perlman: Izraelski koncert

II. st. Nocturno

III. st. Fantasie – Recitative

R. Calace: Španjolski ples

T. Radičević: Campanera

2. **Kos David** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Klara Šimičić, prof.

Korepetitor: Zrinka Mužek, prof.

O. Rieding: Koncert u h molu, op. 35

II. st. Andante

III. st. Allegro moderato

D. Premr: Neukrotiva

J. Brahms: Mađarski ples br. 2

3. **Markov Tihomir** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak

Franjo Pečarić, prof.

Korepetitor: Petra Kukavica, prof.

M. Glinka (obr. F. Pečarić): Sonata za violu u d-molu

I. st. Allegro moderato

R. Matz (obr. F. Pečarić): Elegija

W. Popp (obr. F. Pečarić): Mađarski ples br. 2, op. 308

4. **Plašč Laura** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Renato Škarec, prof.

Korepetitor: Ivana Šošić, prof.

N. Paganini: Mosè-fantasia

A. Marković: Melodija



Tambure, brač – III. kategorija

ČETVRTAK, 20. OŽUJKA 2025.

1. **Celizić Nela** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić Mrvoš, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

M. Moszkowski (prir. V. Zirdum): Španjolski ples op.12

E. Cossetto (prir. P. Vojvodić): Arioso

M. Šlik (prir. S. Krajna): Kolo

2. **Hlebec Nikola** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Miodrag Paravinja, prof.

Korepetitor: Silvija Novak, prof.

J. Matanović: Rondo Rustico

A. Nikolaevič Verstovskij: Valcer

F. Kreisler: Rondino

C. de Beriot: Air Varie br. 14

3. **Sedlar Nikola** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Petra Vojvodić Mrvoš, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

M. Moszkowski (V. Zirdum): Španjolski ples br. 3

M. Mangani (P. Vojvodić): Pagina d album

R. Matz (P. Vojvodić): Stršljen

4. **Vdović Jakov** (2011.), Hrvatska

Osnovna škola Marije Jurić Zagorke - Glazbeni odjel, Vrbovec

Matija Medverec, prof.

Korepetitor: Klara Hosni, prof.

A. Kószegi (obr. N. Matulin): Poloneza

A. Marković: Melodija

F. Antonini (obr. P. Vojvodić): Divertissement Tzigane

Tambure, bisernica – III. kategorija

ČETVRTAK, 20. OŽUJKA 2025.

1. **Benić Lorna** (2010.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Našice

Luka Pavleković, prof.

Korepetitor: Vedrana Matić, prof.

A. Čigankov (obr. S. Krajna): Vesela šetnja

L. Pavleković: U beskraj i onkraj

W. A. Mozart (obr. V. Pavlišin): Sonata u D-duru KV 381

I. st. Allegro

2. **Cindrić Filip** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirna Mihalković, prof.

Korepetitor: Mihael Mojež, prof.

E. Poldini (obr. M. Mihalković): Dancing doll

F. Krežma (obr. Z. Galik): Noć na Savi

D. Premrl: Sicilijanac u cirkusu

3. **Cvetanović Noa** (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Jurica Tuđan, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Rumunjska trad.: Coparopa

J. S. Bach (obr. Ž. Bradić): Badinerie

J. Matanović (obr. S. Krajna): Rondo rustico

4. **Damijanić Tena** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Marija Šerić Dudjak, prof.

Korepetitor: Antonio Vukadin, prof.

E. Cossetto (prir. M. Š. Dudjak): Čardaš

E. Bozza (prir. P. V. Mrvoš): Aria

E. Bozza (prir. M. Š. Dudjak): Badinage

5. **Funtek Matea** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Milka Kelemena, Slatina

Martina Tepeš, prof.

Korepetitor: Josip Jagušić, prof.

J. Haydn: Madarski rondo

M. Šlik: Kolo

F. Seitz (obr. N. Matulin): Cigani dolaze op. 16, br. 4



6. Grozaj Helena (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Filip Novosel, prof.

Korepetitor: Ivan Bobić, prof.

F. Seitz (obr. N. Matulin) : Zigeunerkommen

J. Tkalčić (obr.T. Radičević) : Arabeska

7. Jakopec Petar (2011.), Hrvatska

OŠ Marije Jurić Zagorke - Glazbeni odjel Vrbovec

Tomislav Koprić, prof.

Korepetitor: Klara Hosni, prof.

Ch. Gounod (obr. S. Krajna): Ples (iz opere Faust)

A. Marković: Melodija

W. A. Mozart (obr. S. Krajna): Sonata u D-duru KV381

I. st. Allegro

8. Protulipac Jakov (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Jasmin Ramić, prof.

Korepetitor: Martina Ivčević, prof.

O. Rieding (obr. J. Ramić): Mala Balada

A. Koszegi (obr. N. Matulin): Poloneza

Z. Dvoržak (obr. D. Kopri): Peppi čardaš

9. Soldo Marija (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Filip Novosel, prof.

Korepetitor: Ivan Bobić, prof.

A. Vivaldi (obr. S. Krajna): Sonata u F-duru RV52

D. Pejačević (obr. S. Krajna): Canzonetta

10. Turnaj Ivano (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Dean Premrl, prof.

Korepetitor: Mihael Mojež, prof.

W. Popp (obr. M. Šerić Dudjak): Russisches Zigeunerlied -

E. Kronke (obr. D. Premrl): Suite en stile ancien op. 81

II. st. Courante

D. Premrl: Neukrotiva

DISCIPLINA: **KLAVIR**

Koncertna dvorana Glazbene škole Alberta Štrige Križevci
(II. kat)

Četvrtak, 20. ožujka 2025.

Petak, 21. ožujka 2025.

Subota, 22. ožujka 2025.

Nedjelja, 23. ožujka 2025.

Ocjenjivački sud:

Katarina Krpan (Hrvatska) - predsjednica

Tihana Ivanković (Hrvatska)

Nataša Mitrović (Srbija)

Dragan Opančić (Bosna i Hercegovina)

Ivana Tukša Jelić (Hrvatska)

Natjecanje

V. kategorija, 1. etapa	četvrtak, 20. ožujka	sati 16.15 – 17.35 sati 18.15 – 19.35 sati 20.05 – 21.00
IV. kategorija	petak, 21. ožujka	sati 9.00 – 10.30 sati 11.10 – 12.25 sati 13.40 – 15.10 sati 15.30 – 17.00
V. kategorija, 2. etapa		sati 17.00
III. kategorija	subota, 22. ožujka	sati 9.00 – 11.00 sati 11.45 – 13.15 sati 14.30 – 16.00
I. kategorija		sati 17.00 – 18.05 sati 19.00 – 20.00
II. kategorija	nedjelja, 23. ožujka	sati 9.40 – 11.00 sati 11.40 – 13.00 sati 14.15 – 15.45



Klavir – V. kategorija

ČETVRTAK, 20. OŽUJKA 2025.

1. **Baban Dorian** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Tihana Ivanković, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis-duru, BWV 858

N. Kapustin: Koncertna etida op. 40 br. 6

Pastorala

F. Chopin: Poloneza u As-duru, op. 53

2. etapa

W. A. Mozart: Sonata u D-duru KV 576

I. st. Allegro

B. Bersa: Nokturno u h-molu op. 38

F. Chopin: Poloneza u As duru, op. 53

2. **Borak Jan** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u g-molu, BWV 861

F. Chopin: Etida u Des-duru, op. 25 br. 8

J. Ph. Rameau: L'Egyptienne

F. Chopin: Polonaise u As-duru, op. 53

2. etapa

J. Š. Slavenski: Igre i pesme sa Balkana II
br. 7. Međimurska pesma

W. A. Mozart: Sonata u A-duru, KV 331

I. st. Andante grazioso

II. st. Menuetto

III. st. Alla Turca

3. **Fanjek Iva** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Marijana Pajić Šimunović, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u a-molu, BWV 889

F. Chopin: Etida u Ges-duru, op. 10 br. 5

P. I. Čajkovski: Tema i varijacije op. 19 br. 6

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u D-duru, op. 10 br. 3

I. st. Presto

II. st. Largo e mesto

D. Pejačević: Impromptu op. 32b

4. **Juranko Ivan** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u h-molu, BWV 893

F. Chopin: Etida u cis-molu, op. 10 br. 4

F. Chopin: Scherzo u cis-molu, br. 3 op. 39

2. etapa

D. Detoni: Tri koralne predigre

br. 1 Moderato

L. van Beethoven: Sonata u c-molu, op. 13

I. st. Grave – Allegro di molto e con brio

A. Skrjabin: Etida u dis-molu, op. 8 br. 12

– pauza 17.35 – 18.15 sati –



5. **Klasan Jakov** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Goranka Šenk, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u As -duru, BWV 862

F. Chopin: Etida u c-molu, op. 25 br. 12

F. Liszt: Funeiralles

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u A-duru op. 2 br. 2

I. st. Allegro vivace

S. Rahmanjinov: Etudes-Tableaux u d-molu, op. 33 br. 5

F. Parać: Ples barunice

6. **Ramljak Palma** (2006.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Karolina Šuper, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis-duru, BWV 858

F. Chopin: Etida u F-duru, op. 10 br. 8

A. Ginastera: Suite de Danzas Criollas op. 15

1. Adagietto pianissimo

2. Allegro rustico

3. Allegretto cantabile

4. Calmo e poetico

5. Scherzando- Coda: Presto ed energico,

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u Es-duru, op. 81a br. 26 „ Les Adieux“

I. st. Das Lebewohl, Adagio-Allegro

B. Bersa: Venecijanska barkarola, op. 58

F. Chopin: Polonaise u fis- molu, op.44

7. Šimac Vita (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea Split, DO Bol

Yurii Kot, prof.

1.etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u gis-molu, BWV 863

F. Chopin: Etida op. 10 br. 5

F. Liszt: Venezia e Napoli, S.162 br. 3
Tarantella

2.etapa

L. van Beethoven: Sonata br. 13 u Es-duru, op. 27 br. 1, „Quasi una Fantasia”
III. st. Adagio con espressione

IV. st. Allegro vivace. Presto

D. Pejačević: Intermezzo II., op. 38

F. Liszt: Venezia e Napoli, S.162 br. 3
Tarantella

8. Tabain Mirna (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Irena Kaloper Gjermek, prof.

1.etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga C-duru BWV 846

S. Rahmanjinov: Etida slika g-molu op. 33

J. Brahms: Balada u g-molu, op. 118 br. 3

2.etapa

L. van Beethoven: Sonata u E-duru, op. 14 br. 1

I. st. Allegro

D. Pejačević: Maštanja op. 17

Pitanje

– pauza 19.35 – 20.05 sati –



9. **Toth Monika** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Andreja Gribl, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga br. 6 u d-molu, BWV 851, 1. sv.

F. Chopin: Etida u Ges-duru, op. 25 br. 9, „Leptir“

D. Šostakovič: Tri fantastična plesa op. 5

F. Chopin: Etida u c-molu, op. 10 br. 12, „Revolucionarna“

J. Brahms: Balada u g-molu, op. 118 br. 3

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata u c-molu, op. 13 br. 8

I. st. Grave - Allegro di molto e con brio,

D. Šostakovič: Tri fantastična plesa op. 5

B. Bersa: Valse Mélancolique

J. Brahms: Balada u g-molu, op. 118 br. 3

10. **Turk Lucija** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i fuga u Es-duru, WTK II, BWV 876

F. Liszt: Ab Irato (Étude de perfectionnement), S. 143

F. Chopin: Balada u As-duru br. 3, op. 47

2. etapa

B. Bersa: Ora triste, op. 37

A. Skrjabin: Etida u cis-molu, op. 42 br. 5

L. van Beethoven: Sonata u G-duru, op. 31 br. 1

III. st. Rondo. Allegretto

11. **Volenik Klara** (2007.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirjana Dizdarević Bjelajac, prof.

1. etapa

J. S. Bach: Preludij i Fuga u B duru, br.21, WTC 1

F. Liszt: Koncertna etida „Gnomereigen“, S.145 br. 2

L. van Beethoven: Sonata u A-duru, op. 2 br. 2

st. Allegro vivace

F. Chopin: Bolero op. 19

2. etapa

L. van Beethoven: Sonata op. 2 br. 2

IV. st. Rondo grazioso

S. Šulek: Preludij u A-duru

M. Ravel: Sonatina M40



Klavir – IV. kategorija

PETAK, 21. OŽUJKA 2025.

1. **Balentić Marko** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Katarina Makević, prof.

M. Tajčević: Sedam balkanskih igara

Balkanska igra br. 2

J. S. Bach: Preludij i fuga u B-duru, BWV866

J. H. Ravina: Etida u d-molu, op. 1 br. 2

F. Liszt: Slavuj

2. **Bekić Lucia** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

L. van Beethoven: Sonata op. 10 br. 1

I. st. Allegro molto e con brio

S. Rahmanjinov: Etida-slika u Es-duru, op. 33 br. 7

B. Bersa: Melankolični valcer

3. **Česi Karla** (2010.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

J. S. Bach: Partita u B-duru, br. 1, BWV 825

Praeludium

V. Mokranjac: Etida u b-molu, br. 4

N. Silvansky: Etida Mečava

Z. Tanodi: Klavirske etide

Etida u a-molu, br. 2

F. Mendelssohn Bartholdy: Albumblatt, op. 117

4. **Deriš Andrej** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Karlovac

Monika Trgovčević, prof.

J. S. Bach: Talijanski koncert, BWV 971

I. st. Allegro

F. Chopin: Etida op. 25 br. 1

F. Schubert: Impromptu op. 90, br. 2

I. Josipović: Etide za crtani film,

br. 3 Etida Kao Rondo

5. **Dodlek Marcel** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

B. Papandopulo: Deset muzičkih impresija,
svaka po jednu minutu trajanja za klavir solo
br. 4 Pesante

J. S. Bach: Preludij i fuga u fis-molu, WTK I, BWV 859

F. Schubert: 3 Klavierstücke, D. 946, br. 2 u Es-duru

6. **Domanovac Martin** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

B. Papandopulo: Scherzo fantastico, op. 31

F. Liszt: Legenda, br. 2, S. 175

„Saint François de Paule: marchant sur les flots”

– pauza 10.30 – 11.10 sati –

7. **Éćimović Josip** (2008.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

J. Š. Slavenski: Igre i pesme sa Balkana II,
br. 6 Albanska pesma

S. Rahmanjinov: Etida-slika u d-molu, op. 33 br. 4

F. Liszt: Années de pèlerinage II, S. 161, br. 5; 104 Sonetto del Petrarca

8. **Gržetić Erik** (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Sandra Klen Glasnović, prof.

I. Lang: iz ciklusa Četiri kompozicije za klavir, op. 50
Toccata za klavir

J. S. Bach: Francuska suita u c-molu BWV 813
Sarabande

M. Moszkowski: Etida u F-duru, op. 72 br. 6

J. C. Kessler: Etida u d-molu, op. 20 br. 4

S. Rahmanjinov: Elegija op. 3 br. 1



9. Jalšovec Ivan (2008.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

- J. Š. Slavenški: Igre i pesme sa Balkana II
br. 7 Medimurska pesma
- L. van Beethoven: Sonata u Es-duru, op. 31 br. 3
I. st. Allegro
- A. Skrjabin: Quatre morceaux, op. 56
Prelude, Ironies, Nuances, Etude

10. Jurjević Mija (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Deniza Matijević, prof.

- B. Papandopulo: 10 muzičkih impresija
br. 8 Andantino
- F. Liszt: Koncertna etida La leggierezza, S. 144/2
- R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien
I. st. Allegro

11. Lipovec Mirna (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar

Ana Sremec, prof.

- C. A. Debussy: Vrtovi na kiši
- L. van Beethoven: Sonata op. 14 br. 2
I. st. Allegro
- D. Pejačević: Život cvijeća, op.19
Crveni karanfil

– pauza 12.25 – 13.40 sati –

12. Murat Vita (2009.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

- B. Bersa: Na žalu
- J. S. Bach: Preludij i fuga u E-duru, WTK II, BWV 878
- R. Dubra: Etida u C-duru

13. Mustapić Marčelina (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

B. Papandopulo: Muzičke impresije br. 6 i 8

F. Liszt: Etida u b-molu, op. 1 br. 12

F. Schubert: Impromptu op. 90 br. 3

R. K. Ščedrin: A la Albeniz

14. Popović Ana (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Slađana Buklijaš, prof.

J. S. Bach: Engleska suita br. 2 BWV 807

Preludij

J. Haydn: Sonata u As-duru Hob. XVI/46

B. Papandopulo: Studija br. 1

F. Chopin: Nocturno u Des-duru, op. 27 br. 2

15. Stilinović Jan (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica

Mirjana Dizdarević Bjelajac, prof.

W. A. Mozart: Sonata u a molu, KV 310

I. st. Allegro maestoso

B. Bersa: Po načinu naših starih

1. Grave

C. Schumann: Scherzo op. 10 br. 1

16. Škoda Marta (2008.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Marina Mijatović, prof.

J. Haydn: Sonata u As-duru, br. 31, Hob. XVI/46

I. st. Allegro moderato

F. Chopin: Barkarola u Fis-duru, op. 60

B. Papandopulo: 8 studija za klavir

br. 4 Allegro vivace

17. Šubarić Adrian (2009.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Goranka Šenk, prof.

E. Neupert: Etida u h-molu br. 7

F. Chopin: Impromptu u Ges-duru, op. 51

Z. Tanodi: Etida u h-molu

I. Albeniz: Španjolska suita

Asturias

- 18. Šubarić Gabriel (2009.), Hrvatska**
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Tihana Ivanković, prof.
B. Bersa: Venecijanska barkarola op. 58
F. Liszt: Venezia e Napoli, S.162, Supplement aux annes de pelerinage II
III. Tarantella
- 19. Šubarić Tomislav (2009.), Hrvatska**
Glazbena škola Franje Kuhača, Osijek
Domagoj Maras, prof.
B. Bersa: Melancolie
F. Chopin: Scherzo br. 2 u b-molu, op. 31
- 20. Tkalčević Maša (2009.), Hrvatska**
Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb
Deniza Matijević, prof.
A. Skrjabin: Etida op. 8, br. 2
B. Papandopulo: 12. impresija
R. Schumman: Abegg varijacije
- 21. Toffolo Sara (2009.), Hrvatska**
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Mirela Mihajlović, prof.
J. S. Bach: Francuska suita u E-duru, BWV 817
Allemande, Sarabande i Gigue
D. Pejačević: Život cvijeća, op. 19,
Krizantema
F. Schubert: Impromptu op. 90 br. 2.
- 22. Vranešić Ana (2008.), Hrvatska**
Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Jasna Kvaternik-Janković, prof.
J. S. Bach: Francuska suita br. 2 u c-molu, BWV 813
Allemanda
C. Czerny: Etida u D-duru, op. 740 br. 3
B. Kunc: Mlado lišće op. 20 br. 4
Maštanje o sreći
F. Schubert: Impromptu u Es-duru, op. 90 br. 2

23. **Zagrajski Grgur** (2010.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Maja Petrović, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u B-duru, BWV 866

S. Rahmanjinov: Barkarola u g-molu, op. 10 br. 3

D. Pejačević: Život cvijeća op. 19

Crveni karanfil

F. Chopin: Etida u a-molu, op. 25 br. 11



Klavir – III. kategorija

SUBOTA, 22. OŽUJKA 2025.

1. **Ciković Andrej** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Marija Bistrica

Dina Dorotić, prof.

J. S. Bach: Francuske suite br. 5 u G- duru, BWV 816

Allemande

L. van Beethoven: Sonata op. 2 br. 1

I. st. Allegro

C. Czerny: Etida op. 740 br. 50

B. Kunc: Valcer op. 39 br. 1

2. **Fabijanec Nela** (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Maja Petrović, prof.

F. Burgmüller: Etida op. 105 br. 2

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br.12 u a-molu, BWV 783

D. Pejačević: Impromptu op.9a

C. Klose: Northwoods Toccata

3. **Graml Chiara** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

S. Džambić: Ranjena košuta

A. Tcherepnin: Romantična sonatina op. 4

I. st. Allegro

F. Chopin: Nokturno u c-molu, op. posth.

4. **Gulić Rita** (2011.), Hrvatska

Umjetnička škola Poreč

Aleksandra Orbanić, prof.

J. Haydn: Sonata u e-molu, Hob. XVI/34

I. st. Presto

E. Grieg: Moods op. 73

Etida br.5 „Hommage a Chopin“

D. Pejačević: Maštanja op. 17 br. 2

Tuga

F. Chopin: Impromptu op. 29 br. 1 u As-duru

5. **Horvat Ines** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Martina Freit, prof.

D. Scarlatti: Sonata u D-duru „Tempo di ballo”

J. Haydn: Sonata u D-duru Hob. XVI/33

Allegro

E. A. Mak-Douell: Etida „Iskra”, op. 46. br. 8

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelova sna

2. i 3. prizor

6. **Jakir Tonči** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Makarska

Hana Vlaho, prof.

H. Ravina: Etida op. 50 br. 8

B. Kunc: Mala vojska

T. Khrennikov: Valcer

7. **Lipovac Benjamin** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu, PO Varaždinske Toplice

Lea Šantek, prof.

D. Scarlatti: Sonata u G-duru, K. 146 L. 349

F. Liszt: Etida u b-molu, op. 1 br. 12

F. Chopin: Nocturne u Es-duru, op. 9 br. 2

I. Lang: Toccata, op. 50 br. 4

8. **Lončar Grga** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Paula Ropuš, prof.

J. Haydn: Sonata u D-duru Hob. XVI/37

I. st. Allegro con brio

F. Liszt: Konsolacija br. 3 u Des-duru, S. 172

B. Bersa: Bizarna serenada

9. **Ljubojević Karlo** (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Domagoj Maras, prof.

L. van Beethoven: Sonata u f-molu, op. 2 br. 1

Allegro

D. Pejačević: iz ciklusa Život cvijeća

Potočnica

F. Mendelssohn Bartholdy: Rondo capriccioso



10. Macelaru Vedran (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Katarina Makević, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u c-molu, br. 2

F. Burgmuller: Etida u D-duru, op. 109 br. 18

B. Šipuš: Sunniva

S. Džambić: Toccata

– pauza 11.00 – 11.45 sati –

11. Mamić Gabriela (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Dino Kalebota, prof.

J. S. Bach: Francuska suita u G-duru, BWV 816

Allemande

E. Neupert: Etida u A-duru, op. 17

D. Kempf: Suita za djecu

Kad sunce izlazi, Zvona

B. Martinu: Lutke

Lutkin ples

12. Martinović Bruna (2011.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Daška Barović, prof.

J. S. Bach: Francuska suita br. 3 u h-molu, BWV 814

Sarabande

F. Liszt: Etida op. 1 br. 2

D. Detoni: Devet prizora iz Danijelovog sna br. 3, 4

C. Debussy: Arabesque br. 1

13. Matešić Magdalena (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Slađana Buklijaš, prof.

D. Scarlatti: Sonata u f- molu K. 466

F. Liszt: Etida u d-molu op 1 br. 4

P. I. Čajkovski: iz ciklusa Godišnja doba

April

D. Pejačević: Pjesma bez riječi

14. Nedeljko Edvin (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Danijel Oto prof.

C. Czerny: Etida u As-duru, op. 740 br. 45

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u a- molu, BWV 784

D. Pejačević: Sjećanje op. 24

A. Ginastera: Argentinski plesovi

I. Danza del viejo bolero

II. Danza de la moza donosa

15. Nikolić Kaja (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Ivona Šarčević, prof.

J. S. Bach: Troglasna invencija br. 4 u d-molu, BWV 790

L. Demarin: Toccata loca no. 6

F. Chopin: Nocturno u cis-molu, op. posth.

H. Ravina: Etida op. 50, br. 22

16. Papac Nika (2010.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Deniza Matijević, prof.

J. S. Bach: Preludij i fuga u Fis-duru, BWV 858

A. Alabiev/F. Liszt: Le rossignol, S.250/1

B. Papandopolo: Deset Muzičkih Impresija, br. 2

S. Bortkiewicz: Etida La Brune op. 29 br. 3

17. Petrović Lisa (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Jan Vlačimsky Virovitica

Mirjana Dizdarević Bjelajac, prof.

D. Scarlatti: Sonata u d molu, K1

C. Czerny: Etida op. 795, br. 3

B. Šipuš: Un cuore tenero

P. I. Tchaikovsky: Godišnja doba op. 37, br. 2

Veljača

– pauza 13.15 – 14.30 sati –

18. Plancutić Diana (2009.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Franje Horvata Kiša, Lobar
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

D. Scarlatti: Sonata u C-duru, K.159

B. Vlahek: Eiffelova etida, op. 46

R. Gliere, Preludij op. 43, br.1

D. Pejačević, Ljubica op. 19, br. 2

19. Popović Katarina (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Slađana Buklijaš, prof.

D. Kempf: Svita za djecu

Harfa trave

J. S. Bach: Francuska suita br. 5

Allemande, Sarabande, Gavotte

J. Haydn: Sonata u C-duru Hob XVI/50

I. st. Allegro

M. Glinka: Varijacije na rusku temu u a-molu

20. Sauka Marija (2011.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar
Renata Somrak, prof.

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 5

D. Bobić: Pokladna etida br. 2

E. Grieg: Proljeću op. 43 br. 6

21. Smole Tino (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Željka Trošelj, prof.

J. Sibelius: Etida u a-molu, op. 76 br. 2

J. S. Bach: Troglasna invencija u h-molu

D. Kempf: Harfa trave

A. Ginastera: Danza de la moza donosa

22. Sremec Tamara (2012.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Franje Horvata Kiša, Lobar
Ivana Erjavac Šeremet, prof.

D. Scarlatti: Sonata u d-molu, K. 1

D. Bobić: Pokladna etida br. 2

F. Mendelssohn Bartholdy: Pjesma bez riječi op. 38 br. 2

F. Burgmuller: Etida Velocity op.109

23. Sušac Ana (2011.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Tihana Ivanković, prof.

Z. Tanodi: Etida br. 3

F. Chopin: Fantasie impromptu u cis-molu op.66

A. Hačaturjan: Toccata

24. Šincek Nika (2011.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Danijel Oto, prof.

F. Liszt: Mađarska rapsodija br. 3 u B-duru, S. 244

I. Lang: Ivičini akvareli, op. 58 br. 2

S. Rachmaninov: Polichinelle op. 3 br. 4



Klavir – I. kategorija

SUBOTA, 22. OŽUJKA 2025.

1. **Baotić Lukas** (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Sanja Kranželić, prof.

J. S. Bach: Menuet u G-duru BWV Anh. 114

L. van Beethoven: Sonatina u F-duru

I. st. Allegro assai

R. Schumann: Radostan seljak

I. Lhotka Kalinski: Tu pak tam

Kud si hodil ,gde si bil

2. **Benčić Petar** (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Luka Ratkajec, prof.

M. Clementi: Sonatina op. 36 br. 2

Allegretto

W. Gillock: Holiday in Paris

D. Bobić: Mimohod vojske

3. **Bermanec Ana** (2015.), Hrvatska

Umjetnička škola Miroslav Magdalenić Čakovec, Područni odjel Prelog

Dolores Koščak, prof.

H. Berens: Etida u C-duru, op. 70 br. 34

R. Vandall: Sonatina u G-duru

I. st. Allegro moderato

M. Tajčević: iz ciklusa Za djecu

Cantabile u g-molu br. 4

4. **Bošec Belužić Nikol** (2014.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola pri OŠ Franje Horvata Kiša, Lobar

Ivona Šimunić, prof.

D. Bobić : Pokladna etida br.1

H. Bertini : Etida op. 29 br. 11

W. Gillock : Forest Murmurs

S. Maykapar : Stormy stream

- 5. Božić Mia (2015.), Hrvatska**
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Ivana Šošić, prof.
D. Bobić: Zvezdano nebo
M. Bober: Moonlit Waves
- 6. Božić Marija (2015.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Jelena Stanković, prof.
I. Berković: Etida u D duru
J. Haydn: Andante
I. Kordić: Prve pahulje
G. Galinjin: Zečić
- 7. Duka Mihael (2015.), Hrvatska**
Umjetnička škola Poreč
Andrea Viljanac, prof.
W. Gillock: Petite Etude
C. Gurlitt: Etida Im garten, op. 130 br. 7
H. Brković: Čudesni život jedne male krijesnice
W. Gillock: The Haunted Tree
- 8. Filipčić Petar (2014.), Hrvatska**
OŠ Pavao Belas - Odjel osnovnog glazbenog obrazovanja
Matea Kovačić, prof.
A. Stojanov: Varijacije na temu Dobri Hristova
R. Schumann: Divlji jahač, op. 68 br. 8
C. Klöse: Dreaming in Watercolors
I. Lhotka-Kalinski: Tu pak tam
- 9. Gršić Sofija (2014.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Vedrana Hukavec, prof.
J. S. Bach: Minuet u G-duru, BWV Anh. 114
W. Gilock: Autumn Sketch
C. Czerny: Etida u C-duru, op. 599 br. 19
D. Bobić: Lutka se razboljela
- 10. Igrić Iskra (2016.), Serbia**
Muzička škola 'Pianoforte', Beograd
Miljana Obradović, prof.
J. Duvernoy: Etida u C-duru, op. 176 br. 24
D. Kabalevsky: Variations on a Russian Folk Song op. 51 br. 2
C. Gurlitt: Arabeska
P. Djordjević: Mala kosovka



11. Jadro Lada (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Laura Gudelj, prof.

T. Attwood: Sonatina u G-duru

I. stavak

N. Toropova: Etida u g-molu

B. Godard: Uspomene

I. L. Kalinski: Lepo moje Zagorje, br. 8

12. Janušić Korina (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor

Tina Klak, prof.

D. Bobić: Zvezdano nebo; Dječja igra

J. W. Hassler: Mala suita

13. Jeličić Ivano (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Brune Bjelinskog Daruvar

Spomenka Bogeljić, prof.

M. Clementi: Sonatina u C-duru op. 36 br. 1

I. stavak

W. Gillock: Petite etude

B. Bjelinski: Turbine u pogonu

– pauza 18.05 – 19.00 sati –

14. Jerković Lota (2015.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Sesvete

Valentina Kezerić Zirdum, prof.

J. S. Bach: Menuet u G-duru, BWV Anh. 114

I. Kordić: Pobjegao mi je magarac

F. Burgmuller: Etida u a-molu, op. 100 br. 2 Arabeska

W. Gillock: Sonatina u G-duru

II. Valse sentimentale

III. Alla capriccio

15. Junušić Bela (2015.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Nediljka Teklić, prof.

D. Bobić: Narodna legenda

C. Reinecke: Sonatina u C-duru op. 36 br. 1

Allegretto

M. Ewing: Peter Pan and the Pirates

- 16. Lovrenčić Orin (2014.), Hrvatska**
Glazbena škola Ferdo Livadić, Samobor
Tina Klak, prof.
D. Bobić: Zvezdano nebo Božićna
F. Burgmuller: Etida Nemir, op. 100 br. 18
W. Gillock: Valse Triste
- 17. Maslač Marko (2014.), Hrvatska**
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek
Ivana Glavočević, prof.
J. S. Bach: Musette u D-duru, BWV Anh. 126
S. Maikapar: Varijacije na rusku temu u f-molu
B. Bjelinski: Parada u dvorištu
- 18. Miklobušec Magdalena (2014.), Hrvatska**
Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Lovorka Stančić, prof.
D. Scarlatti: Menuet K736
W. Gillock: Carnival in Rio
R. Matz - L. Šaban: Kisa pada
- 19. Nikčević Tea (2015.), Hrvatska**
Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb
Irena Kaloper Gjermek, prof.
F. Burgmüller: Etida u a-molu op. 100 br. 2, Arabeska
J. S. Bach: Mali preludij u C-duru, BWV 939
E. Satie: Avant-Dernières pensées, III. Meditation
I. Pleyel: Sonatina u D-duru
R. Matz: Proljetne pjesmice
I. Moderato
- 20. Posarić Sofija (2014.), Hrvatska**
Osnovna glazbena škola pri OŠ Franje Horvata Kiša, Lobar
Ivona Šimunić, prof.
A. Kabiljo: Šelina pjesma
W. Gillock: Zlatna ribica
S. Maykapar: Mali preludij op. 33 br. 16
M. Schmitz : Mickey Mouse Rag



21. Pozder Sara (2015.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Predrag Šantek, prof.

I. Lhotka-Kalinski: Sonatina u C-duru

II. st. Moderato non troppo

J. Linn: Thunder On The Plains

The Cat And The Gnat

D. Goolkasian Rahbee: Etude in Seconds, op. 149, br. 1

22. Sambol Marija (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Ana Betević Dadić, prof.

F. Kuhlau: Sonatina u C-duru, op. 55 br. 3

I. st. Allegro con spirito

B. Bjelinski: Muzika za djecu Parada u dvorištu

W. Gillock: Holiday in Paris

23. Sokač Ana (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Lahorka Kuzel, prof.

J. E. Kindermann: Balet u a-molu

J. A. Andre: Sonatina u C-duru

Rondo

B. Bjelinski: iz ciklusa Muzika za djecu,

Parada u dvorištu

24. Šuran Lucija (2015.), Hrvatska

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Nicole Vidak, prof.

T. Haslinger: Sonatina u C-duru

I. st. Allegro non tanto

D. Bobić: Lutka se razboljela

25. Vučković Lovro (2016.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Renata Somrak, prof.

J. M. Williams: Bijeg nestašnog zeca

J. F. Burgmuller: Arabesque op. 100 br. 2

I. Kordić: Lopoč

W. Gillock: Flamenco

Klavir – II. kategorija

NEDJELJA, 23. OŽUJKA 2025.

1. **Batistuta Nela** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Goranka Šenk, prof.

J. S. Bach: Preludij u d-molu, br. 6

C. Czerny: Etida u C-duru, op. 299 br. 4

I. Lang: Romantični valcer

F. Chopin: Poloneza u g-molu, op. posth

2. **Bobinec Mia** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola pri OŠ Franje Horvata Kiša, Lobor

Magdalena Križnik, prof.

J. S. Bach: Poloneza u g-molu, BWV Anh. 125

M. Clementi: Sonatina u G-duru, op. 36 br. 2

I. stavak

D. Bobić: Pokladna etida br. 1

3. **Buble Gabriela** (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea Split, Dislocirani odjel Trogir

Ursa Ljuban, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 4 u d-molu, BWV 775

B. Vlahek: Etide tornjevi op. 46

2. Eiffelova etida

Y. Nakada: Etida Allegro

4. **Bunjevac Petra** (2013.), Hrvatska

Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Marina Štambuk Rinčić, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 8 u F-duru, BWV 779

F. Burgmuller: Etida u g-molu, op. 109 br. 15

Les Sylphes

E. Lerch-Bašić: Groteskna suita

Allegretto-Lento-Animato-Andante-Vivace



5. Bušić Marija (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Marijana Mušac Zlokić, prof.

J. S. Bach: Mali preludij br. 7 u e-molu, BWV 941

F. Kuhlau: Sonatina op. 20 br.1

I. st. Allegro

B. Bjelinski: Velika tuga u malom srcu

F. Burgmüller: Sylphs op. 109 br. 15

6. Crnković Dijana (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ive Tijardovića Delnice

Ana Glasnović, prof.

J. S. Bach: 12 malih preludija, br.2

B. Bjelinski: iz ciklusa Muzika za djecu

Mama je oprostila

M. Clementi: Sonatina op. 36 br. 1

I.st. Allegro

T. Lak: Etida u a-molu

7. Činčurak Karolina (2012.), Hrvatska

Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar

Milica Vojvodić, prof.

D. Palanović: Etida za mlade br. 2

M. Clementi: Sonatina op. 36 br. 6

I. st. Allegro con spirito

D. Pejačević: Impromptu op. 9

8. Globan Lina (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Dino Kalebota, prof.

G. F. Handel: Suita u d-molu

Allemande

A. Schmoll: Etida u e-molu

B. Kunc: Tako je nekoć bilo, op. 20

F. Chopin: Ecossaies op. 72 br. 3

9. Hajdinić Petra (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Mario Buljan, prof.

F. Kuhlau: Sonatina op. 55 br. 1

H. Bertini: Etida op. 29 br. 11

I. J. Skender: Etida br. 1

I. Dekleva: Disco club

J. S. Bach: Mali preludij br. 3, BWV 999

- 10. Jakimenko Solomia** (2016.), Hrvatska
Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Lidija Lovrić - Vidiš, prof.
W. A. Mozart: Fantasia u d-molu, K. 397
B. Bjelinski: Muzika za djecu
II. Parada u dvorištu
F. Burgmuller: Etida op. 109 br. 13, L'Orage

– pauza 11.00 – 11.40 sati –

- 11. Jaklin Filip** (2013.), Hrvatska
Glazbena škola u Varaždinu
Lea Šantek, prof.
J. S. Bach: Partita u G-duru, BWV 829
Praeludium
M. Moszkowski: Etida u G-duru, op. 91 br. 7
D. Bobić: Neispričana priča

- 12. Jambrović David** (2012.), Hrvatska
Glazbena škola Brune Bjelinskog Daruvar
Spomenka Bogeljić, prof.
J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru
D. Pejačević: Uspavanka, op.2
Y. Nakada: Etida u C-duru

- 13. Jurčević Elena** (2011.), Hrvatska
Glazbeni odjel pri OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar
Milica Vojvodić, prof.
D. Palanović: Etida za mlade br. 2
J. S. Bach: Mali preludij u C- duru, BWV 939
F. Mendelssohn: Barcarola op. 30 br. 6

- 14. Kovačević Josip** (2014.), Hrvatska
Glazbena škola Josipa Hatzea Split
Silvana Ramljak Džinkić, prof.
F. Burgmuller: Innocence op. 100 br. 5
J. S. Bach: Musette, BWV Anh. 126
I. Lhotka-Kalinski: Sonatina u C-duru
Animato

15. Kreitmeyer Eva (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Ivana Tadin, prof.

P. Gotovac: Mema je dobila darove

W. A. Mozart: Bečka sonatina u B-duru br. IV

I. stavak

E. Pozzoli: Etida u C-duru

Ruska narodna pjesma: Dvije gitare

16. Lazar Janko (2013.), Hrvatska

Glazbena škola u Varaždinu

Lea Šantek, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u d-molu br. 4, BWV 775

Z. Tanodi: Etida u d-molu, Klavirske etide br. 1

D. Bobić: Bubot (Lutke)

17. Mamić Iva (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Rudolfa Matza, Zagreb

Daška Barović, prof.

J. S. Bach: Mali preludij u g-molu, BWV 929

F. Burgmüller: Velocity op. 109 br. 10

M. Miletić: Klokan polka

V. Kossenko: 24 skladbe za djecu op. 25

Valcer

Kišica

18. Marijanić Paola (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka, područni odjel Krk

Enej Blažek, prof.

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 1 u C-duru

J. Kaplan: Noćni svirač

W. Gillock: Valcer-etida

19. Martinčević Filip (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Josipa Hatzea, Split

Davorka Čović, prof.

C. Czerny: Etida op. 299 br.4

J. S. Bach: Dvanaest malih preludija br. 8

J. Haydn: Divertimento u C-duru

I. stavak

D. Pejačević: iz Ciklusa cvijeća

Ljubica

20. Mazić Maša (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb

Irena Kaloper Gjernek, prof.

- C. Czerny: Etida u G-duru op. 636 br. 58
- J. S. Bach: Mali preludij c-molu, BWV 999
- E. Satie: Avant-Dernières pensées-Idylle
- J. Haydn: Sonata u D-duru, Hob. XVI/4
I. stavak
- R. Matz: Stara ura igra polku

– pauza 13.00 – 14.15 sati –

21. Miljković Ettore (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Laura Gudelj, prof.

- J. S. Bach: Mali preludij br. 4
- S. Heller: Etida op. 45 br. 23
- R. Schumann: Zimsko doba, op. 68 br. 38
- M. Miletić: iz albuma Djeca plešu
Pilići

22. Mlinarek Vita (2013.), Hrvatska

Osnovna škola Marije Jurić Zagorke Vrbovec - Glazbeni odjel

Maja Crnković Nežmah, prof.

- R. Schumann: Phantasietanz op. 124 br.5
- G. F. Händel: Fantasia u d-molu
- M. Crnković: iz zbirke Vilinske priče
Zvonka

23. Oblučar Petrović Maks (2015.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Jelena Košutić, prof.

- F. Chopin: Polonaise u g-molu, op. posth.
- A. Diabelli: Sonatina u a-molu, op. 168 br. 7
Allegro moderato
- D. Kempf: Harfa trave



24. Pavić Ivor (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Jelena Stanković, prof.

C. Czerny : Etida u G duru, op. 599 br. 45

W. A. Mozart: Menuet u G-duru, KV 1

I. Lhotka Kalinski: Perlipaja

M. Schmitz: Miki Maus

25. Radošević Livia (2013.), Hrvatska

Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb

Maria Mikulić Štimac, prof.

G. F. Handel: Sarabanda iz Suite u d-molu, HWV 437

F. Kuhlau: Sonatina op. 55 br.3

Allegretto

B. Kunc: iz ciklusa Mlado lišće, op. 20 br.1

Tako je nekad bilo

F. Burgmuller: Velocity, op. 109 no. 10

26. Smiljanić Tia (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Zlatka Balokovića, Zagreb

Marinela Dorontić, prof.

F. Kuhlau: Sonatina u C-duru, op. 20 br. 1

I. st. Allegro

F. Burgmuller: Ballada op. 100 br. 15

I. Lhotka Kalinski: Perlipaja

27. Staraj Mia (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Matka Brajše Rašana, Labin

Filip Leko, prof.

J. S. Bach: Mali preludij u D-duru, BWV 936

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 10

F. Burgmüller: Velocity op. 109 br. 10

M. Clementi: Sonatina op. 36 br. 6

I. st. Allegro con spirito

28. Stojić Mark (2014.), Hrvatska

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Katarina Makević, prof.

E. de Gambarini: Tambourin

J. H. Ravina: Etida u a-molu, op. 60 br. 5

S. Majkapar: Arietta u a-molu

B. Bjelinski: Leteći tanjur

29. Vizjak Borna (2012.), Hrvatska

Umjetnička škola Fortunat Pintarić, Koprivnica

Nediljka Teklić, prof.

F. Schubert: Scherzo u B-duru

Sonata za čembalo nepoznatog skladatelja s otoka Krka

30. Vujnovac Lorena (2012.), Hrvatska

Glazbena škola Valpovo pri OŠ Matije Petra Katančića, Valpovo

Marija Kolar, prof.

F. Burgmuller: Spinning Song, op. 109 br. 18

J. S. Bach: Dvoglasna invencija u F-duru br. 8, BWV 779

D. Bobić: Veliki valcer

31. Vukonić Jana (2013.), Hrvatska

Osnovna glazbena škola Ive Tijardovića Delnice

Ana Glasnović, prof.

J. S. Bach: 12 malih preludija, br. 10

B. Bjelinski: Ciklus Muzika za djecu Ententini,

M. Clementi: Sonatina, op. 36 no. 2

I. st. Allegro

R. Schumann: iz ciklusa Album za mladež

Divlji Jahač